

# PIANO DI LAVORO

**PROF. Christian Gobbo**

**DISCIPLINA Inglese - 1E - ANNO SCOLASTICO 23/24**

## COMPETENZE TRASVERSALI

**L'insegnamento della disciplina promuove:**

**Primo biennio:**

**IMPARARE AD IMPARARE** attraverso l'individuazione degli elementi utili alla comunicazione e delle informazioni essenziali in un testo;

- **PROGETTARE** attraverso l'identificazione del contesto e la conoscenza del mondo ad essa relativa e l'attivazione gli schemi concettuali ritenuti essenziali alla comunicazione; attraverso la progettazione di un testo scritto; attraverso la progettazione del proprio apprendimento;
- **COMUNICARE** attraverso l'interazione con i compagni e l'insegnante in situazioni di vita quotidiane;
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** offrendo il proprio contributo o chiedendo spiegazioni durante la lezione;
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** affrontando situazioni nuove basandosi su ciò che è stato appreso in precedenza; prendendo appunti in modo autonomo e controllando l'efficacia del messaggio anche attraverso la reazione dell'interlocutore;
- **RISOLVERE PROBLEMI** attraverso la valutazione del compito da svolgere e la pianificazione dei propri interventi. Lo studente imparerà come e quando intervenire in un contesto comunicativo e a collaborare con gli interlocutori in funzione del compito; dovrà scegliere come e quando chiedere aiuto e/o chiarimenti, dare suggerimenti;
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI CON ALTRE MATERIE;**
- **UTILIZZARE IN MODO ADEGUATO GLI STRUMENTI A PROPRIA DISPOSIZIONE** (libri di testo, internet...) per acquisire ed ampliare le proprie informazioni.

### **Secondo biennio e quinto anno:**

IMPARARE AD IMPARARE sottolineando, evidenziando e decidendo gli elementi lessicali, morfo-sintattici e di contenuto utili alla comunicazione; distinguendo le informazioni ridondanti ed essenziali in un testo;

- **PROGETTARE** attraverso l'identificazione del contesto e la conoscenza del mondo ad esso relativa, l'attivazione degli schemi concettuali che sono ritenuti essenziali alla comunicazione, la progettazione del contenuto di una lettera, di una breve composizione, di un riassunto; la progettazione del proprio percorso di apprendimento (come studiare la grammatica e il lessico, organizzare il quaderno e gli appunti);
- **COMUNICARE** attraverso l'interazione con insegnanti e compagni;
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** offrendo il proprio contributo alla lezione mediante la richiesta di spiegazioni; riuscendo ad autocorreggersi e a fare approssimazioni e/o parafrasi per raggiungere gli scopi;
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO ED EFFICACE** affrontando una situazione nuova basandosi su conoscenze acquisite in precedenza; prendendo appunti in modo autonomo; controllando l'efficacia del messaggio anche attraverso la reazione dell'interlocutore;
- **RISOLVERE PROBLEMI.** attraverso la valutazione del compito da svolgere e la pianificazione dei propri interventi. Lo studente imparerà come e quando intervenire in un contesto comunicativo e a collaborare con gli interlocutori in funzione del compito; dovrà scegliere come e quando chiedere aiuto e/o chiarimenti, dare suggerimenti;
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI:** identificando costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate e famiglie di parole; sviluppando un argomento a livello orale e scritto;
- **ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** mediante l'utilizzo corretto e consapevole delle risorse a disposizione (libri, internet...) al fine di ampliare e acquisire informazioni

### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

#### **Primo biennio:**

**Lo studente deve acquisire le competenze di base che permettano di utilizzare la lingua inglese in modo attivo e costante per i principali scopi comunicativi e operativi e per produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi riconducibili al livello B1 del QCER:**

- Comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari, come scuola, famiglia, tempo libero;
- Affrontare le situazioni più comuni che si possono presentare viaggiando in una zona dove la lingua è parlata;
- Produrre testi semplici su argomenti conosciuti o di interesse personale;
- Descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

**Secondo biennio e quinto anno:**

Lo studente deve acquisire la padronanza della lingua inglese per scopi comunicativi per interagire in diversi ambiti e contesti al livello B2 del QCER:

- Comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su argomenti concreti e astratti, comprese discussioni tecniche del proprio settore;
- Esprimersi con scioltezza e spontaneità, interagendo in modo normale con parlanti nativi senza sforzo per entrambe le parti;
- Produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti;
- Esprimere la propria opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

## CLASSE 1E

MODULI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	ESERCITAZIONI DI LABORATORIO	COLLEGAMENTI INTERD.	METODOLOGIE*
1	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi orali relativi ad attività quotidiane</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alla routine quotidiana</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate per descrivere la propria giornata tipo</li> <li>- identificare informazioni specifiche in brevi testi orali in cui si parla del proprio stile di vita</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alle possibili attività da fare dopo la scuola</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la routine quotidiana e le abitudini utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- present simple</li> <li>- adverbs of frequency</li> <li>- object pronouns</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- daily routine</li> <li>- healthy habits</li> <li>- free-time activities</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

		<p>propria routine quotidiana</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi e un breve quiz</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi brevi e semplici sulla propria routine quotidiana</li> <li>- scrivere un semplice dialogo tra due amici sulle possibili attività da fare dopo le lezioni</li> <li>- scrivere alcune frasi al presente sotto dettatura</li> </ul>				
2	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi orali relativi allo sport</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate per parlare del tempo libero</li> <li>- identificare informazioni specifiche in brevi messaggi orali in cui si descrivono gli sport praticati</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alla richiesta di informazioni su uno sport</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbs of like and dislike + ing</li> <li>- Can for ability, possibility, permission, and requests</li> <li>- So and such</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sports</li> <li>- Sports and equipment</li> <li>- Adjectives to describe sports</li> </ul>		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<p>adeguate allo scopo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere un semplice testo sui propri interessi/hobby</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una breve intervista a un giovane motociclista</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere i propri hobby e gli sport praticati utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la scuola, il luogo in cui si abita, la propria famiglia e i propri interessi/hobby o gli sport praticati</li> <li>- riferire semplici informazioni afferenti agli sport</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una webchat sugli sport praticati da diverse persone</li> <li>- comprendere una brochure di un centro sportivo</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione</b></p>	and events			
--	---	---	------------	--	--	--

		<p><b>scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi brevi e semplici su ciò che si ama o detesta fare nel proprio tempo libero</li> <li>- scrivere alcune frasi per esprimere preferenze, abilità e possibilità sotto dettatura</li> </ul>				
3	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi orali relativi alla descrizione di alcuni luoghi</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e interpretare un racconto</li> <li>- scrivere un semplice testo sulla propria casa</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate per descrivere la propria casa</li> <li>- identificare informazioni specifiche in brevi messaggi orali in cui si parla delle sistemazioni in vacanza</li> <li>- comprendere un dialogo relativo allo shopping</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la casa e le singole stanze utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- riferire semplici informazioni afferenti ai negozi</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per simulare un</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present continuous</li> <li>- Present simple vs present continuous</li> </ul> <p>I'd like and I want</p> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parts of the house furnishings</li> <li>- Shops and shopping</li> <li>- Prices</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

		<p>acquisto in un negozio</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sui negozi</li> <li>- comprendere un racconto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi brevi e semplici sulla propria casa o sul proprio spazio preferito a casa</li> <li>- scrivere alcune frasi al presente sotto dettatura</li> </ul>				
4	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi al cibo</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi al cibo</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi descrittivi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- collaborare con i</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un breve testo descrittivo di un <i>cooking camp</i></li> <li>- comprendere un dialogo tra cliente e cameriere in un ristorante</li> <li>- comprendere una semplice ricetta</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper esprimere a un</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Countable and uncountable nouns</li> <li>- Some, any, no</li> <li>- How much? How many?</li> <li>- A lot of, much, many, a little, a few</li> <li>- Too, too much, too many, enough, not enough</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Food and drink</li> </ul>		<b>Italiano - Tedesco</b>	



	<p>compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti il cibo</p>	<p>compagno le proprie preferenze in merito alla scelta di un ristorante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- indicare le proprie abitudini alimentari</li> <li>- organizzare un'intervista ai compagni di classe circa il loro interesse per la cucina</li> <li>- simulare una conversazione al ristorante tra un cliente e un cameriere</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere la descrizione di diversi tipi di ristoranti</li> <li>- comprendere un breve testo sulla campagna contro il cibo spazzatura nelle scuole in Inghilterra</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trasformare brevi frasi su di un ristorante in altre con lo stesso significato ma con una costruzione sintattica diversa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Containers and quantities</li> <li>- The menu</li> </ul>			
--	--	---	---	--	--	--

		- scrivere alcune frasi con sostantivi <i>countable/uncountable</i> e <i>quantifiers</i> sotto dettatura			
5	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla memoria della propria infanzia, a particolari festività e al Natale</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alla celebrazione di una particolare festività in famiglia</li> <li>- scrivere una breve email di ringraziamento</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una breve intervista relativa al parente preferito</li> <li>- comprendere un dialogo relativo al Natale in Italia e nel Regno Unito</li> <li>- comprendere un dialogo relativo al compleanno</li> <li>- comprendere una conversazione sulle memorie dell'infanzia</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la propria famiglia</li> <li>- descrivere la propria esperienza relativa alla celebrazione di una festività in famiglia</li> <li>- dire e comprendere le date</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni relative al</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Past simple BE</li> <li>- Past simple: regular verbs</li> <li>- Possessive case</li> <li>- Double genitive</li> <li>- BOTH</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Family</li> <li>- Celebrations</li> <li>- Dates and ordinal numbers</li> </ul>		Italiano - Tedesco

		<p>compleanno</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una semplice email</li> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sulle festività</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi per descrivere i propri ricordi d'infanzia</li> <li>- scrivere un'email</li> <li>- scrivere alcune frasi al passato sotto dettatura</li> </ul>				
<b>6</b>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla personalità e a esperienze passate</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alla descrizione di esperienze passate</li> <li>- commentare le opinioni espresse dai compagni</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un breve testo riguardante le avventure vissute da una donna durante un giro del mondo in bicicletta</li> <li>- comprendere un dialogo in cui si commentano le imprese di un famoso avventuriero</li> <li>- comprendere brevi dialoghi alla ricerca di informazioni specifiche per</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Past simple: irregular verbs</li> <li>- Past simple: can</li> <li>- Past simple: must</li> </ul> <p>Either...or / Neither...nor</p> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personality</li> <li>- Adjectives describing experiences</li> </ul>		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e comprendere un racconto</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> <li>- scrivere frasi per descrivere azioni passate</li> <li>- scrivere un paragrafo su un evento passato</li> </ul>	<p>completare alcune frasi</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimere le proprie opinioni in merito a personaggi famosi e alle loro esperienze</li> <li>- parlare di esperienze passate</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti persone eccezionali del passato</li> <li>- discutere con i compagni riguardo l'interpretazione di una storia</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi su alcune menti eccezionali del passato e fenomeni naturali insoliti</li> <li>- comprendere un racconto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione</b></p>	<p>- The translation of sembrare</p>			
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--

		<p><b>scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completare frasi utilizzando il passato, <i>could</i> e <i>had to</i></li> <li>- scrivere un paragrafo su uno strano evento naturale</li> <li>- scrivere alcune frasi al passato sotto dettatura</li> </ul>				
7	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi all'abbigliamento e all'identità culturale</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi ad attività in svolgimento nel passato</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una breve intervista riguardante l'e-commerce</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alla festa di fine anno scolastico</li> <li>- comprendere un testo relativo a cultura e abbigliamento</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere il proprio abbigliamento</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per discutere l'abbigliamento adatto a una vacanza o a una festa</li> <li>- esprimere opinioni sull'e-commerce</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Past continuous</li> <li>- Past simple and continuous</li> <li>- Subject / Object questions</li> <li>- Adverbs of manner</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clothes and accessories</li> <li>- Verbs related to clothes</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

		<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sull'abbigliamento</li> <li>- comprendere un testo su abbigliamento e identità culturale</li> <li>- comprendere brevi testi sull'importanza della consapevolezza culturale</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi per descrivere che cosa le persone stavano indossando o facendo in un momento preciso nel passato</li> <li>- scrivere un paragrafo su una traccia di riflessione culturale</li> <li>- scrivere alcune frasi al passato sotto dettatura</li> </ul>				
8	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi relativi alla geografia del Regno Unito e dell'Italia</li> <li>- comprendere un dialogo</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparisons of majority and minority</li> <li>- Superlatives</li> <li>- Comparison of equality</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

	<p>descrizione del mondo naturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi a luoghi geografici particolarmente significativi</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- scrivere un paragrafo su un sito naturale</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti il tempo atmosferico</li> </ul>	<p>relativo al tempo atmosferico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un testo sulla foresta amazzonica</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimere la propria opinione su luoghi di particolare interesse</li> <li>- descrivere un meraviglioso luogo naturale visitato in passato</li> <li>- dare e comprendere informazioni relative al tempo atmosferico</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni relative al tempo atmosferico</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un breve quiz di geografia</li> <li>- comprendere brevi testi descrittivi di luoghi incredibili</li> </ul>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The natural world</li> <li>- Geographical features</li> <li>- The weather</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un testo sui cinque luoghi più interessanti al mondo</li> <li>- comprendere un testo sulla barriera corallina</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completare frasi utilizzando i comparativi e i superlativi</li> <li>- scrivere un dialogo tra due persone relativo a un evento o un'occasione dove le condizioni atmosferiche sono importanti</li> <li>- scrivere alcune frasi con comparativi e superlativi sotto dettatura</li> </ul>				
<b>9</b>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla descrizione di viaggi o vacanze</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi al viaggio</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un dialogo riguardante un viaggio</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alla prenotazione di un viaggio</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la propria esperienza relativa al</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Be going to</li> <li>- Will</li> <li>- May and might for future possibility</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travelling and holidays</li> <li>- Means of transport</li> </ul>		<b>Italiano - Tedesco</b>	



	<p>adeguate allo scopo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere e interpretare un racconto</li> <li>- scrivere frasi sui piani per l'estate</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti una vacanza</li> </ul>	<p>viaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare dei propri piani futuri e fare previsioni</li> <li>- descrivere delle foto relative alle vacanze</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sul viaggio e sui mezzi di trasporto nel futuro</li> <li>- comprendere un racconto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi per descrivere possibili modi di trascorrere l'estate</li> </ul> <p>scrivere alcune frasi al futuro sotto dettatura</p>	<p>- Travel verbs</p>			
10	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi a progetti scolastici</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alle materie scolastiche e alle attività legate alla</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere le opinioni di adolescenti relative al lavoro dei loro sogni</li> <li>- comprendere un dialogo tra due adolescenti relativo a possibili progetti futuri</li> <li>- comprendere un dialogo relativo a un colloquio di</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present continuous as future</li> <li>- Present simple as future</li> <li>- Future: round-up</li> <li>- Zero and first conditionals</li> <li>- Each and every</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

	<p>vita scolastica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discutere di progetti futuri</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- scrivere un semplice testo su argomenti noti</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p>lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un testo orale su Malala Yousafzai e sulla sua tesi <i>Education for all</i></li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere le materie studiate e parlare di quelle che si preferiscono</li> <li>- riflettere a coppie sulla scelta della scuola</li> <li>- esprimere opinioni sulla possibilità di iniziare più tardi la mattinata scolastica</li> <li>- simulare con un compagno un colloquio per un lavoro estivo</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi tratti da un forum relativo a progetti scolastici</li> <li>- comprendere un testo relativo alla possibilità di ritardare l'inizio della mattinata scolastica</li> <li>- comprendere un testo sul</li> </ul>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Education</li> <li>- Careers</li> <li>- Jobs for teens</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--	--

		<p>diritto all'istruzione per tutti</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completare frasi utilizzando il <i>present continuous</i> come futuro, <i>be going to, will</i>, e il <i>present simple</i> come futuro</li> <li>- scrivere un paragrafo sul lavoro dei propri sogni</li> <li>- scrivere un paragrafo al futuro sotto dettatura</li> <li>- scrivere un breve testo esprimendo la propria opinione relativa al tema dell'istruzione</li> </ul>				
11	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi al mondo del cinema</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi al cinema e alla musica</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e comprendere un blog</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un testo riguardante un programma radiofonico sul cinema</li> <li>- comprendere un dialogo relativo a "<i>The sound of music</i>"</li> <li>- comprendere brevi testi sull'esperienza del lavoro di squadra</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect</li> <li>- Present perfect with ever and never</li> <li>- Past simple vs present perfect</li> <li>- It's the first / the second time...</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Films</li> <li>- The world of cinema</li> <li>- Music</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

- scrivere un'email  
- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti film visti

- parlare dei propri gusti cinematografici ed esprimere opinioni

- parlare di musica

**Lettura (comprensione scritta)**

- comprendere brevi testi descrittivi sul cinema

- comprendere un articolo sugli adolescenti e il cinema

- comprendere un testo sulla realizzazione di un progetto video a scuola

**Scrittura (produzione scritta)**

- scrivere frasi relative a esperienze passate

- scrivere un'email per presentare un film club

- scrivere un paragrafo al passato prossimo sotto dettatura

- scrivere la recensione di un film vincitore di Oscar

- scrivere lo script di un video da realizzare a scuola

<p>12</p>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alle regole per mantenere una buona amicizia e per utilizzare i social media</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e comprendere un testo scritto relativo ai riti di passaggio</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> <li>- scrivere una storia/lettera di circa 100 parole</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate come ricetta per una vera amicizia</li> <li>- comprendere un dialogo tra una studentessa e il tutor della scuola</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discutere a coppie sui <i>life events</i> già vissuti</li> <li>- costruire dei minidialoghi su fatti/eventi vissuti recentemente utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- riferire semplici regole afferenti alla sfera della propria casa, la scuola, gli sport, i mezzi di trasporto</li> <li>- discutere con i compagni sulla figura di un tutor a scuola</li> <li>- discutere relativamente ad abitudini di studio</li> <li>- discutere le proprie opinioni in merito a una poesia</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect with just, already, yet</li> <li>- Must, mustn't, have to, not have to</li> <li>- Needn't vs mustn't</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Life events</li> <li>- Verbs for relationships</li> <li>- Problems</li> </ul>		<p><b>Italiano - Tedesco</b></p>	
-----------	--	---	--	--	----------------------------------	--

**Lettura (comprensione scritta)**

- comprendere testi descrittivi relativi ai riti di passaggio in diversi paesi
- leggere un breve testo sulle regole relative all'uso dei social media

**Scrittura (produzione scritta)**

- scrivere una storia di 100 parole dal titolo *This has been the best day of my life*
- scrivere una lettera di risposta a un amico inglese
- scrivere un paragrafo sui *life events* sotto dettatura

**Metodologie**

Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.

Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo.

Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:

Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa;

Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla;

Cloze test;

Compilazione di messaggi personali;

Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa.

Lezioni frontali; lavori di gruppo;

Lavoro di autocorrezione.

**Obiettivi minimi per l'ammissione alla classe successiva:**

L'alunno deve dimostrare di:

- Sapersi orientare in contesti linguistici di carattere quotidiano e generale, producendo messaggi sia scritti che orali semplici, diretti e funzionali alla comunicazione in maniera tale che l'efficacia comunicativa ne risulti salvaguardata;
- Leggere testi semplici e lineari relativi ad argomenti noti raggiungendo un livello di comprensione sufficiente;
- Ascoltare e comprendere il significato generale di una traccia audio/video

**Modalità di verifica:**

Reading comprehension

Listening comprehension

Grammar test

Oral test