

**LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE
APPLICATE
PROGRAMMA FINALE DI STORIA
CLASSE 3 I- ANNO SCOLASTICO 2015/2016
DOCENTE: Concetta VENTIMIGLIA**

MODULO I : L'EUROPA DEL MEDIOEVO

Il Medioevo e la distinzione nei periodi: Alto Medioevo, Basso Medioevo;
L'ascesa e la crisi dell'impero carolingio e la nascita della società feudale
La chiesa come soggetto politico e la diffusione del monachesimo
Impero e Papato: la lotta per le investiture
La Reconquista nella Penisola iberica; l'altra Europa e l'evoluzione dell'Impero d'Oriente; le crociate: motivi religiosi ed economici
La crisi dei poteri universali e la nascita delle monarchie nazionali: la Francia dei Capetingi, l'Inghilterra dei Plantageneti e la Magna Charta
La rinascita dopo il Mille: le città, lo sviluppo delle attività manifatturiere e commerciali, la crescita della borghesia; i comuni e l'autogoverno cittadino; le corporazioni: arti maggiori e arti minori (obiettivi, organizzazione e ruolo nelle città)
La nascita dei comuni: caratteri economici, sociali e lotte politiche: i casi di Firenze, di Verona e di Milano; il passaggio dal comune consolare al comune podestarile
La rivoluzione commerciale nei secoli XI e XII: le città marinare e il grande commercio internazionale;
Aspetti della religiosità nel Medioevo
La crisi dei poteri universali: Impero Papato e Comuni tra alleanze e conflitti; Federico Barbarossa in Italia; le aspirazioni teocratiche di Innocenzo III e la lotta alle eresie; l'impero di Federico II e il conflitto con i Comuni; l'impero dopo gli Svevi.
L'impero mongolo e la pax mongolica; i rapporti commerciali fra Asia ed Europa;
l'organizzazione statale dei Turchi ottomani

MODULO II : L'EUROPA FRA TARDO MEDIOEVO E RINASCIMENTO

La crisi demografica e la grande epidemia di peste in Europa;
Le conseguenze sociali ed economiche della grande pandemia; impotenza, paura e disperazione di fronte al morbo: gli effetti sulla mentalità collettiva e la ricerca di un capro espiatorio; gli inizi della caccia alle streghe
La guerra dei cent'anni: le cause, le fasi della guerra in sintesi, la conclusione
Le fonti della storia: La lettera di Edoardo III d'Inghilterra sul mito di Giovanna d'Arco
La lotta per il potere in Inghilterra: la guerra delle Due rose
La rivolta sociale in Francia: la jacquerie; il malessere sociale in Inghilterra e le idee rivoluzionarie di John Wycliffe; la rivolta dei ciompi a Firenze
Il rafforzamento delle monarchie nazionali, il mondo germanico e l'impero
La spaccatura nella Chiesa: la cattività avignonese, il grande scisma e i concili
I viaggi di esplorazione e le conquiste coloniali; l'epopea dei conquistadores e le conseguenze delle scoperte geografiche
L'Italia delle Signorie e degli Stati regionali
La repubblica di Cola di Rienzo a Roma; il nepotismo dello Stato della chiesa e l'esempio di Alessandro VI e Cesare Borgia; la pace di Caltabellotta e l'Italia meridionale divisa tra Angioini e Aragonesi; la politica di equilibrio: la pace di Lodi
Il primato economico dell'Italia nel Trecento e nel Quattrocento; il rinnovamento culturale fra Quattrocento e Cinquecento: Umanesimo e Rinascimento
Gli Stati italiani e la politica particolaristica, le guerre d'Italia e le ambizioni dei francesi; le lotte per il dominio in Italia tra particolarismi politici e politica espansionistica; i protagonisti

politici: i papi Giulio II e Leone X e il re di Francia Francesco I

MODULO III: RELIGIONE E POLITICA: L'EMERGERE DI UNA NUOVA EUROPA

Le grandi potenze nel XVI secolo: Carlo V d'Asburgo e il declino del sogno imperiale; la pace di Augusta e la libertà religiosa; il conflitto tra Carlo V e Francesco I, l'abdicazione e la pace di Cateau –Cambresis

L'Europa orientale: la mancanza di compagini statali compatte e il particolarismo della grande aristocrazia terriera; la fioritura culturale in Polonia e la teoria eliocentrica di Niccolò Copernico

La Riforma protestante: la teologia di Martin Lutero

La diffusione del protestantesimo in Europa: la Riforma in Svizzera da Zwingli a Calvino; Enrico VIII Tudor e lo scisma anglicano; le guerre di religione in Francia; la Spagna di Filippo II

La Controriforma : il Concilio di Trento

La Chiesa nella società: la funzione dei nuovi ordini monastici; l'impegno socio pedagogico dei gesuiti; il disciplinamento sociale; la repressione delle diversità

L'epoca dei conflitti di religione in Francia (Enrico IV, la guerra dei tre Enrichie l'Editto di Nantes) e in Inghilterra (Elisabetta I e l'affermazione della Chiesa anglicana); la Spagna di Filippo II e l'uniformità religiosa; la ribellione dei Paesi Bassi alla politica repressiva di Filippo II

Le fonti storiche: La dichiarazione d'indipendenza olandese

MODULO IV: L'ETA' DI CALVINO, DI FILIPPO II E DEI SUOI NEMICI

La diffusione del protestantesimo in Europa: la Riforma in Svizzera da Zwingli a Calvino (la teologia di Giovanni Calvino); Enrico VIII Tudor e lo scisma anglicano; le guerre di religione in Francia; la Spagna di Filippo II

La Controriforma cattolica: il Concilio di Trento, il tribunale dell'Inquisizione e la repressione dell'eresia

La Chiesa nella società: la funzione dei nuovi ordini monastici; l'impegno socio pedagogico dei gesuiti; il disciplinamento sociale; la repressione delle diversità

Le guerre di religione in Francia: la politica di conciliazione religiosa di Caterina de' Medici e l'abbandono dell'atteggiamento moderato: la strage della notte di S.Bartolomeo; i riflessi delle tensioni sulla monarchia francese: la guerra dei tre Enrichi; la fine delle guerre di religione e l'editto di Nantes

L'Inghilterra di Elisabetta I e l'affermazione della Chiesa anglicana

Il secolo d'oro di Filippo II: grandezza e limiti della potenza spagnola; i nemici irriducibili: l'impero turco, i Paesi Bassi e l'Inghilterra; l'uniformità religiosa

Le fonti storiche: La dichiarazione d'indipendenza olandese

MODULO V: GUERRE DI RELIGIONE E NUOVI ASSETTI GEOPOLITICI

La guerra dei trent'anni: i contrasti all'interno dell'impero, le fasi del conflitto e la pace di Westfalia

Le fonti della storia: H. J. Christoffel von Grimmelhausen, L'avventuroso Semplicissimus
Approfondimento tematico: Tolleranza e intolleranza nella storia

L'insegnante

Gli studenti