

Programma Italiano
Classe 4E
2015-2016

Rinascimento

Castiglione, Ruzante e introduzione alla “Gerusalemme Liberata “ di Tasso. Spiegazioni date dall'insegnante. Tali argomenti si riferiscono all'anno scol precedente, hanno svolto una funzione di collegamento col programma del 2015-2016 e non si trovano sul testo descritto alla fine del programma.

Introduzione al Barocco

Marino: “Onde dorate” sonetto pag 53

G. Galilei: “Rapporto scienza fede e esperimento pratico” pagine 34, 105, 110

G. Galilei; Dialogo sopra i massimi sistemi pag 113

Introduzione a William Shakespeare

“La bisbetica domata”; “Amleto”, “Romeo e Giulietta” conoscenza generale delle opere. Spiegazioni date dall'insegnante.

Introduzione all'Illuminismo

Beccaria: “Dei delitti e delle pene” contro la pena di morte e la tortura pag 328

Parini: dal Giorno “ Il mattino e il mezzogiorno del giovin signore” la critica alla nobiltà sfaccendata pagine 357 e 361

La riforma del teatro comico di Goldoni pag 208

Verri: il caffè pag 326

L'enciclopedia di Diderot: la sua importanza. Spiegazione data dall'insegnante

Il romanzo illuminista alcuni aspetti

Defoe: da Robinson Crusoe “Il naufragio” il romanzo d'avventura. Spiegazione data dall'insegnante

Voltaire: Da Candido parte finale del romanzo , la ricerca del senso della vita. Spiegazione data dall'insegnante.

Goethe: conoscenza generale Dei dolori del giovane Werther un anticipo del romanticismo. Spiegazione data dall'insegnante.

Passaggio dall'illuminismo al romanticismo

Alfieri: La libertà del letterato e la solitudine di Saul pagine 394 e 400

Foscolo: conoscenza generale delle ultime lettere di Jacopo Ortis spiegazione data dall'insegnante; sonetto A Zacinto pag 524; la religione laica che traspare dai Sepolcri pagine 532 e 538

Leopardi: Dallo Zibaldone la illusione della fanciullezza spiegazione data dall'insegnante; poesia Il sabato del villaggio pag 631; Dalle operette morali Dialogo della natura e di un islandese pag 661

Testo usato: Il rosso e il blu di A. Roncoroni e altri; ed. Signorelli Scuola. Vol 2

L'insegnante
Francesco Parma