

**PROGRAMMAZIONE FINALE
DELLA ATTIVITA' DIDATTICA
STORIA
Anno Scolastico 2014-15
CLASSE 2°M
insegnante Elena Farruggia**

COMPETENZE: (al termine del primo biennio)

- comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.

MODULI	conoscenze	abilità	metodologia strumenti
1 Il popolamento dell'Italia arcaica dalle origini a Roma monarchica	La complessità del popolamento della penisola italiana Migrazioni e colonizzazioni Le popolazioni del V secolo La monarchia romana e l'espansione territoriale Concetti di MIGRAZIONE AMBIENTE MONARCHIA	Definire i fatti storici in ordine alle durate, alle scale spaziali, ai soggetti Comprendere e utilizzare atlanti storici e geografici con carte tematiche, rappresentazioni spaziali, grafici temporali, tabelle sinottiche Applicare una lettura <u>selettiva</u> del manuale per ricerca di	Per tutti i moduli Mediazione didattica, attraverso una pluralità di strumenti (immagini; carte geostoriche; grafici temporali; tabelle, mappe, schemi; testi storiografici opportunamente selezionati e/o rielaborati; lettura selettiva del libro di testo in adozione) volta a far acquisire agli studenti autonomia nella ricostruzione dei processi storici e nella collocazione dei singoli percorsi in una rete via via più complessa di conoscenze storiche. Sono stati privilegiati momenti di lavoro di gruppo (a coppie o in gruppi di 3/4) per permettere il confronto e l'apprendimento cooperativo, anche in considerazione dei diversi livelli di partenza dei singoli alunni

			<p>informazioni inerenti al tema affrontato</p> <p>Costruire periodizzazioni sui principali processi storici relativi al periodo studiato</p> <p>Riconoscere la complessità degli eventi storici e la sinergia dei diversi fattori che li costituiscono</p> <p>Saper trarre una "narrazione" da testi non continui (carte, mappe, testi iconografici)</p>		
2	Roma: dalla monarchia alla repubblica	<p>L'espansione territoriale</p> <p>Ordinamento politico della repubblica romana</p>	<p>Usare una griglia di analisi per studiare una società</p> <p>+ abilità modulo 1, in particolare: Saper trarre una "narrazione" da testi non continui (carte, mappe, testi iconografici)</p>		

3	Roma: dalla repubblica all'impero	<p>Composizione e trasformazioni della società romana</p> <p>Estensione territoriale</p> <p>Commerci e vie di comunicazione</p> <p>Concetti di PROVINCIA LIMES SCHIAVO</p>	<p>Riconoscere la complessità degli eventi storici e la sinergia dei diversi fattori che li costituiscono</p> <p>+ abilità moduli 1, 2 e 3</p>	Modulo collegato a Diritto e economia	
4	Le "invasioni" e i regni romano-barbarici (secoli IV – VI)	<p>Il termine "barbaro"</p> <p>Invasioni o migrazioni? Il dibattito storiografico</p> <p>Intensità dei rapporti tra barbari e romani</p> <p>Caratteristiche comuni dei regni romano-barbarici</p> <p>Miti, leggende, immaginario, stereotipi sulle "popolazioni barbare"</p>	<p>Discutere e confrontare criticamente diverse prospettive di analisi e interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici</p> <p>+ abilità moduli 1, 2,3,4</p>	Modulo collegato a aspetti dell'attualità e a diritto e economia	

5	L'impero romano d'Oriente	<p>Impero d'oriente come impero multi-etnico; Bisanzio città mercato tra oriente e occidente;</p> <p>Concetti di IMPERATORE AUTOCRATE</p>	<p>Riconoscere le contemporaneità tra eventi e processi accaduti in regioni diverse</p> <p>Individuare le contemporaneità</p> <p>Saper trarre una "narrazione" da testi non continui (carte, mappe, testi iconografici)</p> <p>+ abilità moduli 1,2,3,4,5</p>		
6	L'impero arabo-islamico (secoli VII – X)	<p>La nascita dell'Islam in Arabia</p> <p>L'espansione islamica dalla morte di Maometto alla fine del X secolo</p> <p>La lettura storica: dell'impero arabo-islamico come "la più grande rivoluzione politica del mondo antico" (Brown)</p>	<p>Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione arabo-islamica.</p> <p>Comprendere la coesistenza nella storia dell'umanità di permanenze di lunghissima durata e di rotture</p>	Modulo collegato a Diritto e economia	

			<p>rivoluzionarie foriere di grandi processi di trasformazione</p> <p>+ abilità moduli 1,2,3,4,5</p>		
7	I Franchi e l'Europa carolingia (secoli VI – IX)	<p>Le peculiarità dell'impero carolingio come età di sperimentazione di alcune basi costitutive dell'Europa odierna</p>	<p>Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale, confrontandola con altre grandi tradizioni culturali a livello mondiale</p> <p>+ abilità moduli 1,2,3,4,5,6</p>	Modulo collegato a Diritto e economia	
8	Le invasioni del IX-X secolo	<p>La particolarità delle nuove invasioni, rispetto alle migrazioni del IV-VI secolo</p> <p>I Saraceni e i Normanni nell'Italia Meridionale</p>	<p>Saper individuare differenze e continuità rispetto a concettualizzazioni già utilizzate</p>		

VERIFICHE

Tutte le fasi di lavoro sono state accompagnate da verifiche attente e analitiche, che misurano le conoscenze e le abilità su cui la fase di lavoro è incentrata e che tramite l'osservazione del processo di apprendimento consentono di ritornare sui percorsi al fine di una corretta acquisizione dei contenuti e delle procedure date.

A seconda del percorso e/o dell'argomento sono state usate diverse tipologie di verifiche: riassunto; risposte a domande chiuse; risposte a domande aperte; breve articolo di giornale, relazione.

Sono sempre stati messi a disposizione degli alunni tutti i materiali relativi agli argomenti oggetto di verifica, in modo da abituarli a un'esposizione (scritta o orale) documentata

La valutazione ha sempre tenuto conto, per ciascun alunno sia dei livelli di partenza e dei progressi nell'apprendimento sia della partecipazione in classe.

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI