

PIANO DI LAVORO SVOLTO di INGLESE

CLASSE 2° Q – Liceo Quadriennale - ANNO SCOLASTICO 2022/2023

MODULO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEG. INTERDISC.
The Queen and the Royal Family	<p>Comprensione delle dinamiche di successione al trono: Dopo aver studiato la morte della Regina Elisabetta II e la parentela della famiglia reale, gli studenti acquisiranno conoscenze sulle regole di successione al trono britannico. Sapranno come viene stabilita la linea di successione e quali sono i criteri per determinare il futuro monarca.</p> <p>Analisi delle istituzioni monarchiche: Il modulo fornirà agli studenti una panoramica delle istituzioni monarchiche e del loro funzionamento. Potranno comprendere il ruolo del sovrano e della famiglia reale nel contesto politico e istituzionale del Regno Unito.</p> <p>Consapevolezza storica e culturale: Lo studio della monarchia britannica consentirà agli studenti di comprendere meglio la storia e la cultura del Regno Unito. Potranno fare collegamenti tra gli eventi storici e il contesto culturale del paese, sviluppando così una maggiore consapevolezza delle influenze che la monarchia ha avuto sulla società britannica nel corso dei secoli.</p>	<p>READING: studenti svilupperanno due abilità legate alla lettura. In primo luogo, miglioreranno la comprensione dei testi su questi argomenti complessi, imparando a identificare le informazioni chiave, fare connessioni tra le idee e trarre conclusioni.</p> <p>SPEAKING: Capacità di esprimersi in modo coerente sul tema: gli studenti saranno in grado di esporre le informazioni apprese in modo chiaro e organizzato, utilizzando un vocabolario adeguato e una grammatica corretta. Questo sviluppo nell'abilità di speaking consentirà loro di partecipare attivamente a discussioni in classe e di presentare i propri pensieri e le proprie opinioni in modo efficace.</p> <p>LISTENING: Miglioramento delle competenze di ascolto attivo: Dopo il modulo, gli studenti saranno in grado di mostrare una maggiore attenzione e concentrazione durante le attività di ascolto. Sapranno cogliere i dettagli importanti, i fatti e le informazioni relative alla morte della Regina Elisabetta II, alla parentela della famiglia reale e alla successione al trono.</p>	<p>La morte della regina Elisabetta II La famiglia reale La dinastia Windsor</p>	<p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.</p> <p>Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti</p>	5 ore	<p>Italiano Tedesco Storia</p>

Il Present Perfect 1

1. Comprensione del concetto di tempo verbale: Dopo il modulo sul Present Perfect, gli studenti della classe seconda della scuola secondaria di secondo grado dovrebbero sviluppare una migliore comprensione del concetto di tempo verbale e della sua applicazione nel contesto del Present Perfect. Saranno in grado di riconoscere e utilizzare correttamente le forme verbali "ever" e "never" per indicare esperienze passate, e saranno in grado di distinguere tra l'uso del Present Perfect e il Simple Past.

2. Abilità di raccontare esperienze personali: Dopo aver completato il modulo, gli studenti saranno in grado di esprimere in modo più fluente e accurato le proprie esperienze personali utilizzando il Present Perfect. Avranno acquisito la capacità di costruire frasi e racconti che descrivono esperienze vissute utilizzando il Present Perfect, comprese le forme "been" e "gone" per indicare viaggi o luoghi visitati.

3. Capacità di riconoscere e correggere errori comuni: Dopo aver studiato le differenze tra il Present Perfect e il Simple Past, gli studenti saranno in grado di individuare e correggere errori comuni nella scrittura o nell'uso dei due tempi verbali. Saranno in grado di distinguere tra situazioni in cui il Present Perfect è

Reading Comprensione dei testi con frasi e domande che utilizzano il Present Perfect: Gli studenti saranno in grado di leggere testi che includono frasi scritte in Present Perfect e rispondere a domande in modo accurato sulla base di ciò che è stato letto. Sapranno identificare l'uso corretto delle parole "ever" e "never" per descrivere esperienze passate e saranno in grado di capire il significato e l'impiego del Present Perfect nella forma "been" e "gone".

Speaking: Gli studenti saranno in grado di utilizzare correttamente il Present Perfect nelle conversazioni, includendo l'uso di "ever" e "never" per parlare di esperienze passate. Saranno in grado di esprimere esperienze personali, utilizzando il Present Perfect, come ad esempio: "Have you ever been to a concert?" o "I have never tried sushi." Inoltre, saranno in grado di distinguere tra l'uso del Present Perfect e il Simple Past, utilizzando il Present Perfect per parlare di esperienze che hanno un impatto sul presente, mentre il Simple Past per parlare di esperienze specifiche e finite nel passato. Questa

Present Perfect: Ever and Never
Present Perfect: Been and Gone
Differenze Present Perfect e Simple Past

Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti

9 ore

Italiano
Tedesco

appropriato, come esperienze passate con una connessione al presente, e situazioni in cui il Simple Past è più adatto, come azioni specifiche che si sono verificate in un momento preciso nel passato. Questa competenza li aiuterà a migliorare la loro precisione nell'uso della grammatica inglese.

competenza permetterà agli studenti di ampliare il loro vocabolario e di esprimere in modo più preciso le loro esperienze passate nelle conversazioni quotidiane.

Writing: Comprensione del concetto di tempo verbale: Dopo il modulo sul Present Perfect, gli studenti della classe seconda della scuola secondaria di secondo grado dovrebbero sviluppare una migliore comprensione del concetto di tempo verbale e della sua applicazione nel contesto del Present Perfect. Saranno in grado di riconoscere e utilizzare correttamente le forme verbali "ever" e "never" per indicare esperienze passate, e saranno in grado di distinguere tra l'uso del Present Perfect e il Simple Past.

1. Abilità di raccontare esperienze personali: Dopo aver completato il modulo, gli studenti saranno in grado di esprimere in modo più fluente e accurato le proprie esperienze personali utilizzando il Present Perfect. Avranno acquisito la capacità di costruire frasi e racconti che descrivono esperienze vissute utilizzando il Present Perfect, comprese le forme "been" e "gone" per indicare viaggi o luoghi visitati.

2. Capacità di riconoscere e correggere errori comuni: Dopo aver studiato le differenze tra il Present Perfect e il Simple Past, gli studenti saranno in grado di

individuare e correggere errori comuni nella scrittura o nell'uso dei due tempi verbali. Saranno in grado di distinguere tra situazioni in cui il Present Perfect è appropriato, come esperienze passate con una connessione al presente, e situazioni in cui il Simple Past è più adatto, come azioni specifiche che si sono verificate in un momento preciso nel passato. Questa competenza li aiuterà a migliorare la loro precisione nell'uso della grammatica inglese.

Present Perfect 2

1. Comprensione del Present Perfect: Gli studenti saranno in grado di comprendere e interpretare testi che utilizzano il Present Perfect con le parole chiave "just", "still", "yet" e "already". Saranno in grado di riconoscere le differenze di significato tra queste parole e di applicarle correttamente nelle loro conversazioni e nella scrittura.

1. Uso corretto di Present Perfect: Dopo aver completato il modulo, gli studenti acquisiranno competenze nella corretta applicazione del Present Perfect: for e since. Sapranno come utilizzare queste forme per descrivere eventi che sono iniziati nel passato e che continuano nel presente, sia per periodi di tempo specifici (for) che per punti specifici nel tempo (since).

2. Differenze tra Present Perfect e Present Perfect Continuous: Gli studenti saranno in grado di comprendere e interpretare testi che utilizzano il Present Perfect con le parole chiave "just", "still", "yet" e "already". Saranno in grado di riconoscere l'uso di queste parole nel contesto e di comprendere il significato temporale che trasmettono nella frase. Saranno in grado di leggere e identificare frasi che utilizzano il Present Perfect per descrivere azioni che sono appena state completate, azioni che continuano ancora nel presente o azioni che devono ancora accadere. Inoltre, saranno in grado di distinguere tra l'uso del Present Perfect con le preposizioni "for" e "since", e il Present Perfect Continuous, e di capire le differenze concettuali tra queste due forme verbali. In sintesi, la classe svilupperà la capacità di leggere testi che utilizzano il

Present Perfect : just, still, yet, already
For e Since
Present perfect continuous

Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti

12 ore

Italiano
Tedesco

studenti svilupperanno una comprensione chiara delle differenze tra il Present Perfect e il Present Perfect Continuous. Saranno in grado di riconoscere che il Present Perfect viene utilizzato per descrivere azioni o eventi completati nel passato, mentre il Present Perfect Continuous viene utilizzato per descrivere azioni che sono iniziate nel passato e continuano nel presente. Saranno in grado di applicare queste differenze in modo appropriato quando parlano e scrivono.

Present Perfect in modo accurato, interpretandone il significato e riconoscendo le diverse sfumature temporali e concettuali che questa forma verbale può trasmettere.

Speaking: Gli studenti saranno in grado di utilizzare correttamente le parole e le espressioni del Present Perfect, come "just", "still", "yet" e "already", per descrivere azioni che sono accadute nel passato ma che hanno un impatto sul presente. Ad esempio, saranno in grado di dire frasi come "I have just finished my homework" (Ho appena finito i compiti), "He has already seen that movie" (Lui ha già visto quel film).

- Inoltre, saranno in grado di comprendere e utilizzare correttamente le differenze tra il Present Perfect "for" e "since" per esprimere la durata di un'azione che è iniziata nel passato e continua nel presente. Ad esempio, saranno in grado di dire frasi come "She has been studying English for five years" (Lei studia inglese da cinque anni) e "I have known him since 2010" (Lo conosco dal 2010).

- Infine, gli studenti saranno in grado di distinguere tra il Present Perfect e il Present Perfect Continuous (Present Perfect Continuous) e di utilizzare correttamente entrambe le forme. Saranno in grado di descrivere azioni che sono state completate nel passato utilizzando il Present Perfect, ad esempio "I have read that book" (Ho letto quel libro), e

azioni che sono state iniziate nel passato e continuano nel presente utilizzando il Present Perfect Continuous, ad esempio "I have been reading this book" (Sto leggendo questo libro).

Listening: gli studenti dovrebbero sviluppare un'abilità di ascolto più avanzata. Durante il corso, avranno avuto l'opportunità di esercitarsi nell'ascolto di dialoghi, brani e registrazioni che utilizzano il Present Perfect in vari contesti. Ciò li aiuterà a sviluppare una maggiore comprensione orale delle regole grammaticali e dell'uso del Present Perfect, rendendoli in grado di identificare e interpretare correttamente le forme e le strutture grammaticali del Present Perfect in contesti verbali autentici. Inoltre, saranno più abili nel riconoscere le differenze tra il Present Perfect e il Present Perfect Continuous e comprenderne l'uso appropriato. La pratica dell'ascolto mirata al Present Perfect fornirà agli studenti un'esperienza pratica che migliorerà la loro capacità di comprendere e interpretare correttamente gli input orali in inglese, sia nel contesto scolastico che nella comunicazione quotidiana.

Writing: Utilizzo corretto degli avverbi del Present Perfect: just, still, yet e already. Gli studenti saranno in grado di inserire questi avverbi nelle loro frasi in modo appropriato per indicare un'azione completata recentemente (just), un'azione ancora in corso (still), un'azione ancora da compiere (yet) o

un'azione già completata in passato (already).

Esempio: I have just finished my homework. (Ho appena finito i compiti.)

2. Conoscenza e utilizzo delle forme Present Perfect: for e since. Gli studenti saranno in grado di utilizzare correttamente queste forme per indicare la durata di un'azione che è iniziata nel passato e continua nel presente.

Esempio: I have lived in this city for five years. (Vivo in questa città da cinque anni.)

3. Differenze tra il Present Perfect e il Present Perfect Continuous. Gli studenti saranno in grado di distinguere tra queste due forme verbali e di utilizzarle correttamente in base al contesto.

Esempio: I have read three books this week. (Present Perfect) (Ho letto tre libri questa settimana.)
I have been reading this book for three hours. (Present Perfect Continuous) (Sto leggendo questo libro da tre ore.)

Gli studenti saranno in grado di applicare queste conoscenze nella scrittura di testi brevi, come descrizioni personali, di eventi o di esperienze, in cui utilizzeranno il Present Perfect in modo accurato e coerente.

FOOD WASTE

Consapevolezza del problema dello spreco alimentare: Dopo aver visto il film "Just eat it" e completato il modulo di ore sullo spreco alimentare, gli studenti della classe seconda della scuola secondaria di secondo grado svilupperanno una solida

Reading: Comprensione critica dei testi: Gli studenti saranno in grado di leggere e comprendere testi complessi sullo spreco alimentare, come articoli scientifici, report, articoli giornalistici e documenti informativi. Saranno in grado di estrarre

La realtà dello spreco alimentare lungo tutta la

Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-

8 ore

Italiano
Tedesco

comprensione del problema dello spreco alimentare. Saranno in grado di identificare le cause e gli effetti negativi dello spreco alimentare sulla società, sull'ambiente e sull'economia. Questa consapevolezza li aiuterà a diventare cittadini responsabili e consapevoli delle proprie scelte alimentari.

1. Capacità di adottare comportamenti sostenibili: Attraverso il modulo di ore sullo spreco alimentare e la visione del film, gli studenti acquisiranno competenze pratiche per ridurre lo spreco alimentare nella loro vita quotidiana. Impareranno strategie per una migliore pianificazione dei pasti, per l'utilizzo creativo degli avanzi e per la conservazione corretta degli alimenti. Saranno in grado di applicare queste conoscenze nella pratica e di influenzare positivamente il comportamento delle persone intorno a loro, diffondendo l'importanza di ridurre lo spreco alimentare.

2. Capacità di analisi critica e di problem solving: Il modulo di ore sullo spreco alimentare e la visione del film stimoleranno gli studenti a sviluppare abilità di analisi critica e di problem solving. Saranno incoraggiati a esaminare in modo critico le politiche alimentari, le pratiche dei supermercati e i comportamenti individuali che contribuiscono allo spreco alimentare. Gli studenti saranno incoraggiati a individuare possibili soluzioni, come campagne di

le informazioni chiave, identificare gli argomenti principali e riconoscere il tono e le opinioni espresse.

1. Capacità di analisi: Gli studenti saranno in grado di analizzare in modo critico i testi letti sullo spreco alimentare, individuando le cause e gli effetti del problema, identificando le soluzioni proposte e valutando la validità delle argomentazioni presentate. Saranno in grado di evidenziare le evidenze fornite nel testo e di formulare giudizi basati sulle informazioni raccolte.

2. Competenza lessicale: Gli studenti svilupperanno un vocabolario specifico riguardante lo spreco alimentare. Saranno in grado di comprendere e utilizzare termini tecnici e specifici relativi al tema trattato. Saranno in grado di ampliare il proprio vocabolario relativo all'argomento e di utilizzare in modo appropriato i termini acquisiti nella comunicazione scritta e orale.

3. Capacità di sintesi: Gli studenti saranno in grado di sintetizzare le informazioni lette su diversi testi, integrando le idee principali in modo coerente e conciso. Saranno in grado di riassumere le informazioni in modo efficace, mantenendo la chiarezza e l'accuratezza nel comunicare le idee fondamentali relative allo spreco alimentare.

4. Abilità di ricerca: Gli studenti saranno in grado di utilizzare fonti di ricerca, come libri, articoli scientifici, siti web affidabili e altre

apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti

sensibilizzazione, proposte di politiche più sostenibili o iniziative locali per ridurre lo spreco alimentare. Queste competenze di analisi critica e problem solving saranno utili in molteplici contesti, oltre che per affrontare la questione specifica dello spreco alimentare.

risorse pertinenti, per approfondire la loro comprensione dello spreco alimentare. Saranno in grado di condurre ricerche autonome, individuare informazioni rilevanti e integrare tali conoscenze nei loro lavori scritti e presentazioni.

Queste abilità di lettura sviluppate dopo il modulo sullo spreco alimentare forniranno agli studenti strumenti critici per esplorare, comprendere e comunicare in modo efficace le problematiche legate a questo importante tema, incoraggiando la consapevolezza e la riflessione sulla sostenibilità alimentare.

Organizzare un dibattito: Gli studenti possono partecipare a un dibattito strutturato sul tema dello spreco alimentare, dividendo la classe in gruppi pro e contro. Durante il dibattito, gli studenti avranno l'opportunità di esprimere le proprie opinioni, argomentare e difendere le loro posizioni, migliorando così le loro capacità di parlare in pubblico e di esporre le proprie idee in modo chiaro e persuasivo.

Svolgere presentazioni: Gli studenti possono essere assegnati a presentazioni individuali o di gruppo sul tema dello spreco alimentare. Durante le presentazioni, avranno l'opportunità di sviluppare le proprie competenze di comunicazione orale, organizzare le informazioni in modo coerente e coinvolgere l'audience attraverso l'uso di

esempi, dati e argomentazioni convincenti. Partecipare a discussioni di gruppo: Gli studenti possono essere divisi in gruppi più piccoli per discutere specifici aspetti dello spreco alimentare. Durante le discussioni di gruppo, dovranno comunicare e collaborare con i loro compagni di classe, scambiando idee, ascoltando gli altri e fornendo feedback costruttivi. Queste attività promuoveranno l'abilità di parlare in modo fluente e interagire in modo efficace con gli altri.

Condurre interviste: Gli studenti possono essere incaricati di intervistare persone del settore alimentare, come chef, agricoltori o rappresentanti di associazioni che lottano contro lo spreco alimentare. Queste interviste offriranno agli studenti l'opportunità di migliorare le loro competenze di conversazione, fare domande pertinenti e approfondire la loro comprensione del problema dello spreco alimentare.

Simulazioni di situazioni reali: Gli studenti possono partecipare a simulazioni di situazioni reali in cui devono affrontare problemi legati allo spreco alimentare. Ad esempio, potrebbero essere assegnati ruoli di responsabili di un supermercato o di una mensa scolastica e dovranno comunicare tra di loro per trovare soluzioni per ridurre lo spreco alimentare. Queste simulazioni aiuteranno gli studenti a sviluppare la

capacità di comunicare in modo efficace in contesti realistici e a problem-solving. Queste attività mirate allo sviluppo delle abilità di "Speaking" consentiranno agli studenti di migliorare la loro capacità di comunicare in modo chiaro, fluente ed efficace, nonché di sviluppare la fiducia nel presentare le proprie idee e partecipare attivamente alle discussioni sul tema dello spreco alimentare.

Listening: Abilità di ascolto attivo e critico: Gli studenti saranno in grado di ascoltare attentamente e analizzare informazioni complesse riguardanti lo spreco alimentare presentate nei testi letti e nel film. Sapranno individuare i concetti chiave, comprendere il significato sottinteso e cogliere i dettagli importanti.

1. Capacità di seguire e comprendere conversazioni: Gli studenti potranno partecipare attivamente a discussioni sulla tematica dello spreco alimentare, dimostrando la capacità di seguire il flusso delle conversazioni, fare domande per ottenere ulteriori informazioni e rispondere in modo coerente e pertinente.

2. Abilità di sintesi: Gli studenti saranno in grado di sintetizzare e riassumere le informazioni ascoltate, sia nel contesto dei testi letti che del film, in modo chiaro e conciso. Sapranno identificare le idee principali e comunicarle in modo efficace, evidenziando le cause e le conseguenze dello spreco alimentare.

3. Competenza nell'ascolto di contenuti in lingua straniera: Se il modulo è stato condotto in una lingua straniera, gli studenti avranno sviluppato la capacità di comprendere ed estrarre informazioni importanti dai testi e dal film nella lingua straniera studiata. Ciò includerà la comprensione di termini specifici, l'interpretazione di espressioni idiomatiche e la comprensione del contesto comunicativo.

4. Sensibilizzazione all'ascolto empatico: Gli studenti saranno in grado di ascoltare le testimonianze e le storie personali presentate nel film "Just Eat It" con empatia e comprensione. Sapranno apprezzare le prospettive degli altri e comprendere le sfide e le conseguenze dello spreco alimentare in modo più approfondito. Queste abilità di ascolto sviluppate dopo il modulo forniranno agli studenti gli strumenti necessari per comprendere e affrontare in modo più consapevole e critico il problema dello spreco alimentare nella società odierna.

The school of your dreams	<p>1. Competenza comunicativa: Dopo il modulo di 9 ore sull'argomento "la scuola dei tuoi sogni, la scuola che vorresti", gli studenti della classe seconda della scuola secondaria di secondo grado svilupperanno competenze comunicative sia nella forma scritta che in quella orale. Durante il modulo, gli studenti avranno l'opportunità di esprimere le</p>	<p>Listening: Gli studenti saranno in grado di ascoltare attentamente le idee e le opinioni dei loro compagni di classe durante le discussioni sulla scuola dei loro sogni. Saranno in grado di dimostrare un'attenzione attiva, mantenendo il contatto visivo, facendo domande di chiarimento e mostrando rispetto per il punto di vista degli altri. Saranno capaci di</p>	<p>La scuola dei sogni secondo gli studenti. Ricerca di una soluzione al problema della motivazione.</p>	<p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività</p>	9 ore	Italiano Tedesco
---------------------------	---	--	--	---	-------	---------------------

proprie idee, opinioni e desideri sulla scuola ideale. Saranno incoraggiati a presentare argomenti coerenti e convincenti per sostenere le loro scelte e a utilizzare un linguaggio appropriato e persuasivo. Inoltre, potranno migliorare le loro abilità di ascolto attivo durante le discussioni di gruppo, imparando a considerare e rispettare le opinioni degli altri.

2. Competenza creativa: Durante il modulo, gli studenti avranno la possibilità di esplorare la propria creatività nel progettare e immaginare la scuola dei loro sogni. Saranno incoraggiati a pensare in modo innovativo, a superare i confini delle scuole tradizionali e a immaginare soluzioni originali. Potranno sviluppare competenze creative nel campo della progettazione di spazi, del curriculum scolastico, delle attività extracurricolari e delle risorse didattiche. Questo processo li aiuterà a stimolare la loro immaginazione, a pensare fuori dagli schemi e a considerare alternative innovative nel contesto dell'istruzione.

3. Competenza collaborativa: Durante il modulo, gli studenti avranno l'opportunità di lavorare in gruppi per discutere e condividere idee sulla scuola desiderabile dei loro sogni. Questa attività promuoverà lo sviluppo della competenza collaborativa, consentendo loro di imparare a lavorare insieme in modo efficace, ascoltando le

sintetizzare le informazioni ascoltate, riconoscendo le idee chiave e gli argomenti principali espressi dagli altri studenti. Inoltre, saranno in grado di fornire feedback costruttivo e articolare le loro opinioni in modo chiaro e coerente durante le attività di ascolto in classe.

Speaking: Gli studenti saranno in grado di esprimere le loro opinioni in modo fluente e articolato riguardo alla scuola dei loro sogni, descrivendo le caratteristiche e le attività che vorrebbero vedere implementate. Saranno in grado di esporre le ragioni dietro le loro preferenze, spiegando in dettaglio cosa li attrae e perché ritengono che tali aspetti possano contribuire a un ambiente di apprendimento stimolante e motivante. Inoltre, saranno in grado di interagire con i loro compagni di classe, ascoltando e rispondendo alle loro idee e commenti, incoraggiando così una discussione aperta e costruttiva sull'argomento.

Reading: Comprendere testi descrittivi: Gli studenti saranno in grado di leggere e comprendere testi descrittivi che presentano dettagli sulle caratteristiche e le funzionalità delle scuole dei sogni. Sapranno identificare le informazioni chiave e riconoscere gli elementi che rendono una scuola desiderabile.

1. Analizzare progetti di scuole: Gli studenti saranno in grado di analizzare progetti di scuole immaginarie e reali presentati nei testi. Potranno

individuali, a coppie o in gruppo e di compiti

opinioni degli altri, negoziando, prendendo decisioni di gruppo e raggiungendo obiettivi comuni. Saranno incoraggiati a imparare dall'esperienza degli altri e a combinare le loro idee per creare soluzioni innovative. Questa competenza collaborativa sarà preziosa per la loro vita scolastica e futura carriera, dove il lavoro di squadra è spesso necessario per il successo.

comprendere le diverse parti di un progetto, come la disposizione delle aule, le strutture ricreative e le attrezzature, e trarre conclusioni sulla loro funzionalità.

2. Interpretare opinioni e argomentazioni: Gli studenti saranno in grado di identificare le opinioni e gli argomenti presenti nei testi relativi alle scuole dei sogni. Potranno distinguere tra fatti e opinioni, valutare la validità degli argomenti presentati e sviluppare la loro capacità di pensiero critico.

3. Ampliare il vocabolario: Durante il modulo, gli studenti saranno esposti a una varietà di termini e vocaboli relativi all'architettura, all'istruzione e all'ambiente scolastico. Ciò contribuirà ad arricchire il loro vocabolario e a migliorare la comprensione dei testi che leggono.

4. Sviluppare strategie di lettura: Gli studenti acquisiranno diverse strategie di lettura, come lo scanning (scansione del testo per trovare informazioni specifiche) e lo skimming (una lettura rapida per ottenere un'idea generale del contenuto). Queste strategie aiuteranno gli studenti a gestire il tempo di lettura e a ottenere informazioni in modo più efficiente.

In conclusione, dopo il modulo sulla scuola dei sogni, gli studenti della classe seconda saranno in grado di migliorare la loro abilità di "Reading" attraverso la comprensione di testi descrittivi, l'analisi di progetti di scuole,

		l'interpretazione di opinioni e argomentazioni, l'ampliamento del vocabolario e lo sviluppo di strategie di lettura efficaci.				
Shakespeare	<p>Competenza letteraria e linguistica: Gli studenti acquisiscono una conoscenza di base delle opere di Shakespeare e delle loro caratteristiche. Sono in grado di identificare le opere più famose, come Romeo e Giulietta o Sogno di una notte di mezza estate, e comprendere i personaggi principali e le trame di base. Inoltre, ampliano il loro vocabolario e migliorano la comprensione del linguaggio poetico utilizzato da Shakespeare.</p> <p>4. Competenza culturale e storica: Gli studenti comprendono il contesto storico e culturale in cui Shakespeare ha vissuto e prodotto le sue opere. Sono in grado di riconoscere l'importanza di Shakespeare come uno dei più grandi drammaturghi della storia e comprendere l'impatto delle sue opere sulla letteratura e sulla cultura occidentale.</p> <p>5. Competenza critica e interpretativa: Gli studenti sviluppano la capacità di analizzare e interpretare le opere di Shakespeare. Sono in grado di esprimere opinioni personali sulle tematiche e i personaggi delle opere, e di sostenere le loro interpretazioni con prove tratte dai testi. Inoltre, imparano ad apprezzare la complessità e la profondità delle opere di Shakespeare, nonché a riconoscere la loro rilevanza e universalità</p>	<p>Reading: Abilità di comprensione del testo: Gli studenti migliorano la loro capacità di leggere e comprendere testi complessi. Durante lo studio della vita di Shakespeare, affrontano testi informativi, biografie e estratti delle opere di Shakespeare. Questo modulo offre loro l'opportunità di praticare strategie di lettura, come l'identificazione delle informazioni principali, l'inferenza e la sintesi delle idee chiave. Inoltre, imparano ad analizzare e interpretare il significato del testo in relazione alla vita di Shakespeare, acquisendo una maggiore competenza nella lettura critica.</p> <p>Speaking: Gli studenti saranno in grado di esprimere le proprie opinioni e idee riguardo alla vita di Shakespeare utilizzando un vocabolario appropriato e costruendo frasi comprensibili. Inoltre, saranno in grado di partecipare a discussioni di gruppo e presentazioni brevi, in cui condivideranno le loro conoscenze su Shakespeare in modo chiaro e coerente.</p> <p>Listening: Gli studenti saranno in grado di comprendere e seguire le informazioni dettagliate riguardo alla vita di Shakespeare durante le lezioni, le letture e le presentazioni. Saranno in grado di identificare le parole</p>	La vita di Shakespeare	Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti	5 Ore	Italiano

	anche ai giorni nostri. 6.	chiave e le informazioni rilevanti durante l'ascolto di brani audio o di conversazioni sul tema di Shakespeare. Inoltre, saranno in grado di seguire istruzioni complesse date dall'insegnante o dai compagni di classe durante le attività di gruppo o le discussioni riguardanti l'argomento di studio.			
If Clauses	<p>1. Comprensione delle condizioni ipotetiche: Gli studenti saranno in grado di comprendere e utilizzare le diverse forme delle "If Clauses" (come il primo, secondo e terzo tipo) per esprimere condizioni e conseguenze ipotetiche. Saranno in grado di riconoscere le strutture grammaticali corrette e di identificare le diverse sfumature di significato associate a ciascun tipo di "If Clause".</p> <p>2. Applicazione pratica: Gli studenti saranno in grado di utilizzare le "If Clauses" in modo creativo e appropriato per esprimere situazioni immaginarie, ipotetiche o improbabili. Saranno in grado di creare frasi complesse utilizzando le "If Clauses" in combinazione con altre strutture grammaticali e vocaboli appropriati, al fine di sviluppare testi più articolati e ricchi di contenuto.</p> <p>3. Abilità comunicative: Gli studenti acquisiranno una maggiore confidenza nell'esprimere idee e opinioni personali utilizzando le "If Clauses". Potranno partecipare a discussioni di gruppo, simulazioni di situazioni reali o immaginarie</p>	<p>Reading: Gli studenti della classe seconda della scuola secondaria di primo grado avranno sviluppato l'abilità di lettura critica e di comprensione di testi che contengono frasi condizionali. Saranno in grado di individuare e comprendere le diverse strutture delle "If clauses" (come il primo tipo, il secondo tipo e il terzo tipo) all'interno di un testo. Inoltre, saranno in grado di riconoscere le sfumature e le implicazioni delle frasi condizionali, come l'uso di "unless", "provided that", "as long as", ecc. Questa abilità di lettura avanzata consentirà loro di interpretare in modo accurato e preciso il significato dei testi che contengono frasi condizionali, contribuendo così a migliorare le loro competenze di lettura comprensiva.</p> <p>Speaking: Gli studenti della classe seconda della scuola secondaria di primo grado saranno in grado di sviluppare l'abilità di parlare in modo più fluente e articolato utilizzando frasi condizionali. Saranno in grado di esprimere ipotesi, possibilità e condizioni in modo chiaro e coerente</p>	Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti	5 ore	Italiano

e svolgere attività di scrittura utilizzando le diverse strutture delle "If clauses" creative in cui dovranno utilizzare le condizioni ipotetiche per esprimere cause ed effetti. Questa competenza migliorerà le loro abilità di comunicazione in generale, consentendo loro di esprimere pensieri più complessi e di presentare argomenti in modo più persuasivo. Queste competenze sviluppate attraverso un modulo sulle "If Clauses" saranno utili sia nella comunicazione scritta che in quella orale, fornendo agli studenti strumenti linguistici più sofisticati per esprimersi in modo più preciso ed efficace.

utilizzando le diverse strutture delle "If clauses" (come il primo tipo, il secondo tipo e il terzo tipo). Saranno in grado di formulare correttamente le frasi condizionali e di utilizzare le espressioni collegate ad esse, come "unless", "provided that", "as long as", ecc. Questo modulo permetterà loro di acquisire la fiducia necessaria per partecipare attivamente a conversazioni che coinvolgono situazioni ipotetiche e condizionali, migliorando così le loro abilità di espressione orale.

Listening: Dopo aver completato un modulo di 6 ore sulle "If clauses", gli studenti della classe secondaria di primo grado avranno sviluppato l'abilità di ascolto e comprensione di frasi condizionali in contesti diversi. Saranno in grado di riconoscere e comprendere le diverse strutture delle "If clauses" (come il primo tipo, il secondo tipo e il terzo tipo) quando ascoltano conversazioni, discorsi o brani audio che contengono situazioni ipotetiche e condizionali. Saranno in grado di identificare le espressioni collegate alle frasi condizionali, come "unless", "provided that", "as long as", ecc. Questo modulo consentirà loro di migliorare la loro capacità di comprendere e interpretare correttamente il significato delle frasi condizionali quando ascoltano, sviluppando così le loro abilità di ascolto attivo.

Sepaking: una classe

seconda della scuola
secondaria di primo grado
può sviluppare l'abilità di
scrivere frasi e brevi testi
utilizzando correttamente le
condizioni ipotetiche. Gli
studenti saranno in grado di
creare frasi condizionali
corrette utilizzando le
strutture grammaticali
appropriate per esprimere
situazioni immaginarie,
possibili o improbabili.
Inoltre, saranno in grado di
scrivere brevi testi che
includono varie forme delle
"If clauses", come le
condizioni di primo, secondo
e terzo tipo, consentendo
loro di esprimere idee,
opinioni e desideri in modo
più articolato e preciso.
Questo sviluppo nell'abilità di
scrittura permetterà agli
studenti di comunicare in
modo più efficace e chiaro
nel contesto delle situazioni
ipotetiche.