

PROGRAMMA SVOLTO
FILOSOFIA – prof.ssa Lucia Bartoli
Anno Scolastico 2014/2015
CLASSE 5° I

| CONTENUTI | | | METODOLOGIE | | | | COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | | |
|---|---|--|---|---|----------------------|-------|--|-------------|--|
| MODULI | UNITA' DIDATTICHE | OBIETTIVI / COMPETENZE | METODI | MEZZI | TEMPI | SPAZI | VERIFICHE | MATERIE | CONTENUTI |
| L'Idealismo | Dal criticismo all'idealismo: il superamento della cosa in sè Fichte: idealismo e dogmatismo Hegel; la dialettica; la razionalità del reale | Comprendere il senso generale del progetto hegeliano; Saper effettuare gli opportuni collegamenti tra Idealismo e Romanticismo | Lezione frontale, utilizzo di mappe concettuali | Manuale, testi filosofici, articoli di giornale, materiali multimediali | settembre | | verifica orale | Letteratura | Il Romanticismo |
| Schopenhauer e Kierkegaard | Schopenhauer: la volontà come essenza del tutto; il dolore e la noia; le vie di liberazione Kierkegaard: le critiche a Hegel; l'esistenza come possibilità; vita estetica, etica e religiosa | Identificare il contesto storico e culturale dei temi affrontati, con particolare riferimento alla polemica antiidealistica Confrontarsi con i diversi atteggiamenti nei confronti dell'esistenza | Lezione dialogata, lettura di testi e approfondimento individuale | | ottobre | | verifica scritta | | |
| Marx | La critica a Hegel; l'alienazione (Feuerbach); l'analisi della merce; il materialismo storico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato L'eredità del marxismo | Comprendere i concetti chiave della dottrina marxiana; Analizzare l'eredità lasciata dal pensiero di Marx nello sviluppo storico-politico successivo Riflettere sull'attualità della critica marxiana al sistema capitalistico | Lezione frontale, lavori di gruppo | | novembre dicembre | | stesura di un saggio, verifica orale | Storia | La rivoluzione russa; la seconda rivoluzione industriale |
| Nietzsche | Vita e opere; problemi di interpretazione Apollineo e dionisiaco; la nascita della tragedia; La morte di Dio; la genealogia della morale; L'oltre-uomo e l'eterno ritorno | Capire i concetti base del pensiero dell'autore; Confrontarsi in modo personale (attraverso la lettura di testi selezionati) con alcune tesi di Nietzsche; | Lettura testi, approfondimenti personali | | gennaio febbraio | | presentazione dell'approfondimento alla classe | Letteratura | D'Annunzio |
| Freud e la psicoanalisi | La nascita della psicoanalisi L'interpretazione dei sogni La struttura della psiche La teoria della sessualità | Conoscere i temi e la terminologia essenziale della psicoanalisi; Valutare la scientificità della dottrina freudiana; Cogliere l'importanza della "scoperta" dell'inconscio e le sue conseguenze | Lezione frontale. Analisi testi | | marzo aprile | | verifica scritta | Letteratura | Svevo |
| Modulo tematico: i rischi della tecnologia moderna e la nuova etica della responsabilità | Il Positivismo: caratteri generali OGM debate: M. Specter vs V. Shiva Hans Jonas e il principio responsabilità | Analizzare le principali tematiche connesse allo sviluppo scientifico e riflettere sulle sue possibili direzioni Valutare le riflessioni sul tema della responsabilità umana proposte da alcuni autori contemporanei. | Lavori di gruppo | | maggio giugno | | verifica orale | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

IL DOCENTE: Lucia Bartoli