

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
MODULO 1	REVISION: - Countries and nationalities - There is/There are - Everyday objects - This, that, these, those - Plural of the nouns - Have got/has got - Adjectives - What day is it today? - Places in town, directions - Articles: definite and indefinite - Cardinal numbers - Days, months, seasons - Question words - Possessive pronouns - The Time	- Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente; - Comunica con sicurezza su argomenti familiari e di routine	- Speaking - Reading - Writing - Watching - Listening - Presenting oneself and somebody - Asking about the time - Asking about the nationality - Telling how old you are - Telling the time, days, months and seasons - Describing the colour of an object - Asking for permission - Describing the physical aspect of a person - Expressing commands	- Inclusive approach - Brainstorming - Pair work - Role-play - Problem solving - Flipped classroom developing autonomy in their learning - Debate - Digital and interactive and visual materials - Cultural videos - Communication videos - True/False exercises - Multiple choice exercises - Completing dialogues - Cloze test - Short description - Completing personal messages - Describing pictures	Trimestre	Italian, History, German	Oral Test Written Test

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
MODULO 2	<p>-GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present Tenses -Adverbs of frequency -Stative verbs -Verbs + ing form -Present simple: Affirmative, Interrogative (short answers) and Negative -Countable and uncountable nouns -VOCABULARY -Personality adjectives -Everyday Activities -Free-time activities <p>-Daily routine</p> <p>-I get to school just in time</p> <p>-Healthy habits</p> <p>-What do you do after school?</p> <p>-London: Teens' top attractions in London</p> <p>-An athlete's day</p> <p>-Object pronouns</p> <p>-Food and Drink</p> <p>-Containers and Quantities</p> <p>-The menu</p> <p>-Parts of the house and furnishings</p> <p>-Shops and Shopping</p> <p>-Prices</p> <p>-Teenage prodigies: How do they manage their time?</p>	<p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</p> <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente;</p> <p>-Comunica con sicurezza su argomenti familiari e di routine</p> <p>-Creativity</p> <p>-Communication</p> <p>-Collaboration</p> <p>-Cultural awareness: London</p> <p>-Social and Civic competences:</p> <p>-Promoting collaboration and support within the classroom</p> <p>-Digital competences: carry out a research project about a place in London particularly interesting to you</p> <p>-Sense of initiative and entrepreneurship: writing down the advantages of good time management and disadvantages of bad time management</p>	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere informazioni specifiche durante la lettura di un articolo; -Comprendere un'e-mail in cui vengono date informazioni personali <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere un'e-mail di presentazione personale; -Completare un questionario sulle proprie abitudini quotidiane e sul tempo libero <p>LISTENING</p> <p>Comprendere le informazioni chiave durante l'ascolto di un'intervista;</p> <p>Ascoltare un dialogo fra due persone per comprendere cosa fanno nel tempo libero;</p> <p>-Comprendere informazioni generali e specifiche durante l'ascolto di una traccia audio o la visione di un video</p> <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere una persona -Chiedere e dare informazioni personali -Esprimere accordo/ disaccordo -Chiedere e dare informazioni rispetto alla propria daily routine e al proprio tempo libero -Descrivere fotografie <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere informazioni specifiche in testi a carattere informativo; -Comprendere un testo in cui viene descritta una casa; -Comprendere la descrizione di luoghi che si vorrebbero visitare; -Comprendere informazioni turistiche su diversi luoghi; -Comprendere un testo informativo su case ed edifici <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere un breve testo descrittivo sulla propria città o sul proprio paese; <p>-Scrivere una e-mail in cui si descrive una città e si danno suggerimenti su come raggiungerla e cosa visitare</p> <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere informazioni specifiche in un testo di tipo descrittivo; -Comprendere i dettagli della descrizione di una casa; -Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano della propria casa; -Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano di luoghi che andrebbero visitati; -Comprendere una registrazione in cui alcuni ragazzi parlano di ciò che hanno intenzione di fare. <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere luoghi; -Descrivere fotografie di edifici; -Descrivere la propria casa/stanza; -Parlare delle proprie abitudini riferite alle attività domestiche; -Confrontare la propria casa/camera con quella rappresentata da una fotografia o immagine; -Chiedere e dare informazioni sul proprio paese o sulla propria città; 	<p>Flipped Classroom developing autonomy in their learning</p> <ul style="list-style-type: none"> -Debate -Digital and interactive and visual materials -Cultural videos -Communication videos - True/False exercises -Multiple choice exercises -Completing dialogues -Cloze test -Short description -Completing personal messages -Reading, interpreting and understanding a text -Interactive/participative approach: Are you a busy person? What makes your day busy? -Learner-centered approach -Organising and carrying out an interview : Interview a classmate about his/her daily routine -Three option multiple choice -Writing a simple text: Describe your perfect day: write down five things you want to do or you need to do to feel good -Pictures activity: looking at the pictures and say which activities you do and which you don't do -Watching and understanding a short video -Listening and reading the dialogues the answering the questions -Pair work -Role-Play: Inviting a friend out, Accepting an invitation and Turning down an invitation -Watching short videos -Completing, discussing and talking about the free time -Matching the words to their definitions -Talking about personal experiences 	Trimestre	Italian, German, History, Civic Education	Oral Test Written Test Assessment

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
MODULO 3	GRAMMATICA -Past tenses -Past simple can, Past simple must -Used to LESSICO -Family -Celebration -Personality -Adjectives expressing appearances	Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; -Scambia informazioni e fa fronte situazioni meno frequenti; -Sa scrivere testi coesi e lineari su argomenti familiari	READING -Leggere un testo in modo approfondito per individuarne le informazioni specifiche; -Comprendere una breve storia in cui viene raccontato quanto è avvenuto a una persona -Stabilire la sequenza di alcune frasi per riassumere un testo WRITING -Scrivere un'e-mail informale dando informazioni ed esprimendo informazioni personali; -Scrivere una storia partendo da una frase di apertura LISTENING -Comprendere le informazioni principali mentre si ascolta il breve racconto di una storia -Comprendere una registrazione in cui vengono date informazioni specifiche; -Comprendere una registrazione in cui viene descritto cosa è successo a una persona; -Comprendere la biografia di un personaggio del passato;	Costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Processo di insegnamento-apprendimento improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo. Attività varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate: Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di Vero/Falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione ecc.	Pentamestre	Italian, History, German, Civic Education	Oral Test Written Test
MODULO 4	GRAMMATICA -Past Continuous -Past simple vs Past Continuous -Comparisons of majority and minority -Superlatives -Comparisons of equality LESSICO -Clothes and accessories -The natural world -Geographical features -The weather	Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; -Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti -Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti; -Esprime il proprio pensiero su argomenti astratti (film, libri...) -Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse.	-Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle proprie previsioni SPEAKING -Raccontare una storia e reagire con interesse al racconto di altri; -Esprimere accordo/ disaccordo Raccontare una situazione personale passata; -Confrontare passato e presente mediante la descrizione di immagini; Raccontare una storia partendo da una frase di apertura	-Inclusive approach -Brainstorming -Pair work -Role-play -Problem solving -Flipped classroom developing autonomy in their learning -Debate -Digital and interactive and visual materials -Cultural videos -Communication videos - True/False exercises -Multiple choice exercises -Completing dialogues -Cloze test -Short description	Pentamestre	Italian, German, History, Civic Education	
MODULO 5	GRAMMATICA -Be going to, will, May and Might for future possibility -Present Continuous as Future -Present Simple as Future LESSICO -Travelling and Holidays -Means of transport, -Travel verbs -Education, Career, Jobs for teens	Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;	READING -Leggere per comprendere informazioni specifiche inferendo il significato di parole non note dal contesto; -Leggere un articolo di giornale comprendendone le informazioni specifiche e generali; -Leggere recensioni di film, libri individuandone le informazioni principali; -Leggere e comprendere un testo sui gusti di un'altra persona. WRITING -Rispondere ad una e-mail; -Scrivere frasi in cui si illustra ciò che si è fatto o non si è ancora fatto;		Pentamestre	Italian, German, History, Civic Education	

TITOLO DEL MODULO/ PERCORSO	CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI (DISCIPLINA E CONTENUTO)	TIPOLOGIA DI VERIFICA
MODULO 6	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present Perfect -Present Perfect with ever and never -Present Perfect vs Past Simple -Present perfect with just ,already, yet <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Films, Music, Life Events 	<ul style="list-style-type: none"> -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; -Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti; -Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti; - Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere la recensione di un film/libro <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle risposte date a un questionario; -Ascoltare la descrizione di due fotografie per paragonarle alle descrizioni che si sono fatte; -Ascoltare un testo narrativo per cogliere le informazioni specifiche; <p>-Ascoltare e capire ciò che diverse persone hanno fatto di recente</p> <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parlare delle proprie preferenze di lettura, film, musica; -Descrivere l'argomento principale di un'immagine; -Descrivere fotografie in modo dettagliato 		Pentamestre	Italian, German, History, Civic Education	
Cultura, civiltà, attualità		<p>Esporre correttamente e rielaborare oralmente e per iscritto gli argomenti principali oggetto di studio utilizzando il lessico appreso</p>		<p>+ Lettura e comprensione delle letture graduate: B1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert Louis Stevenson - "The Strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde" 	Pentamestre		