

Classe IV A- ITT
Programma svolto di Italiano
a.s. 2014/2015
Prof.ssa Rosi Perrucci

I parte: Il Seicento

I caratteri del periodo

Galileo Galilei: la vita, il pensiero e le opere

Da *Saggiatore: L'universo è un libro scritto in lingua matematica*

Da *Dialogo sopra i due massimi sistemi: L'aneddoto del notomista*

Visione del film di Liliana Cavani: *Vita di Galileo*

II parte: Il Settecento

I caratteri del periodo

I modelli culturali dell'età dell'Illuminismo

I.Kant: *Che cos'è l'Illuminismo?*

Il romanzo europeo del Settecento

I caratteri del genere

L'Illuminismo italiano

I caratteri del movimento

Carlo Goldoni: vita, opere e pensiero

Caratteri generali delle commedie

Da *La locandiera: Filosofia di vita di Mirandolina; Mirandolina seduce il cavaliere;*

La dichiarazione d'Amore del cavaliere; La scelta di Mirandolina

Giuseppe Parini: vita e opere

Da *Il Giorno: Il risveglio del giovin signore*

La vergine cuccia

III parte: La prima metà dell'Ottocento

I caratteri del periodo

I modelli culturali del periodo: Neoclassicismo e Romanticismo

Ugo Foscolo: vita e opere

Tra Neoclassicismo e Romanticismo: il pensiero

Da *Le ultime lettere di Jacopo Ortis: Il sacrificio della patria nostra è consumato; Le tombe di Santa Croce*

Da *Poesie; A Zacinto; Alla sera; In morte del fratello Giovanni*

Struttura e significato del carme *I Sepolcri*

Giacomo Leopardi (in sintesi) : la vita e le opere

Lettura "La teoria del piacere" da *Zibaldone de' pensieri*

IV parte: Tipologie di scrittura

Tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

Approfondimenti

Nell'ultima parte dell'anno gli alunni hanno approfondito(in coppia e solo in un caso in tre) alcuni argomenti che hanno esposto alla classe:

La questione meridionale, Mafia e mafie, la Cina ieri e oggi, Cuba ieri e oggi, Apartheid e neri dei ghetti, la Guerra fredda, la questione giovanile, Nazismo e Olocausto.

Lettura integrale del romanzo *Il profumo* di Suskind

Visione della rappresentazione teatrale *Sanguinare inchiostro*, di Andrea Castelli presso Teatro Stabile di Bolzano.

Visione della rappresentazione teatrale "*Masca: Wurzeln der Intoleranz*" di Giovanni Zurzolo presso Teatro Cortile di Bolzano

Durante le vacanze estive gli alunni dovranno leggere integralmente due tra i seguenti romanzi:

Classici

Il fu Mattia Pascal L.Pirandello

La coscienza di Zeno I.Svevo

I Malavoglia G.Verga

Una questione privata B.Fenoglio

Addio alle armi E.Hemingway

Moderni

La variante di Luneburg P.Maurenzig

Ogni giorno N.Hanak

Kill all enemies M.Burgess

Il buio oltre la siepe H.Lee

In fondo alla palude J.Lansdale

Cercando Alaska J.Green

Quando eravamo in tre A.Chambers

Bolzano 03/06/2015

L'insegnante

Gli alunni