



PIANO PREVENTIVO ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2013/2014

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
SONIA BORGESSE	italiano	I C	IPIAS MEC. TERMICO	4

1. FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

2.

1. COMPETENZE

Al termine del primo biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e conseguire le seguenti abilità:

Italiano:

- Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo
- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
- Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura
- Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche
- Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto
- Essere in grado di intervenire in una discussione in modo pertinente e adeguato al contesto
- Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema
- Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo
- Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative
- Promuovere una sensibilità interculturale

Educazione linguistica:

- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali
- Coerenza logica
- Apporti personali (originalità e capacità critica)
- Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana
- Conoscenza dei linguaggi settoriali
- Operare confronti con altre strutture linguistiche

SOGLIE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE

Al termine della classe prima, l'alunno dovrà essere in grado di:

Italiano:

- Individuare i concetti chiave di un messaggio orale e scritto
- Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto
- Leggere in modo scorrevole e sufficientemente espressivo, applicando le diverse strategie di lettura
- Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico
- Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali
- Riconoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo, le varietà linguistiche, di registro e i linguaggi settoriali
- Conoscere testi e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea, inclusa quella scientifica e tecnica

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

La classe I C IPIAS è costituita da un numero di studenti che continua a subire incrementi. Nuovi alunni si sono aggiunti nel corso del primo mese scolastico e la presenza degli iscritti è stata spesso fluttuante. Il clima relazionale all'interno della classe risulta di difficile costruzione per motivi diversi. Alcuni allievi sono refrattari a tenere un comportamento che sia orientato al rispetto reciproco. Spesso l'insegnante è costretta a ricorrere a provvedimenti disciplinari gravi, come note, per poter richiamare gli alunni all'attenzione. Tre nuovi iscritti hanno scarsa conoscenza della lingua italiana; questo condiziona la loro possibilità di prender parte al dialogo educativo. I test d'ingresso somministrati all'inizio d'anno hanno evidenziato forti lacune pregresse relative alle capacità di comprensione, analisi e sintesi di un brano di poche righe. Anche le competenze relative alle abilità di scrittura: costruzione di un testo descrittivo, possesso dell'ortografia e della sintassi di base sono al di sotto della sufficienza.

La programmazione prevista sarà orientata al recupero delle abilità di base necessarie ad acquisire un metodo di studio efficace che metta gli studenti in condizione di affrontare un percorso regolare di studi.

Si cercherà di lavorare per il raggiungimento dei competenze stabilite dal quadro europeo come competenze per il biennio in uscita.

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
SONIA BORGESE		ITALIANO	I C	IPIAS MEC. TERMICO		4
Moduli	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p>1) Educazione linguistica, tecniche di lettura ad alta voce. Riflessioni sulle finalità comunicative del testo letterario.</p> <p>2) La costruzione dell'ambiente educativo – comunicare in gruppo.</p> <p>3) La fruizione degli ambienti dedicati alla lettura (le biblioteche)</p>	<p>-Facilitare la socializzazione all'interno del gruppo classe attraverso la creazione di micro regole orientate al rispetto reciproco e alla costruzione del dialogo educativo.</p> <p>L'amicizia: lettura di brani antologici F.Alberoni – <i>Come nasce l'amicizia.</i></p> <p>E. Morante – Il compagno (l'importanza del lessico per la corretta interpretazione del testo)</p> <p>- La comunicazione. Gli elementi della comunicazione linguistica: emittente, ricevente, messaggio, canale, codice, referente.</p> <p>(Brani antologici scelti)</p> <p>- Il testo narrativo- analisi delle strutture di base.</p> <p>- Classificazione di segni e linguaggi</p> <p>Il sistema lingua e gli elementi che lo costituiscono.</p> <p>- La parola</p> <p>Le abilità di base: ascoltare, leggere, parlare, scrivere.</p> <p>- Insegnare ad apprendere; il metodo di studio: la pianificazione. La ricerca, la lettura cursoria, la lettura analitica, la sottolineatura, la fissazione di appunti, la concettualizzazione, la revisione finale.</p> <p>- Funzioni della lingua, modalità di scrittura e tipologie testuali:</p> <p>a) il testo descrittivo e le modalità</p>	<p>1) - Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale (comunicazione orale- ricezione)</p> <p>- Pianificare e organizzare il proprio discorso, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, delle diverse situazioni comunicative, delle diverse finalità (produzione parlato)</p> <p>- Condurre l'analisi e l'interpretazione dei testi, individuando le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo (lettura silenziosa)</p> <p>- Rendere l'esecuzione funzionale alla situazione (lettura ad alta voce)</p> <p>- Raggiungere consapevolezza delle differenze tra formulazione orale e formulazione scritta del pensiero</p>	<p>- Proposta di immagini e letture stimolo realizzate a voce alta o attraverso il supporto di audiolibri.</p> <p>Lezione frontale e partecipata.</p> <p>- Tecniche di cooperative learning.</p> <p>- Lezione frontale</p> <p>- Esercitazioni guidate ed individuali</p>	<p>2 ore alla settimana per tutto l'anno scolastico, da settembre</p>	<p>Tedesco –Informatica</p>	<p>- Test di verifica a risposta aperta o chiusa</p> <p>- Esercitazioni in classe individuali o a coppie</p> <p>- Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle</p> <p>- Produzione scritta domestica e in classe</p> <p>- Test di verifica a risposta aperta o chiusa</p> <p>- Esercitazioni in classe</p>

Moduli	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p>4) Laboratorio di scrittura.</p> <p>5) Il testo espressivo emotivo</p>	<p>I caratteri del testo espressivo emotivo: Il diario e la lettera</p> <p>Analisi di testi letterari:</p> <p>A. Tabucchi: <i>Viaggi e altri viaggi.</i></p> <p>A. Frank :<i>Il rifugio segreto</i></p> <p>T. Terzani: lettere contro la guerra</p>	<p>Capacità di affinare competenze di scrittura.</p>	<p>Esercitazioni a casa svolte secondo un modello di Diario messo a punto dall'IPRASE di Trento.</p> <p>Lecture stimolo di modelli letterari. Analisi guidata di testi e riscrittura creativa</p> <p>Momenti di riflessione condivisi sui testi costruiti a casa.</p>	<p>Due ore la settimana per tre mesi.</p>	/	<p>- Colloqui orali</p> <p>- Esercizi di scrittura creativa</p> <p>- Compiti in classe</p>
<p>6) Educazione linguistica – la struttura della frase semplice</p>	<p>Sintassi: la proposizione semplice: soggetto, predicato, complemento diretto, attributo, apposizione, i complementi indiretti.</p>	<p>2) - Promuovere la riflessione sulla lingua e il confronto tra gli elementi fondamentali dell'Italiano con le altre lingue studiate</p> <p>3)</p>	<p>Esercitazioni in classe su prove strutturate su modelli INVALSI</p>	<p>1 ore alla settimana dalla seconda settimana di ottobre fino a gennaio</p>		