

**IISS GALILEO GALILEI – BOLZANO  
ANNO SCOLASTICO 2015/2016**

**PROGRAMMA DI TEDESCO L2  
DOTT. PROF. CARMEN ANDREOTTA von HANSPETER**

**CLASSE V EGH**

**DIE LITERATUR IM DRITTEN REICH UND IM EXIL**

- Historischer Kontext S.214;
- Hitlers Rassenlehre S214.;
- Die nationalsozialistische Kulturpolitik S 215;
- Die Weisse Rose S.216;

**THOMAS MANN**

- Die Themen S 218;
- Tonio Kröger S 223;
- Tonios Liebe zu Hans Hansen S.224;
- Textverständnis S.226;
- Focus S. 227;
- Der Tod in Venedig S: 228;

**BERTOLT BRECHT**

- Die Themen S. 230;
- Mein Bruder war ein Fliege S. 231r;
- Focus S231;;
- Die Bücherverbrennung S. 232;
- Focus S. 232;
- Leben des Galilei S.234S;
- Textverständnis S: 235;
- Focus 236;
- Kalendergeschichten S: 238;
- Fragen eines lesenden Arbeiters S. 238;
- Focus S.239;
- Der Krieg der kommen wird S.240;
- Focus S. 240 ;
- Geschichten von Herrn Keuner S 241;
- Massnahmen gegen die Gewalt S. 241;
- Textverständnis S 242;
- Focus S 243;

## **ANNA SEGHERS**

- Die Themen S.248;
- Zwei Denkmäler 249;
- Focus S.250;

## **HERMANN HESSE**

- Die Themen S.251;
- Siddhartha S. 252;
- Siddhartha am Flusssufer S.252;
- Focus S.253;

## **DIE LITERATUR NACH DEM ZWEITEN WELTKRIEG;**

- Historischer Kontext S.264;
- 1949: Gründung der BRD und der DDR S 265;
- 1961: Errichtung der Berliner Mauer S.266;
- Die Trümmerliteratur S.266;
- Bekenntnis zur Trümmerliteratur S.267;
- Die Kahlschlagliteratur S. 268;

## **WOLFGANG BORCHERT**

- Die Themen S.269;
- Draussen vor der Tür S.270;
- Inhalt S 270;
- Wo sind meine Eltern S.270;
- Focus S. 273;
- Die drei dunklen Könige S. 274;
- Focus S. 277;

## **HEINRICH BÖLL**

- Die Themen S.279;
- Ansichten eines Clowns S. 280;
- Focus S.281;
- Die verlorene Ehre der Katharina Blum S. 283;
- Inhalt S.283;
- Katharina Geständnis S: 284;
- Focus S.285;

## **ELIAS CANETTI**

- Die Themen S.288;
- Die gerettete Zunge S:289;
- Meine früheste Erinnerung S.289;
- Familienstolz S. 290;
- Focus S. 292;

## **GÜNTER GRASS**

- Die Themen S: 297;
- Die Blechtrommel S.298;
- Inhalt S. 298;
- Die Trommel sorgt für Distanz S. 299;
- Textverständnis S.301;

Dott. Prof. Carmen Andreotta von Hanspeter

**Bolzano, 1 maggio 20016**

.....

.....

.....

.....

.....

.....