



# PIANO PREVENTIVO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2015/2016

| DELLA PROF.SSA      | DOCENTE DI | NELLA CLASSE | INDIRIZZO | ORE SETTIM. |
|---------------------|------------|--------------|-----------|-------------|
| LONOCE MARIA POMPEA | LETTERE    | V C-D        | ITI       | 3 +2        |

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

Al termine della quinta l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

#### Italiano:

Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo

- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
- Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura

- Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto

- Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche

- Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto

- Essere in grado di intervenire in modo pertinente e adeguato al contesto

- Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema -

- Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo

- Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative

Promuovere una sensibilità interculturale

#### Educazione linguistica:

Correttezza formale

- Padronanza lessicale

- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali

- Coerenza logica

- Apporti personali (originalità e capacità critica)

- Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana

- Conoscenza dei linguaggi settoriali

- Operare confronti con altre strutture linguistiche

#### Storia e Ed. Civica:

Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storicopolitici

- Acquisire il lessico specifico

- Saper costruire e confrontare quadri di civiltà in dimensione sincronica e diacronica

- Saper esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace

- Conoscere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica in relazione alle aree geografiche e culturali

- Saper individuare relazioni di causa-effetto nei fenomeni storici

- Saper collocare l'esperienza personale nel sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti costituzionali

- Promuovere il rispetto della persona, della collettività e dell'ambiente

- Conoscere gli aspetti più significativi della storia locale Saper ricavare informazione da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche

- Sviluppare capacità di ricerca, individualmente o in gruppo

## **SOGLIE MINIME PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO**

### **Italiano:**

- Individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto
- Leggere in modo scorrevole e sufficientemente espressivo, applicando le diverse strategie di lettura
- Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista morfo-sintattico e ortografico
- Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali
- Riconoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo, varietà linguistiche, di registro e linguaggi settoriali
- Conoscere testi e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea, inclusa quella scientifica e tecnica.

### **Storia:**

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici
- Saper esporre i contenuti essenziali del programma, utilizzando la terminologia appropriata
- Riconoscere cause e conseguenze di un evento storico permanenze e trasformazioni, costruendo periodizzazioni
- Usare autonomamente il manuale e gli strumenti della disciplina, per ricavarne dati e produrre schemi o mappe di sintesi.
- Ricostruire temi e aspetti del passato locale riferendosi alle principali risorse del territorio( archivi, musei, siti archeologici)
- Riconoscere gli usi pubblici della storia rispetto alle ricostruzioni storiografiche
- Fornire un quadro degli aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali, favorendo comparazioni.

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

| DELLA PROF.SSA                                  |   | DOCENTE DI   |  | NELLA CLASSE | INDIRIZZO                      |                                   | ORE SETTIM. |
|---|---|--|--|--------------|--------------------------------|-----------------------------------|-------------|
| LONOCE MARIA POMPEA                             |   | <b>Italiano</b>  |  | V C-D        | ITI                            |                                   | 3           |
| BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE            | CONTENUTI   | OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI   | SCELTE MOTODOLOGICHE   | TEMPI        | COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA DI VERIFICA             |             |
| <b>1)La seconda metà dell'Ottocento</b>         | -Realismo<br>-Naturalismo e Verismo<br>- Verga e il Ciclo dei Vinti(novelle:Nedda,Rosso Malpelo,La roba,La Lupa;i Malavoglia)<br>-la crisi del Positivismo<br>-le filosofie dell'irrazionalismo e la psicoanalisi freudiana (Nietzsche e Freud)<br>-la poetica del Decadentismo :<br>Simbolismo ed Estetismo<br>- Pascoli e la poetica del Fanciullino<br>-D'Annunzio e il mito del Superuomo<br>-Baudelaire<br>Crepuscolarismo (Corazzini,Gozzano) | Conoscere e comprendere i caratteri e le poetiche del periodo storico-letterario<br>Individuare caratteristiche e tendenze culturali.<br>Promuovere la riflessione sulla lingua<br>Riconoscere gli aspetti formali del testo(poesia-prosa)<br>Parafrasare il testo<br>Saper prendere appunti | Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte | Settembre    | Storia.                        | Colloquio orale, verifica scritta |             |
|   |   |  |  | Ottobre      |                                |                                   |             |
| <b>2)La poesia italiana del primo Novecento</b> |   |  |  | Novembre     |                                |                                   |             |
|   |   |  |  | Dicembre     |                                |                                   |             |
| <b>3)La poesia italiana tra le due guerre</b>   | -le avanguardie storiche:<br>Futurismo<br>-Marinetti  | Conoscere e comprendere i caratteri e le poetiche del periodo storico-letterario   | Lezione  | Gennaio      |                                |                                   |             |
|   |   |  |  | Febbraio     |                                |                                   |             |
|   |   |  |  | Marzo        |                                |                                   |             |

|   |   |   |   |   |               |  |
|---|---|---|---|---|---------------|--|
| <p><b>4)La narrativa italiana del primo Novecento</b></p> | <p>-Palazzeschi<br/>Ermetismo<br/>-Ungaretti<br/>-Montale<br/>-Saba<br/>-Quasimodo</p> <p>L.Pirandello e il Relativismo conoscitivo(Il Fu Mattia Pascal,alcune novelle)</p> <p>I.Svevo e il tema dell'inetitudine(La coscienza di Zeno)</p> <p>-Neorealismo:<br/>-Esistenzialismo</p> | <p>Individuare caratteristiche e tendenze culturali.<br/>Promuovere la riflessione sulla lingua<br/>Riconoscere gli aspetti formali del testo(poesia-prosa)<br/>Parafrasare il testo<br/>Saper prendere appunti</p> | <p>frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte</p> | <p>Marzo<br/>Aprile<br/>Maggio</p>                  | <p>Storia</p> | <p>Colloquio orale, verifica scritta</p>             |
| <p><b>Educazione linguistica</b></p>                      | <p>L'articolo di giornale.<br/>Il saggio breve<br/>Il testo argomentativo.<br/>Il tema di argomento storico<br/>Analisi del testo (poetico e non)</p>   | <p>Acquisire e rafforzare tecniche di scrittura diverse.</p>  | <p>Lezione frontale, esercizi guidati.</p>  | <p>Esercitazione scritta e orale durante l'anno</p> |               | <p>Compiti in classe ed esercitazioni domestiche</p> |

|   |   |  |                                   |  |  |  |
|---|---|--|-----------------------------------|--|--|--|
| <b>Lettura di 1 testo<br/>letterario<br/>(a scelta)</b> | Il fu Mattia Pascal<br>La coscienza di Zeno | Individuare nuclei tematici e<br>soluzioni espressive. | Lettura<br>autonoma dei<br>testi. |  |  |  |
|---|---|--|-----------------------------------|--|--|--|

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

| DELLA PROF.SSA   |   | DOCENTE DI  |  | NELLA CLASSE                                    | INDIRIZZO                      |                       | ORE SETTIM. |
|--|---|---|--|---|--------------------------------|-----------------------|-------------|
| LONOCE MARIA POMPEA  |   | Storia – Ed. civica   |  | V C-D   | ITI                            |                       | 2           |
| BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE   | CONTENUTI   | OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI  | SCELTE MOTODOLOGICHE   | TEMPI   | COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA DI VERIFICA |             |
| <b>1)Imperialismo e società di massa.</b><br><br><b>2)L'età dei totalitarismi</b><br><br><b>3)Il mondo bipolare.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia liberale.</li> <li>• La prima guerra mondiale. La conferenza di pace. La rivoluzione russa.</li> <li>• La repubblica di Weimar. Il dopoguerra in Sudtirolo.</li> <li>• Crollo delle istituzioni liberali italiane</li> <li>• La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i>.</li> </ul> | <p>Rilevare la complessità degli interessi politico-economici alla radice della I guerra mondiale.</p> <p>Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici.</p> | <p>Lezione frontale e partecipata<br/>lettura del manuale, ricapitolazioni con domande mirate, costruzione di schemi e mappe concettuali</p> | <p>Settembre</p> <p>Ottobre</p> <p>Novembre</p> | Italiano                       | Colloquio orale.      |             |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La marcia su Roma. L'organizzazione dello stato fascista. La propaganda.</li> <li>• Lo stalinismo in Russia. L'ascesa del nazismo in Germania. L'«Asse Roma-Berlino».</li> <li>• La guerra civile in Spagna. La seconda guerra mondiale. La Resistenza.</li> </ul>                       | <p>Individuare gli elementi costitutivi e le caratteristiche comuni di fascismo, nazismo e stalinismo.</p> <p>Analizzare gli effetti della dittatura sulla società.</p>           |  | <p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p>                  |                                |                       |             |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il nuovo assetto internazionale.</li> <li>• La Repubblica italiana. La «guerra fredda».</li> <li>• Il processo di decolonizzazione. La questione medio-orientale.</li> </ul>   | <p>Analizzare il processo di ricostruzione.</p> <p>Individuare caratteri principali di diversi sistemi politici.</p> <p>Rilevare fondamenti e tappe della decolonizzazione.</p>   |  | <p>Marzo</p> <p>Aprile</p> <p>Maggio</p>        |                                |                       |             |







