

SCHEMA DI PROGRAMMAZIONE FINALE anno scolastico 2014-2015

Disciplina ITALIANO (GRAMMATICA) Classe 1 E

argomento	contenuti	tempi	abilità	metodologia didattica	valutazione verifiche
Lingua	Strutture essenziali e caratteristiche dei testi orali e scritti (descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo, interpretativo, argomentativi, regolativi)	settembre ottobre	ascolto Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, anche di discreta ampiezza e complessità Ascoltare adottando opportune strategie di attenzione e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e interattiva - Letture guidate e commentate - Analisi dei testi attraverso schemi e griglie - Esercitazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionari - Test a risposta multipla e aperta - Interrogazioni orali - Produzioni scritte
	Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana: Lessico (origine, significato, utilizzo) Fonologia (combinazione di segni e suoni) Morfologia (parti variabili e invariabili, in particolare ci siamo soffermati sui verbi) Ortografia (individuare gli errori più frequenti e comuni, correggere) Sintassi della frase semplice (Soggetto e predicato, introduzione ai complementi, espansioni e struttura della proposizione, con particolare riferimento alle produzioni scritte degli studenti)	novembre maggio	parlato Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui, nel dialogo e nella discussione, rispettando i turni verbali		
Riflessione sulla lingua	Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione sociolinguistica: varietà linguistiche, registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, linguaggi settoriali, rapporti e confronti con le altre lingue Conoscenze metalinguistiche sulla lingua e sui testi	dicembre giugno	lettura Leggere e comprendere vari tipi di testo, anche multimediali, caratterizzati da una pluralità di scopi comunicativi e di usi funzionali Acquisire e applicare strategie adeguate a diversi scopi di lettura. Utilizzare ed elaborare le principali tecniche di supporto alla comprensione di testi complessi (appunti, schemi, mappe) Individuare la struttura dei testi continui e non Evidenziare i legami che sussistono tra i testi e il contesto scrittura Scrivere una varietà di forme testuali coerenti e coese, su argomenti e per scopi diversi, utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali Controllare il processo di scrittura dalla ideazione alla revisione		

Bolzano, _____

Prof./ssa Maria Gabriella Ghisu