



**Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore per le scienze, le tecnologie e i servizi
"GALILEO GALILEI"**

Oberschulzentrum für Wissenschaften, Technologie und Dienstleistungen

ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO - LICEO SCIENTIFICO-SCIENZE APPLICATE
ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO - ISTITUTO PROFESSIONALE ODONTOTECNICO

Fachoberschule für den Technologischen Bereich - Realgymnasium mit Schwerpunkt angewandte Naturwissenschaften
Berufsbildende Oberschule für Industrie und Handwerk - Berufsbildende Oberschule für Zahntechniker

39100 BOLZANO- via Cadorna 14



39100 Bozen - Cadornastraße 14
St.Nr. 80006520219

Cod. Fisc. 80006520219

**LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
ANNO SCOLASTICO 2014/2015
CLASSE 3° I**

Modulo 1: Storia dell'Arte

- 1.1. I sistemi costruttivi: sistema trilitico e sistema archivoltato
- 1.2. Arte Romana: introduzione e inquadramento storico, tecniche e materiali costruttivi
- 1.3. Tipi di volta e cupola e macchine di cantiere
- 1.4. Tipologie architettoniche e impianti urbanistici: l'Anfiteatro, il Teatro, la Basilica, l'Acquedotto, il Ponte (con definizione degli elementi architettonici, le Terme, la Cloaca, il Pantheon, l'arco trionfale, la domus, l'insula.
- 1.5. Arte Paleocristiana: contesto storico
- 1.6. La Basilica, schema generale e tipi di impianto basilicale
- 1.7. Basilica in San Pietro in Vaticano, Santa Maria Maggiore
- 1.8. Contesto storico-artistico dell'Europa intorno e successivamente l'anno mille: romano e romanico
- 1.9. Caratteri generali dell'architettura romanica, principali tecniche e materiali, la volta a crociera costolonata
- 1.10. Basilica di Sant' Ambrogio
- 1.11. Contesto storico-artistico dell'Europa del XII-XIII sec.
- 1.12. L'architettura gotica e le sue tecniche costruttive: l'arco a sesto acuto
- 1.13. Il disegno tecnico d'architettura: Villard de Honnecourt e il suo taccuino
- 1.14. Cattedrali di Notre-Dame di Parigi e Chartres.

Modulo 2 : Restituzione grafica e modellazione

- 2.1. Costruzione geometrica del sistema trilitico e archivoltato e individuazione dei principali componenti
- 2.2. Costruzione in 3D di una volta a crociera
- 2.3. Sezione mistilinea di un pilastro composito della Basilica di Sant' Ambrogio
- 2.4. Planimetria della Chiesa di San Michele

Modulo 3 : Progettazione

- 3.1. Presentazione multimediale dell'arte romana: realizzazione ed esposizione alla classe
- 3.2. Presentazione ed esposizione di una chiesa romanica (Chiesa di San Michele, Duomo di Modena, Basilica di San Marco, Duomo di Cefalù, Battistero di Parma, Battistero di San Giovanni a Firenze, Battistero di Pisa)

Modulo 4 : Disegno CAD

- 4.1 Comandi e barre 2D – teoria e pratica, impostazione stampa in scala
- 4.2 Comandi e barre 3D – teoria e pratica, impostazione layout
- 4.3 Immagine raster e disegno su file di riferimento esterno

Bolzano, 9 Giugno 2015

L' insegnante Prof.ssa Cristina PERRICONE

Gli Alunni

Paola Stevia
Valentina Pereri