

# I.S.S. Galilei Bolzano

## Programm Schuljahr 2015/2016

Klasse: IV E  
Lehrer: Daniel Gallo  
Unterrichtsfach: Deutsch L2

### Schulbücher

- Mari Maria Paola, *Focus Kontexte*, Cideb editore.

### Inhalt:

Der Leitfaden durch das 20. Jhd bildete die TECHNIK und der Fortschritt, d.h. den Umgang damit und die ständige Suche der Menschheit nach Antworten. Philosophische, literarische und historische Kenntnisse haben in der Klasse zu erkenntnistheoretischen Überlegungen und Schlussfolgerungen geführt, wobei die Schüler lernen mussten mit der Sprache umzugehen zu argumentieren, zu interagieren und die literarische Sprache als solche zu erkennen und als ästhetisches Erlebnis zu schätzen.

Es wurde besonderer Wert auf fächerübergreifende Zusammenhänge gelegt, insbesondere wurden Kunstgeschichte, italienische Literatur, Philosophie und Geschichte mit der deutschen Kultur und Literatur in Verbindung gesetzt, damit die Schüler ein Gesamtbild des 20. Jahrhunderts erlangen.

Schwerpunkte waren „die Grosstadt“ und „die DDR“.

### Arbeitsweise:

Ausgehend von einem literarischen Text wurde dieser kontextualisiert und den Fächern Philosophie, Kunstgeschichte, Italienisch, Humanwissenschaften und Geschichte verbunden. Dabei wurde ein Gesamtüberblick gegeben, der den SchülerInnen hilft fächerübergreifend zu argumentieren.

### Behandelte Themen:

Anfaenge der deutschen Literatur

- *Das Hildebrandslied*
- *Parzifal*
- *Rittertum und Heldentum*
- *Die Nibelungen*

Das 19. Jahrhundert

- *Industrielle Revolution (Gründe, Entwicklung und Folgen)*
- *Jahrhundertwende (Freud und die Psychoanalyse, Nietzsche und der Tod Gottes)*

Das 20. Jahrhundert

- Entstehung der Großstadt
- Die DDR (*SBZ-Zone, Mauerbau, Geisterbahnhöfe, Luftbrücke, Ausbürgerung, Alltag in der DDR, Mauerfall*)
- *Heutige Arbeitsbedingungen Foxxcon*

### Sachtexte:

- Sachtexte aus der Jugendzeitschrift Topic
- Essay zu Ludwig Wittgenstein
- Zaha Hadid
- Die Entstehung der Sprache
- Verschiedene Sachtexte aus Goethezertifikat B2 bzw. ÖSD B2

### Literarische Texte:

- Heym Georg, *Der Gott der Stadt*
- Döblin Alfred, *Berlin Alexanderplatz, Auszug*
- Biermann Wolf, *Berliner Liedchen*
- Plenzdorf Ulrich, *Die neuen Leiden des jungen Werther, Auszug*
- Frank Julia, *Lagerfeuer, Auszug*
- Wolf Christa, *Was bleibt?*

### Filmmaterial:

- Geisterbahnhöfe
- Metropolis (Auszug)
- Das Leben der Anderen (Auszug)
- Sonnenallee (Auszug)

Angesprochen: Das Kabinett des Doktor Calligari, der blaue Engel;

### Bildmaterial(folgende Künstler wurden anhand ihrer Werke angesprochen):

- Zaha Hadid
- Ai Weiwei

### Studienaufenthalt in Berlin:

- Gedenstaette Berliner Mauer
- Stasihaftanstalt Hohenschoenhausen
- DDR Museum
- Story of Berlin Museum und Atombunker
- Museum fuer moderne Kunst Hamburger Bahnhof