

SCHEMA SINTETICA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Disciplina STORIA Classi (indir.) PRIMA G Anno 2023/2024

argomento	contenuti	tempi	abilità	metodologia didattica	valutazione verifiche
<p>Preistoria</p> <p>Antiche civiltà agricole-urbane</p> <p>La civiltà greca</p> <p>L'ascesa di Roma e l'unificazione del Mediterraneo</p>	<p>Le grandi periodizzazioni della storia mondiale: caccia – pesca - raccolta, era preindustriale, era industriale, presente postindustriale, la globalizzazione. La diffusione della specie umana sul pianeta (omizzazione, popolamento e grandi migrazioni). Le strutture delle diverse tipologie di civiltà nel mondo antico e nel presente, in relazione alle diverse aree geografiche. Aspetti significativi delle civiltà relative all'Antico Vicino Oriente e di civiltà coeve ad esse in aree diverse rappresentative del mondo.</p> <p>Aspetti significativi delle “civiltà classiche” greca e romana e di civiltà coeve ad esse in aree diverse rappresentative del mondo.</p> <p>Nel corso dell'anno verranno proposti spunti e riflessioni inerenti la Costituzione Italiana, nell'ambito della promozione di specifiche “conoscenze e competenze” per la formazione dell'uomo e del cittadino (Cittadinanza e costituzione)</p>	<p>Settembre /ottobre</p> <p>Novembre /dicembre /gennaio</p> <p>Febbraio / marzo</p> <p>Aprile /maggio /giugno</p>	<p>Analizzare il rapporto che lega il presente al passato</p> <p>Definire i fatti storici in ordine alle durate, alle scale spaziali, ai soggetti.</p> <p>Comprendere e utilizzare testi non continui.</p> <p>Comprendere la coesistenza di permanenze e di rotture</p> <p>Comprendere i diversi tempi e modi di diffusione dei principali cambiamenti</p> <p>Costruire periodizzazioni.</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali delle diverse civiltà.</p> <p>Riconoscere elementi di continuità, discontinuità e alterità rispetto al presente.</p> <p>Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale, confrontandola con altre grandi tradizioni culturali a livello mondiale.</p> <p>Operare con le strutture di pensiero proprie della storiografia.</p> <p>Utilizzare modelli di spiegazione per la comprensione di fatti storici.</p> <p>Elaborare un testo argomentativo relativo ad una spiegazione storiografica.</p> <p>Utilizzare gli ambienti digitali come strumenti e fonti per la conoscenza storica.</p> <p>Prendere coscienza degli stereotipi storiografici.</p>	<p>mappe concettuali</p> <p>linee del tempo</p> <p>schemi</p> <p>analisi di documenti</p> <p>lezioni frontali ed interattive</p> <p>sussidi e strumenti</p> <p>audiovisivi e/o multimediali</p>	<p>Questionari</p> <p>Test</p> <p>Esposizioni orali e multimediali</p> <p>Interrogazioni</p> <p>Produzioni scritte</p> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>