

Programma preventivo di Italiano  
Anno Scol. 2013-2014  
Classe V OD/G IPIA

MODULI	CONOSCENZE	TEMPI	CAPACITA' E COMPETENZE	METODO	MEZZI	INTERDISCIPLINARIETA'	SPAZI	VERIFICHE VALUTAZIONE
1 La nuova poesia settembre-ottobre	. Alcuni linguaggi del genere poetico del '900	10h	Individuare il genere di appartenenza di un testo proposto. Interpretare in modo personale un testo. Analizzare un testo proposto	Lecture in classe e individuali. Lezioni frontali. Questionari. Analisi del testo	Libro di testo	Si verifica durante l'anno la possibilita' di interdisciplinarieta' con altre discipline	aula	Interrogazioni. Padronanza della lingua, correttezza formale nell'argomentare, ordine logico dei concetti, ricchezza dei contenuti nell'esposizione.
2 Modulo Tematico societa' italiana nel 900 neorealismo e sperimentalismo Novembre-dicembre	Conoscere le principali tematiche degli autori proposti	10h	Leggere una tematica presentata in modi diversi. Discutere del tema proposto	Lezioni frontali Analisi dei testi	Libro di testo	Storia	aula	Come sopra
3 Modulo per autore Svevo: La coscienza di Zeno "Gennaio -Febbraio	Contesto storico -culturale in cui si sviluppa l'opera. Diverso registro linguistico	10h	Collocare l'autore e le sue opere nella cultura del tempo e individuare gli elementi che lo rendono attuale	Analisi del testo	Libro di testo	Storia	aula	Come sopra
4 Modulo professionista L'era dell'industria tra progresso e illusioni Marzo	Elementi caratterizzanti il corso di indirizzo nel tempo. Valenza sociale della professione	10h	Illustrare la sua professionalita'	Lezione frontale. Questionari	Libro di testo	Storia	aula	Come sopra
5 la diversita' nella letteratura: culture e modi di vita diversi aprile -maggio	Trama e temi trattati	10h	Analizzare il romanzo e cogliere nella realta' elementi dell'opera letta	Lettura Analisi del testo	Libro	Come modulo 1	aula	Come sopra
6	Tecniche di	Tutto	Produrre			Come	aula	Elaborati scritti

Abilita' di scrittura Tutto l'anno	scrittura in relazione a quanto richiesto per l'esame di stato	l'anno	testi sufficientemente articolati e utilizzare in modo significativo le competenze acquisite per produrre elaborati adeguati a quanto richiesto per l'esame di stato			sopra		secondo varie tipologie. Si valuta l'adeguatezza, le caratteristiche del contenuto, lessico e stile correttezza ortografica e morfosintattica, apporti personali
---------------------------------------	--	--------	--	--	--	-------	--	--