

Programma di Italiano
Classe 2L,(LSA)a.sc.2015-2016
Prof.ssa Lonoce Maria Pompea

Modulo di Poesia:

La metrica

Lo schema fisso e quello libero

Il verso e le regole del computo delle sillabe(sinalefe,dialefe,dieresi,sineresi,verso piano,tronco e sdrucchiolo)

La strofa e le diverse tipologie

Il ritmo e le pause

Le figure retoriche: fonetiche,sintattiche e di significato

Storia letteraria:vita e pensiero

Il Dolce Stil Novo:caratteri generali

Analisi della poesia: "Tanto gentile e onesta pare"

Il Romanticismo:caratteri generali

Analisi della poesia "Il passero solitario"

Il Simbolismo:caratteri generali

Analisi della poesia:"L'albatro"

La Prima guerra Mondiale:analisi delle poesie"San Martino del Carso","Veglia" e "Fratelli"
"La guerra di Piero"

Modulo di Epica

L'Epica medievale:caratteri e confronti con quella classica

Il Ciclo carolingio e quello bretone

Chretien de Troyes

"La Chanson de Roland": trama e struttura narrativa

"Tristano e Isotta":trama generale

"I Nibelunghi":trama generale

Il Beowulf:trama generale

La Divina Commedia:struttura generale del poema di Dante Alighieri

Modulo di Narrativa

Vita e pensiero di Alessandro Manzoni

Il romanzo storico

Struttura narrativa dei " Promessi sposi" e genesi del romanzo

Lettura e analisi dei capitoli: I,II,III,IV,V,
il teatro:caratteri della commedia e della tragedia
La tragedia:lettura integrale del dramma "Romeo e Giulietta"
"L'Edipo" di Sofocle

Didattica della scrittura

Il testo argomentativo:struttura con elaborazione della scaletta
La relazione
L'articolo di giornale:temi di attualità (i talk show e il terrorismo)

Modulo di Grammatica

Ripetizione di tutti i complementi indiretti e riconoscimento della tipologia delle proposizioni
secondarie(analisi grammaticale, logica e del periodo -preparazione alla Prova Invalsi)

L'insegnante

Gli alunni.
