

Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Galileo Galilei"

PROGRAMMA FINALE DI INGLESE 3I A.S. 2015-2016

Prof.ssa M.Albano

UNITA'	CONTENUTI	OBIETTIVI/ COMPETENZE	METODI	MEZZI/ SPAZI	COLL.INTERDISCIPLINARI	VERIFICHE
<p>Dal libro "Performer FCE Tutor"</p> <p>Unit 1 New Epic Heroes</p>	<p>Present simple - Present continuous Static and dynamic verbs Been/gone Phrasal verbs</p> <p>Readings: Real vs Reality The Harry Potter phenomenon</p>	<p><u>Lingua</u></p> <p>Nell'ambito della competenza linguistico- comunicativa lo studente/la studentessa:</p> <p>- comprende in modo globale e specifico testi relativi alla certificazione linguistica FCE;</p> <p>- produce testi orali e scritti abbastanza strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Metodo funzionale- comunicativo</p> <p>(lavori di gruppo, roleplay, brainstorming, esercizi di scanning e skimming)</p> <p>Correzione errori</p>	<p>Libro di testo</p> <p>DVD</p> <p>Lettore CD/DVD</p>	<p>Scienze naturali /Biotecnologie</p>	<p>Almeno 2 verifiche scritte nel trimestre e 3 nel pentamestre</p> <p>Test compilativi e brevi composizioni</p> <p>Ogni esercizio ha un grado di difficoltà e un punteggio massimo. La somma dei punteggi determina proporzionalmen te il voto del test.</p> <p>Verifiche orali alla cattedra e/o dal posto.</p>
<p>Unit 2 Jobs</p>	<p>Simple past regular and irregular Past simple and continuous Used to and would Be used to and get used to</p> <p>Readings: Living with a danger Not always famous</p>	<p>- riflette sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa</p> <p><u>Cultura</u></p> <p>Lo studente/la studentessa:</p> <p>-individua le caratteristiche di un genere letterario.</p>	<p>Riutilizzo pratico del testo e del lessico .</p>			
<p>Unit 3 Free Time</p>	<p>-Present perfect and past continuous -Present present continuous and expressing duration -For and since -Use of articles</p>	<p>-descrivere e analizza i fenomeni storici e sociali;</p> <p>- analizza brani tratti da opere del periodo letterario oggetto di studio</p>				
<p>Dal libro "Performer- Culture and Literature 1"</p> <p>Unit 1 The Birth of a</p>	<p>Meet the Celts The origin of Halloween Roman Britain</p>					

Nation	<p>The Anglo-Saxons Beowulf : a National Epic Analyses of: "Beowulf and Grendel:the fight" Beowulf's funeral"</p> <p>The Viking attack The Norman invasion</p>					
Unit 2 Developing society	<p>A war of succession The Gothic Cathedral King John and the Magna Carta The medieval ballad The birth of the Parliament</p> <p>Geoffrey Chaucer's portrait of English society Chaucer and Boccaccio</p>					
Unit 3 A Cultural Awakening	<p>Meet the Tudors Portraits of Queen Elizabeth I</p>					

La docente

Mariarosaria Albano