

I.P.I.A.S. GALILEO GALILEI - BOLZANO		ANNO SCOLASTICO 2015/2016 PROGRAMMA MODULARE PREVENTIVO DI ITALIANO CLASSE 1 SEZIONE OD Docente: prof.ssa BARBARA ZANONI					
MODULO	CONTENUTI	ABILITÀ/ COMPETENZE	METODOLOGIA	MEZZI	TEMPI	COLLEG INTERD	VERIFICHE/ VALUTAZIONE
0) MODULO: Educazione linguistica – Competenze grammaticali e scrittura TRASVERSALE	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di ortografia, morfologia, sintassi Lessico: esercizi sulla lingua d'uso Tipologie testuali: il verbale, la relazione, il tema, il riassunto, la lettera, il testo descrittivo e narrativo Esercitazioni per le prove Invalsi 	<ul style="list-style-type: none"> Saper ascoltare, comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni Scrivere correttamente Esprimere concetti in maniera chiara Usare un lessico appropriato Comprendere il significato di una parola grazie al contesto Saper trasformare testi: riassunto, commento, relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Esercitazioni scritte in classe ed a casa Correzione individuale e collettiva degli elaborati svolti 	<ul style="list-style-type: none"> Libro di testo Fotocopie Eventuale visione di film/filmati 	20 h	<ul style="list-style-type: none"> storia tedesco inglese 	VERIFICHE: competenze operatorie, capacità di lettura ed esposizione, comunicazione, problematizzazione, commento Modalità: Temi dell'esame di stato o similari Interrogazioni orali Test con domande aperte brevi o brevi trattazioni VALUTAZIONE: utilizzo di apposite griglie
1) MODULO: La comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi e le funzioni della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi non letterari e letterari Analizzare testi narrativi con gli strumenti della narratologia 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di testi scelti dalle opere Analisi ed interpretazione del testo 		20 h		
2) MODULO: Educazione linguistica – Analisi del testo	<ul style="list-style-type: none"> Testi non letterari e testi letterari Le tecniche della narrazione: struttura del racconto, narratore, personaggi, tempo, spazio, temi, stile 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche peculiari Saper individuare analogie e differenze in testi posti a confronto 	<ul style="list-style-type: none"> Confronto tra testi ed autori, stili, temi e individuazione del linguaggio poetico 		30 h		
3) MODULO: il mito ieri e oggi	<ul style="list-style-type: none"> Il mito: la parola mito, il mito antico e moderno Alcuni percorsi: la creazione, la catastrofe, la discesa nell'oltretomba, il labirinto, la paura 	<ul style="list-style-type: none"> Esporre le proprie opinioni in modo corretto ed efficace Analizzare un testo cinematografico 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi sui testi Simulazione delle prove d'esame sia scritte che orali 		30 h		
4) MODULO: temi e problemi di oggi	<ul style="list-style-type: none"> La Terra su cui viviamo 				20 h		