



# PIANO PREVENTIVO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2015/2016

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
LONOCE MARIA POMPEA	LETTERE	V C-D	ITI	3 +2

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

Al termine della quinta l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

#### Italiano:

Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo

- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
- Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura

- Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto

- Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche

- Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto

- Essere in grado di intervenire in modo pertinente e adeguato al contesto

- Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema -

- Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo

- Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative

Promuovere una sensibilità interculturale

#### Educazione linguistica:

Correttezza formale

- Padronanza lessicale

- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali

- Coerenza logica

- Apporti personali (originalità e capacità critica)

- Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana

- Conoscenza dei linguaggi settoriali

- Operare confronti con altre strutture linguistiche

#### Storia e Ed. Civica:

Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storicopolitici

- Acquisire il lessico specifico

- Saper costruire e confrontare quadri di civiltà in dimensione sincronica e diacronica

- Saper esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace

- Conoscere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica in relazione alle aree geografiche e culturali

- Saper individuare relazioni di causa-effetto nei fenomeni storici

- Saper collocare l'esperienza personale nel sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti costituzionali

- Promuovere il rispetto della persona, della collettività e dell'ambiente

- Conoscere gli aspetti più significativi della storia locale Saper ricavare informazione da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche

- Sviluppare capacità di ricerca, individualmente o in gruppo

## **SOGLIE MINIME PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO**

### **Italiano:**

- Individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto
- Leggere in modo scorrevole e sufficientemente espressivo, applicando le diverse strategie di lettura
- Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista morfo-sintattico e ortografico
- Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali
- Riconoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo, varietà linguistiche, di registro e linguaggi settoriali
- Conoscere testi e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea, inclusa quella scientifica e tecnica.

### **Storia:**

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici
- Saper esporre i contenuti essenziali del programma, utilizzando la terminologia appropriata
- Riconoscere cause e conseguenze di un evento storico permanenze e trasformazioni, costruendo periodizzazioni
- Usare autonomamente il manuale e gli strumenti della disciplina, per ricavarne dati e produrre schemi o mappe di sintesi.
- Ricostruire temi e aspetti del passato locale riferendosi alle principali risorse del territorio( archivi, musei, siti archeologici)
- Riconoscere gli usi pubblici della storia rispetto alle ricostruzioni storiografiche
- Fornire un quadro degli aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali, favorendo comparazioni.

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
LONOCE MARIA POMPEA		<b>Italiano</b>		V C-D	ITI		3
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
<b>1)La seconda metà dell'Ottocento</b>	-Realismo -Naturalismo e Verismo - Verga e il Ciclo dei Vinti(novelle:Nedda,Rosso Malpelo,La roba,La Lupa;i Malavoglia) -la crisi del Positivismo -le filosofie dell'irrazionalismo e la psicoanalisi freudiana (Nietzsche e Freud) -la poetica del Decadentismo : Simbolismo ed Estetismo - Pascoli e la poetica del Fanciullino -D'Annunzio e il mito del Superuomo -Baudelaire Crepuscolarismo (Corazzini,Gozzano)	Conoscere e comprendere i caratteri e le poetiche del periodo storico-letterario Individuare caratteristiche e tendenze culturali. Promuovere la riflessione sulla lingua Riconoscere gli aspetti formali del testo(poesia-prosa) Parafrasare il testo Saper prendere appunti	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte	Settembre	Storia.	Colloquio orale, verifica scritta	
				Ottobre			
<b>2)La poesia italiana del primo Novecento</b>				Novembre			
				Dicembre			
<b>3)La poesia italiana tra le due guerre</b>	-le avanguardie storiche: Futurismo -Marinetti	Conoscere e comprendere i caratteri e le poetiche del periodo storico-letterario	Lezione	Gennaio			
				Febbraio			
				Marzo			

<p><b>4)La narrativa italiana del primo Novecento</b></p>	<p>-Palazzeschi Ermetismo -Ungaretti -Montale -Saba -Quasimodo</p> <p>L.Pirandello e il Relativismo conoscitivo(Il Fu Mattia Pascal,alcune novelle)</p> <p>I.Svevo e il tema dell'inetitudine(La coscienza di Zeno)</p> <p>-Neorealismo: -Esistenzialismo</p>	<p>Individuare caratteristiche e tendenze culturali. Promuovere la riflessione sulla lingua Riconoscere gli aspetti formali del testo(poesia-prosa) Parafrasare il testo Saper prendere appunti</p>	<p>frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte</p>	<p>Marzo Aprile Maggio</p>	<p>Storia</p>	<p>Colloquio orale, verifica scritta</p>
<p><b>Educazione linguistica</b></p>	<p>L'articolo di giornale. Il saggio breve Il testo argomentativo. Il tema di argomento storico Analisi del testo (poetico e non)</p>	<p>Acquisire e rafforzare tecniche di scrittura diverse.</p>	<p>Lezione frontale, esercizi guidati.</p>	<p>Esercitazione scritta e orale durante l'anno</p>		<p>Compiti in classe ed esercitazioni domestiche</p>

<b>Lettura di 1 testo letterario (a scelta)</b>	Il fu Mattia Pascal La coscienza di Zeno	Individuare nuclei tematici e soluzioni espressive.	Lettura autonoma dei testi.			
---	---	--	-----------------------------------	--	--	--

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
LONOCE MARIA POMPEA		Storia – Ed. civica		V C-D	ITI		2
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
<p><b>1)Imperialismo e società di massa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia liberale.</li> <li>• La prima guerra mondiale. La conferenza di pace. La rivoluzione russa.</li> <li>• La repubblica di Weimar. Il dopoguerra in Sudtirolo.</li> <li>• Crollo delle istituzioni liberali italiane</li> <li>• La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i>.</li> </ul>	<p>Rilevare la complessità degli interessi politico-economici alla radice della I guerra mondiale.</p> <p>Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici.</p>	<p>Lezione frontale e partecipata lettura del manuale, ricapitolazioni con domande mirate, costruzione di schemi e mappe concettuali</p>	<p>Settembre</p> <p>Ottobre</p> <p>Novembre</p>	<p>Italiano</p>	<p>Colloquio orale.</p>	
<p><b>2)L'età dei totalitarismi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La marcia su Roma. L'organizzazione dello stato fascista. La propaganda.</li> <li>• Lo stalinismo in Russia. L'ascesa del nazismo in Germania. L'«Asse Roma-Berlino».</li> <li>• La guerra civile in Spagna. La seconda guerra mondiale. La Resistenza.</li> </ul>	<p>Individuare gli elementi costitutivi e le caratteristiche comuni di fascismo, nazismo e stalinismo.</p> <p>Analizzare gli effetti della dittatura sulla società.</p>		<p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p>			
<p><b>3)Il mondo bipolare.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il nuovo assetto internazionale.</li> <li>• La Repubblica italiana. La «guerra fredda».</li> <li>• Il processo di decolonizzazione. La questione medio-orientale.</li> </ul>	<p>Analizzare il processo di ricostruzione.</p> <p>Individuare caratteri principali di diversi sistemi politici.</p> <p>Rilevare fondamenti e tappe della decolonizzazione.</p>		<p>Marzo</p> <p>Aprile</p> <p>Maggio</p>			





