

PIANO DI LAVORO SVOLTO
"STORIA
Classe 5E
ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024

TITOLO DEL MODULO/PER-CORSO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI (ORE)	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI
L'Italia nell'età giolittiana	- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimen-	- Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca; - Saper individuare i nodi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La strategia politica di Giolitti; ➤ Lo sviluppo industriale in Italia; ➤ La guerra di Libia; ➤ La riforma elettorale e il Patto Gentiloni. 	Metodologie didattiche: - Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali; - Creazione ed	48	- Italiano; - Diritto; - Religione; - Altre materie quando possibile. - Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio

<p>La Prima Guerra Mondiale</p>	<p>sione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popo- 	<p>problematici riferiti ad un evento storico studiato;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione; - Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni; - Sviluppare la capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale con spi- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le origini del conflitto: guerre e alleanze a fine Ottocento; l'Europa verso la guerra; la polveriera balcanica; l'inizio delle ostilità: le azioni politiche; la prima fase dello scontro; ➤ Guerra di logoramento e guerra totale: la guerra di trincea; le grandi battaglie del 1916; la prosecuzione della guerra; 	<p>utilizzo di schemi e mappe concettuali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi di documenti storici; - Ricerche individuali e di gruppo per stimolare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali. <p>Mezzi, stru-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; Ungaretti
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

	li); - Identità e differenza: la convivenza tra diversi.	rito critico; - Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace; - Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intervento americano e sconfitta tedesca. ➤ Interventisti e neutralisti; ➤ Il Patto di Londra; ➤ Il fronte italiano; ➤ Da Caporetto alla "vittoria mutilata". 	menti: - Libro di testo e altri libri; - Dispense-schemi; - Videoproiettore-LIM; - Educazione tra pari (peer-to-peer education).		
L'Italia nella Grande Guerra						- Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; Ungaretti
Il comunismo in Russia			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le due rivoluzioni del 1917: la rivoluzione di febbraio; la rivoluzione di ottobre; ➤ Il pensiero politico di Lenin; 			- Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; il Futurismo; Svevo; Ungaretti. - Inglese: La fattoria degli animali, di Geor-

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunismo di guerra e Nuova politica economica: la guerra civile; la NEP; ➤ Le prime misure economiche di Stalin; ➤ Stalin al potere: la lotta per la successione e le prime misure economiche di Stalin; la violenza staliniana; ➤ Lettura del romanzo "La fattoria degli animali", di George Orwell. 		<p>ge Orwell, "No animal in England free".</p> <p>- Tedesco L2: Die Weimarer Republik; Das Dritte Reich; Deutschland nach 1945.</p>
Il Fascismo in			<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'Italia 		<p>- Italiano: il Ve-</p>

Italia			<p>dopo la prima guerra mondiale: le delusioni della vittoria; la tensione politica del dopoguerra;</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Il movimento fascista: Benito Mussolini e i primi passi del fascismo; il fascismo da movimento a partito; il fascismo al potere;➤ Lo Stato fascista: la distruzione dello Stato liberale; la costruzione dello Stato totalitario;		<p>rismo; Verga; D'Annunzio; il Futurismo; Svevo; Ungaretti.</p> <ul style="list-style-type: none">- Inglese: La fattoria degli animali, di George Orwell, "No animal in England free".- Tedesco L2: Die Weimarer Republik; Das Dritte Reich; Deutschland nach 1945.
---------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			il fascismo e la questione della razza; lo Stato corporativo.			
Germania e Stati Uniti tra le due guerre			<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Repubblica di Weimar: la Germania dopo la guerra; le difficoltà del nuovo Stato tedesco; Adolf Hitler; il razzismo di Hitler e il Mein Kampf, ➤ La grande depressione negli Stati Uniti: i ruggerenti anni Venti negli Stati Uniti; la crisi economica; il New Deal; ➤ Hitler al po- 			<ul style="list-style-type: none"> - Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; il Futurismo; Svevo; Ungaretti. - Inglese: La fattoria degli animali, di George Orwell, "No animal in England free". - Tedesco L2: Die Weimarer Republik; Das Dritte Reich; Deutschland nach 1945.

			<p>tere: la graduale ascesa di Hitler; il cancellierato; il regime nazista; i problemi economici e sociali.</p>			
<p>La Seconda Guerra Mondiale</p>			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le cause del conflitto: la situazione politica internazionale negli anni Venti e Trenta; la politica estera tedesca negli anni 1937-1938; ➤ I successi tedeschi (1939-1942): lo scoppio della guerra; l'anno di guerra 1940; l'invasione 			<ul style="list-style-type: none"> - Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; il Futurismo; Svevo; Ungaretti. - Inglese: La fattoria degli animali, di George Orwell, "No animal in England free". - Tedesco L2: Die Weimarer Republik; Das Dritte Reich;

			<p>tedesca dell'URSS;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La guerra globale (1942-45): l'entrata in guerra degli Stati Uniti; le difficoltà della Germania; le conferenze di Casablanca e di Teheran; la sconfitta della Germania; la sconfitta del Giappone. 			<p>Deutschland nach 1945.</p>
<p>L'Italia nella seconda guerra mondiale</p>			<ul style="list-style-type: none"> ➤ La scelta di entrare in guerra: l'approfittare della vittoria tedesca; la guerra in Africa e in 			<p>- Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; il Futurismo; Svevo; Ungaretti. - Inglese: La</p>

			<p>Russia; il fronte interno;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del fascismo: la fine del Ventennio; ➤ L'occupazione tedesca e la guerra di liberazione: la Repubblica sociale italiana, il movimento della Resistenza. 			<p>fattoria degli animali, di George Orwell, "No animal in England free".</p> <p>- Tedesco L2: Die Weimarer Republik; Das Dritte Reich; Deutschland nach 1945.</p>
Lo sterminio degli ebrei			<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'invasione della Polonia: la fase iniziale dell'occupazione tedesca; ➤ La soluzione 			<p>- Italiano: il Verismo; Verga; D'Annunzio; il Futurismo; Svevo; Ungaretti.</p> <p>- Inglese: La</p>

			<p>finale: l'invasione dell'URSS e l'uccisione degli ebrei sovietici; l'inizio del genocidio;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Auschwitz: l'organizzazione dello sterminio; la specificità dello sterminio nazista. 			<p>fattoria degli animali, di George Orwell, "No animal in England free".</p> <p>- Tedesco L2: Die Weimarer Republik; Das Dritte Reich; Deutschland nach 1945.</p>
La guerra fredda			<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ordine bipolare: il 1945 con gli accordi tra le nazioni vincitrici; La nascita dei blocchi; il blocco americano; Il blocco sovietico; l'acuir- 			<p>Tedesco L2: Deutschland nach 1945.</p>

			<p>si dei contrasti; gli anni di Kru- scëv; la situazio- ne internaziona- le; gli USA e la presidenza di Kennedy;</p> <p>➤ Economia e società negli anni Sessanta e Set- tanta: lo svilup- po economico degli anni Cin- quanta e Sessan- ta; nuovi sogget- ti sociali: gli stu- denti e le donne; i movimenti di protesta politica: dagli USA all'Europa; le</p>			
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

			<p>proteste nell'Europa dell'Est; la situazione economica degli anni Settanta;</p> <p>➤ Il crollo del comunismo: il lento declino della potenza sovietica; la fine della guerra fredda.</p>			
Metodologia della storia		<p>- Riconoscere, comprendere e usare in modo corretto il lessico specifico della disciplina storica;</p> <p>- Riconoscere,</p>	<p>➤ Principali strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici);</p> <p>- Principali stru-</p>			

		<p>analizzare, interpretare e valutare i vari tipi di fonti;</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere l'importanza sociale e politica della storia e della memoria collettiva;-Cogliere le radici storiche di alcune strutture politiche, economiche e sociali del presente;- Imparare a esprimere le proprie opinio-	<p>menti della divulgazione storica (manuali scolastici, testi e riviste di divulgazione, anche multimediali; siti web);</p> <p>➤ Alcune categorie e metodologie della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione).</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		ni, argomen- tandole ade- guatamente.				
--	--	---------------------------------------------	--	--	--	--

Bolzano, 31/05/2024

Prof.ssa Nunziatina Maisano