

**Classi II D/GH**  
**SCHEMA SINTETICA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA ITALIANO**

**Prof.ssa GIULIANA ROSSATO**

argomento o unità didattica o modulo	contenuti	tempi	obiettivi	metodologia didattica	valutazione verifiche	collegamenti interdisciplinari
<b>EDUCAZIONE LINGUISTICA</b>						
La frase semplice	Il nucleo della frase  I complementi	1° TRIMESTRE (EVENTUALE PROSECUZIONE NEL PENTAMESTRE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce gli elementi della frase semplice e i loro ruoli.</li> <li>- Sa formulare frasi semplici corrette da un punto di vista sintattico, efficaci da un punto di vista pragmatico.</li> <li>- Riconosce gli elementi costitutivi della frase complessa e i loro ruoli.</li> <li>- Sa formulare</li> </ul>	Esposizione dei vari argomenti da parte degli studenti, assistiti e supportati dall'insegnante, simulando una lezione tenuta alla classe. La preparazione alla lezione avviene autonomamente, con eventuale aiuto della docente nel caso di dubbi o non comprensione del testo e prevede la produzione di uno schema o di appunti sull'argomento trattato, che	<p>Gli alunni che espongono alla lavagna vengono valutati dalla docente, tenuto conto del parere dell'intero gruppo classe.</p> <p>Due volte nel corso del trimestre (o tre nel corso del successivo pentamestre) l'intera classe affronta una verifica sommativa riguardante gli argomenti studiati e spiegati fino a quel momento. La preparazione alla verifica avviene</p>	
La frase complessa	I rapporti tra le proposizioni  Le proposizioni subordinate					

<b>EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA</b>  Scrivere varie tipologie testuali	testo espositivo	PRIMO TRIMESTRE	frasi complesse corrette da un punto di vista sintattico. - Sa esprimere i rapporti logici usando diverse strutture sintattiche.	costituiscono il supporto per la lezione. La classe prende appunti sulla base di quanto spiegato e schematizzato alla lavagna dai compagni. Alla fine della lezione si svolgono due o tre esercizi scelti e preparati dagli alunni che tengono la lezione.	sugli appunti presi a lezione e sul ripasso degli esercizi svolti in classe.	
	testo argomentativo  (propedeutici alla relazione, al saggio breve e all'articolo di giornale)	PENTAME STRE	- Conosce le caratteristiche delle tipologie testuali prese in esame e sa produrre testi analoghi	Lettura e commento delle fotocopie illustrative fornite dall'insegnante; svolgimento di esercizi di composizione sia in classe sia a casa come preparazione	2 temi in classe espositivo nel primo trimestre  3 temi espositivo-argoment ativi nel pentamestre	

<p><b>ANALISI DEL TESTO</b></p> <p>Il testo poetico</p>	<p>Analisi del testo poetico (metrica: il verso, la strofa, il ritmo, il suono, le figure retoriche), parafrasi ed interpretazione</p>	<p>PENTAME STRE</p>	<p>sa riconoscere la tipicità del testo poetico, sa riconoscerne le componenti e le caratteristiche, sa analizzarlo</p>	<p>al tema in classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e interattiva</li> <li>- Letture guidate e commentate</li> <li>- Analisi dei testi attraverso schemi e griglie</li> <li>- Esposizioni di lavori individuali e/o collettivi</li> </ul> <p>Esercitazioni laboratoriali in classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionari</li> <li>- Test a risposta multipla e aperta</li> <li>- Interrogazioni orali</li> <li>- Produzioni scritte</li> </ul> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>	
---	--	-------------------------	---	--	--	--