

I.P.I.A.S. <b>GALILEO GALILEI - BOLZANO</b>		ANNO SCOLASTICO 2015/2016 <b>PROGRAMMA MODULARE PREVENTIVO DI ITALIANO</b> CLASSE 2 SEZIONE NR Docente: prof.ssa <b>BARBARA ZANONI</b>					
MODULO	CONTENUTI	ABILITÀ/ COMPETENZE	METODOLOGIA	MEZZI	TEMPI	COLLEG INTERD	VERIFICHE/ VALUTAZIONE
<b>0) MODULO: Educazione linguistica – Competenze grammaticali e scrittura</b>  <b>TRASVERSALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di ortografia, morfologia, sintassi</li> <li>Lessico: esercizi sulla lingua d'uso</li> <li>Esercitazioni per le prove Invalsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare, comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni</li> <li>Scrivere correttamente</li> <li>Esprimere concetti in maniera chiara</li> <li>Usare un lessico appropriato</li> <li>Comprendere il significato di una parola grazie al contesto</li> <li>Saper trasformare testi: riassunto, commento, relazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni scritte in classe ed a casa</li> <li>Correzione individuale e collettiva degli elaborati svolti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro di testo</li> <li>Fotocopie</li> <li>Eventuale visione di film/filmati</li> </ul>	<b>30 h</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>storia</li> <li>tedesco</li> <li>inglese</li> </ul>	<b>VERIFICHE:</b> competenze operatorie, capacità di lettura ed esposizione, comunicazione, problematizzazione, commento <b>Modalità:</b> Temi dell'esame di stato o similari Interrogazioni orali Test con domande aperte brevi o brevi trattazioni <b>VALUTAZIONE:</b> utilizzo di apposite griglie
<b>1) MODULO: il testo scritto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strutture essenziali e caratteristiche dei testi</li> <li>Tipologie testuali: testo argomentativo, testo regolativo, testo informativo, testo descrittivo e testo narrativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere testi non letterari e letterari</li> <li>Analizzare testi narrativi con gli strumenti della narratologia</li> <li>Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche peculiari</li> <li>Saper individuare analogie e differenze in testi posti a confronto</li> <li>Esporre le proprie opinioni in modo corretto ed efficace</li> <li>Analizzare un testo cinematografico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di testi scelti dalle opere</li> <li>Analisi ed interpretazione del testo</li> <li>Confronto tra testi ed autori, stili, temi e individuazione del linguaggio poetico</li> <li>Esercizi sui testi</li> <li>Simulazione delle prove d'esame sia scritte che orali</li> </ul>		<b>30 h</b>		
<b>2) MODULO: educazione letteraria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I generi della letteratura: fantasy, fantascienza, horror, giallo, narrazione realistica, narrazione storica</li> <li>Il testo poetico: principali figure retoriche, cenni di metrica</li> </ul>				<b>30 h</b>		
<b>3) MODULO: L'autore e l'opera – Primo Levi, <i>Se questo è un uomo</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'uomo e l'autore</li> <li>La sua opera</li> <li>Alcune pagine scelte dell'opera</li> <li>Alcuni testi sull'argomento</li> </ul>				<b>30 h</b>		