

PROGRAMMA FINALE - ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.	ORE TOTALI SVOLTE
Daniela Della Penna	Lingua inglese	IV D	chimico sanitario	2	35

MODULI (TITOLO)	CONTENUTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI	TEMPI	SPAZI E MEZZI UTIL.	METODI	CRITERI DI VALUTAZIONE	TIPOLOGIA DELLE PROVE
From "OPEN WORLD": Unit 3 "Beyond the classroom" Reading comprehension : "Artificial intelligence and language learning" "Schools of the future" GRAMMAR	Reading: "A new learning age". Vocabulary: education and study oral production: discussion Reading, understanding and listening activities Grammar: zero, first, second and third conditionals. Passive forms: all tenses	Di seguito illustro gli obiettivi raggiunti nel corso dell'anno ovvero nel corso dell'approfondimento delle diverse unità e nello svolgimento delle diverse attività proposte. Comprendere informazioni generali e specifiche durante l'ascolto di una traccia audio o la visione di un video. Comprendere testi descrittivi complessi di varia natura anche nel linguaggio settoriale; Comprendere testi descrittivi complessi	TRIMESTRE	Di volta in volta sono stati utilizzati i seguenti luoghi: Aula magna/ gli spazi scolastici consueti come l'aula ed i mezzi tecnologici messi a disposizione della scuola come LIM e sistema audio	Lezione frontale e partecipata, Effective communication (Learning by doing): Pair work, Peer tutoring, listening for details and for gist. attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate	Concorrono alla valutazione sommativa di rubriche di valutazione specificatamente formulate per ogni verifica scritta, la partecipazione attiva in classe, il rispetto delle consegne	Modalità di verifica: nel I trimestre sono state svolte 2 verifiche scritte e 2 orali, nel pentamestre sono state svolte 3 verifiche scritte e 2 orali

<p>From the book: "First for schools-trainer"</p>	<p>HOW TO GIVE ADVICE: might want, like to-infinitive, make sure pronoun, ought to infinitive Recommend verb ing Would Had better</p> <p>B2 Cambridge test Reading and use of English – B2. Test n.3 exercises and correction in class</p>	<p>Discutere di argomenti personali e generali utilizzando lessico e sintassi appropriate al contesto.</p>			<p>realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso. Esercizi di scelta multipla. Cloze test. Compilazione di messaggi personali.</p>		
<p>CIVIC EDUCATION</p>	<p>SPETTACOLO TEATRALE "VIRGINIE" argomento: bullismo e cyberbullismo. Partecipazione allo spettacolo. Lettura della sceneggiatura e riflessione sulle tematiche dello spettacolo, riflessione su emozioni e sentimenti positivi e negativi.</p>	<p>CITTADINANZA DIGITALE Consapevolezza delle differenze fra emozioni e sentimenti, differenza fra bullismo e cyberbullismo.</p>	<p>PENTAMESTRE</p>		<p>Translations of dialogues. Brevi descrizioni. Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lavoro di autocorrezione</p>		<p>Written and oral test</p>

	<p>Produzione scritta con riflessioni personali sui temi dello spettacolo, aspetti negativi e positivi dello spettacolo.</p>						
<p>From the textbook: "Into Science":</p> <p>Unit 3 "Environment and climate"</p>	<p>Overview sugli effetti dei rapidi cambiamenti climatici.</p> <p>Differenza fra weather and climate.</p> <p>Climate change-10 questions on the following topics: greenhouse gases, climate change in the past, aftermath of climate change, negative effects of human activity on the environment, global temperature over the past centuries, how to stop climate change.</p> <p>Definition of climate change.</p> <p>Global warming and greenhouse effect.</p> <p>The future of climate change.</p>	<p>Consapevolezza rischi dei rapidi cambiamenti Climatici, studio del cambiamento climatico nella storia, vocabolario specifico di base, riflessione personale sull'impatto ambientale delle azioni dell'uomo</p>	<p>PENTAME STRE</p>				<p>Written and oral test</p>

<p>From the website “The Guardian”</p>	<p>Lettura di un articolo a scelta. Successiva produzione scritta (secondo la modalità delle 6 WH journalistic questions), produzione orale</p>	<p>Uso di materiale autentico. Comprendere testi descrittivi ed informativi complessi, cogliere senso generale e particolare attraverso domande-guida. Apprendimento nuovo vocabolario specifico.</p>	<p>TRIMESTRE</p>				<p>Written and oral test</p>
---	---	---	-------------------------	--	--	--	-------------------------------------

Bolzano, 12/06/2023