

IIS
GALILEO GALILEI - BOLZANO
 ANNO SCOLASTICO 2015/2016
PROGRAMMA PREVENTIVO DI ITALIANO
 CLASSE I SEZIONE G
 Docente: prof. **DARIO TULIPANO**

| MODULI | UNITÀ | COMPETENZE, OBIETTIVI | METODI | TEMPI | Colleg. interdisc. | VERIFICHE |
|---|--|--|--|----------------------|--------------------|--|
| 1) EDUCAZIONE LINGUISTICA: la grammatica | <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di ortografia • Elementi di morfologia e sintassi • Lessico: esercizi sulla lingua d'uso • Tipologie testuali: il verbale, la relazione, il tema, il riassunto, la lettera, il testo descrittivo e narrativo | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente • Esprimere concetti in maniera chiara • Comprendere il significato delle parole parola | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Letture ed esercitazioni guidate | trasversale | | <ul style="list-style-type: none"> • Produzioni scritte • Interrogazioni |
| 2) EDUCAZIONE LETTERARIA: L'amicizia e gli altri rapporti interpersonali | <ul style="list-style-type: none"> • L'amicizia • L'innamoramento • Le antipatie • La timidezza | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi narrativi • Analizzare testi narrativi con gli strumenti della narratologia | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Letture ed Eser • Analisi dei testi | ottobre/ dicembre | | <ul style="list-style-type: none"> • Produzioni scritte • Test scritti • Interrogazioni |
| 3) EDUCAZIONE LETTERARIA: La rappresentazione della natura. | <ul style="list-style-type: none"> • Racconto e romanzo realista; romanzo storico • La rappresentazione degli ambienti e personaggi | <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche peculiari | <ul style="list-style-type: none"> • Visione di film correlati | gennaio/ febbraio | • | <ul style="list-style-type: none"> • Produzioni scritte • Test scritti • Interrogazioni |
| 4) EDUCAZIONE LETTERARIA: Quando la realtà è diversa da come appare | <ul style="list-style-type: none"> • Racconto e romanzo fantastico; il racconto nero • Il romanzo psicologico • La variazione del punto di vista | <ul style="list-style-type: none"> • Esporre le proprie opinioni in modo corretto ed efficace • Analizzare un testo cinematografico | | marzo/ aprile | • | <ul style="list-style-type: none"> • Produzioni scritte • Test |
| 5) EDUCAZIONE LETTERARIA: Il viaggio | <ul style="list-style-type: none"> • Il viaggio secondo la tipologia <i>classica</i> • Il viaggio dentro noi stessi • Perché si viaggia | | | maggio | • | <ul style="list-style-type: none"> • Produzioni scritte • Test scritti • Interrogazioni |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|-------------|---|--|
| 6) EDUCAZIONE LETTERARIA: introduzione all'analisi del testo narrativo | <ul style="list-style-type: none"> • trama, • spazio e tempo, • personaggi, • narratore | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e analizzare un testo narrativo • Comprendere e analizzare un film | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Letture ed esercitazioni guidate • Analisi dei testi | trasversale | <ul style="list-style-type: none"> • | <ul style="list-style-type: none"> • Produzioni scritte • Test scritti • Interrogazioni |
| 7) COMPRESENZA DIRITTO: diritti e i doveri dei cittadini nei testi antichi e moderni | <ul style="list-style-type: none"> • Le regole in classe • Il regolamento d'istituto • Gli organi collegiali • Diritti e doveri dei cittadini: la Costituzione • Le prime leggi scritte • L'oligarchia e la democrazia: i modelli di Sparta e Atene • Istituzioni della repubblica romana | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i propri diritti ed i propri doveri nell'ambito della comunità scolastica e nella società nei testi regolativi • Conoscere l'evoluzione di diritti e doveri dei cittadini nel tempo attraverso testi antichi e moderni | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Letture guidate • Lettura di alcuni testi antichi • Lavori di gruppo | trasversale | <ul style="list-style-type: none"> • Diritto | <ul style="list-style-type: none"> • Questionari e test scritti • Interrogazioni |
| 8) COMPRESENZA TEDESCO | <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di ortografia • Elementi di morfologia e sintassi • Lessico: esercizi sulla lingua d'uso • La stesura di un testo scritto | <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere nuovi termini nelle due lingue • Saper esprimere lo stesso concetto nelle due lingue | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Letture guidate • Lettura di alcuni testi • Lavori di gruppo | trasversale | <ul style="list-style-type: none"> • Storia • Diritto | <ul style="list-style-type: none"> • Questionari e test scritti • Interrogazioni |

L'INSEGNANTE:
Prof- Dario Tulipano