

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<b>MODULO 1</b>	<b>REVISION:</b> - Countries and nationalities - There is/There are - Everyday objects - This, that, these, those - Plural of the nouns - Have got/has got - Adjectives - What day is it today? - Places in town, directions - Articles: definite and indefinite - Cardinal numbers - Days, months, seasons - Question words - Possessive pronouns - The Time	- Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente; - Comunica con sicurezza su argomenti familiari e di routine	- Speaking - Reading - Writing - Watching - Listening - Presenting oneself and somebody - Asking about the time - Asking about the nationality - Telling how old you are - Telling the time, days, months and seasons - Describing the colour of an object - Asking for permission - Describing the physical aspect of a person - Expressing commands	- Inclusive approach - Brainstorming - Pair work - Role-play - Problem solving - Flipped classroom developing autonomy in their learning - Debate - Digital and interactive and visual materials - Cultural videos - Communication videos - True/False exercises - Multiple choice exercises - Completing dialogues - Cloze test - Short description - Completing personal messages - Describing pictures	Trimestre	Italian, History, German	Oral Test Written Test

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<b>MODULO 2</b>	<p><b>-GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Present Tenses</li> <li>-Adverbs of frequency</li> <li>-Stative verbs</li> <li>-Verbs + ing form</li> <li>-Present simple: Affirmative, Interrogative (short answers) and Negative</li> <li>-Countable and uncountable nouns</li> <li><b>-VOCABULARY</b></li> <li>-Personality adjectives</li> <li>-Everyday Activities</li> <li>-Free-time activities</li> </ul> <p>-Daily routine</p> <p>-I get to school just in time</p> <p>-Healthy habits</p> <p>-What do you do after school?</p> <p>-London: Teens' top attractions in London</p> <p>-An athlete's day</p> <p>-Object pronouns</p> <p>-Food and Drink</p> <p>-Containers and Quantities</p> <p>-The menu</p> <p>-Parts of the house and furnishings</p> <p>-Shops and Shopping</p> <p>-Prices</p> <p>-Teenage prodigies: How do they manage their time?</p>	<p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</p> <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente;</p> <p>-Comunica con sicurezza su argomenti familiari e di routine</p> <p>-Creativity</p> <p>-Communication</p> <p>-Collaboration</p> <p>-Cultural awareness: London</p> <p>-Social and Civic competences:</p> <p>-Promoting collaboration and support within the classroom</p> <p>-Digital competences: carry out a research project about a place in London particularly interesting to you</p> <p>-Sense of initiative and entrepreneurship: writing down the advantages of good time management and disadvantages of bad time management</p>	<p><b>READING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere informazioni specifiche durante la lettura di un articolo;</li> <li>-Comprendere un'e-mail in cui vengono date informazioni personali</li> </ul> <p><b>WRITING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere un'e-mail di presentazione personale;</li> <li>-Completare un questionario sulle proprie abitudini quotidiane e sul tempo libero</li> </ul> <p><b>LISTENING</b></p> <p>Comprendere le informazioni chiave durante l'ascolto di un'intervista;</p> <p>Ascoltare un dialogo fra due persone per comprendere cosa fanno nel tempo libero;</p> <p>-Comprendere informazioni generali e specifiche durante l'ascolto di una traccia audio o la visione di un video</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere una persona</li> <li>-Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>-Esprimere accordo/ disaccordo</li> <li>-Chiedere e dare informazioni rispetto alla propria daily routine e al proprio tempo libero</li> <li>-Descrivere fotografie</li> </ul> <p><b>READING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere informazioni specifiche in testi a carattere informativo;</li> <li>-Comprendere un testo in cui viene descritta una casa;</li> <li>-Comprendere la descrizione di luoghi che si vorrebbero visitare;</li> <li>-Comprendere informazioni turistiche su diversi luoghi;</li> <li>-Comprendere un testo informativo su case ed edifici</li> </ul> <p><b>WRITING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere un breve testo descrittivo sulla propria città o sul proprio paese;</li> </ul> <p>-Scrivere una e-mail in cui si descrive una città e si danno suggerimenti su come raggiungerla e cosa visitare</p> <p><b>LISTENING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere informazioni specifiche in un testo di tipo descrittivo;</li> <li>-Comprendere i dettagli della descrizione di una casa;</li> <li>-Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano della propria casa;</li> <li>-Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano di luoghi che andrebbero visitati;</li> <li>-Comprendere una registrazione in cui alcuni ragazzi parlano di ciò che hanno intenzione di fare.</li> </ul> <p><b>SPEAKING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere luoghi;</li> <li>-Descrivere fotografie di edifici;</li> <li>-Descrivere la propria casa/stanza;</li> <li>-Parlare delle proprie abitudini riferite alle attività domestiche;</li> <li>-Confrontare la propria casa/camera con quella rappresentata da una fotografia o immagine;</li> <li>-Chiedere e dare informazioni sul proprio paese o sulla propria città;</li> </ul>	<p>Flipped Classroom developing autonomy in their learning</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Debate</li> <li>-Digital and interactive and visual materials</li> <li>-Cultural videos</li> <li>-Communication videos</li> <li>- True/False exercises</li> <li>-Multiple choice exercises</li> <li>-Completing dialogues</li> <li>-Cloze test</li> <li>-Short description</li> <li>-Completing personal messages</li> <li>-Reading, interpreting and understanding a text</li> <li>-Interactive/participative approach: Are you a busy person? What makes your day busy?</li> <li>-Learner-centered approach</li> <li>-Organising and carrying out an interview : Interview a classmate about his/her daily routine</li> <li>-Three option multiple choice</li> <li>-Writing a simple text: Describe your perfect day: write down five things you want to do or you need to do to feel good</li> <li>-Pictures activity: looking at the pictures and say which activities you do and which you don't do</li> <li>-Watching and understanding a short video</li> <li>-Listening and reading the dialogues the answering the questions</li> <li>-Pair work</li> <li>-Role-Play: Inviting a friend out, Accepting an invitation and Turning down an invitation</li> <li>-Watching short videos</li> <li>-Completing, discussing and talking about the free time</li> <li>-Matching the words to their definitions</li> <li>-Talking about personal experiences</li> </ul>	Trimestre	Italian, German, History, Civic Education	Oral Test Written Test Assessment

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<b>MODULO 3</b>	<b>GRAMMATICA</b> -Past tenses -Past simple can, Past simple must -Used to <b>LESSICO</b> -Family -Celebration -Personality -Adjectives expressing appearances	Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; -Scambia informazioni e fa fronte situazioni meno frequenti; -Sa scrivere testi coesi e lineari su argomenti familiari	<b>READING</b> -Leggere un testo in modo approfondito per individuarne le informazioni specifiche; -Comprendere una breve storia in cui viene raccontato quanto è avvenuto a una persona -Stabilire la sequenza di alcune frasi per riassumere un testo <b>WRITING</b> -Scrivere un'e-mail informale dando informazioni ed esprimendo informazioni personali; -Scrivere una storia partendo da una frase di apertura <b>LISTENING</b> -Comprendere le informazioni principali mentre si ascolta il breve racconto di una storia -Comprendere una registrazione in cui vengono date informazioni specifiche; -Comprendere una registrazione in cui viene descritto cosa è successo a una persona; -Comprendere la biografia di un personaggio del passato;	Costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Processo di insegnamento-apprendimento improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo.  Attività varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate: Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa;  Lettura di dialoghi con esercizi di Vero/Falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa.  Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione ecc.	Pentamestre	Italian, History, German, Civic Education	Oral Test Written Test
<b>MODULO 4</b>	<b>GRAMMATICA</b> -Past Continuous -Past simple vs Past Continuous -Comparisons of majority and minority -Superlatives -Comparisons of equality <b>LESSICO</b> -Clothes and accessories -The natural world -Geographical features -The weather	Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; -Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti -Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti; -Esprime il proprio pensiero su argomenti astratti (film, libri...)  -Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse.	-Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle proprie previsioni <b>SPEAKING</b> -Raccontare una storia e reagire con interesse al racconto di altri; -Esprimere accordo/ disaccordo Raccontare una situazione personale passata;  -Confrontare passato e presente mediante la descrizione di immagini; Raccontare una storia partendo da una frase di apertura	-Inclusive approach -Brainstorming -Pair work -Role-play -Problem solving -Flipped classroom developing autonomy in their learning -Debate -Digital and interactive and visual materials -Cultural videos -Communication videos - True/False exercises -Multiple choice exercises -Completing dialogues -Cloze test -Short description	Pentamestre	Italian, German, History, Civic Education	
<b>MODULO 5</b>	<b>GRAMMATICA</b> -Be going to, will, May and Might for future possibility -Present Continuous as Future -Present Simple as Future <b>LESSICO</b> -Travelling and Holidays -Means of transport, -Travel verbs -Education, Career, Jobs for teens	Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;	<b>READING</b> -Leggere per comprendere informazioni specifiche inferendo il significato di parole non note dal contesto;  -Leggere un articolo di giornale comprendendone le informazioni specifiche e generali;  -Leggere recensioni di film, libri individuandone le informazioni principali; -Leggere e comprendere un testo sui gusti di un'altra persona. <b>WRITING</b> -Rispondere ad una e-mail; -Scrivere frasi in cui si illustra ciò che si è fatto o non si è ancora fatto;		Pentamestre	Italian, German, History, Civic Education	

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<b>MODULO 6</b>	<p><b>GRAMMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Present Perfect</li> <li>-Present Perfect with ever and never</li> <li>-Present Perfect vs Past Simple</li> <li>-Present perfect with just ,already, yet</li> </ul> <p><b>LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Films, Music, Life Events</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</li> <li>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale;</li> <li>-Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti;</li> <li>-Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti;</li> <li>- Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere la recensione di un film/libro</li> </ul> <p><b>LISTENING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle risposte date a un questionario;</li> <li>-Ascoltare la descrizione di due fotografie per paragonarle alle descrizioni che si sono fatte;</li> <li>-Ascoltare un testo narrativo per cogliere le informazioni specifiche;</li> </ul> <p>-Ascoltare e capire ciò che diverse persone hanno fatto di recente</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parlare delle proprie preferenze di lettura, film, musica;</li> <li>-Descrivere l'argomento principale di un'immagine;</li> <li>-Descrivere fotografie in modo dettagliato</li> </ul>		Pentamestre	Italian, German, History, Civic Education	
<b>Cultura, civiltà, attualità</b>		<p>Esporre correttamente e rielaborare oralmente e per iscritto gli argomenti principali oggetto di studio utilizzando il lessico appreso</p>		<p>+ Lettura e comprensione delle letture graduate: B1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert Louis Stevenson - <b>"The Strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde"</b></li> </ul>	Pentamestre		