

**Programma di Italiano**  
**Classe 4.C**  
**Anno scolastico 2022-2023**  
**Prof.: Paola Mari**

**L'età umanistica:**

Il quadro di riferimento  
Centri di produzione e diffusione della cultura  
La figura dell'intellettuale  
Il pubblico  
Le idee e le visioni del mondo  
Il Rinascimento

**Il Seicento : la Controriforma, Il Barocco**

Ciro di Pers "Orologio da rote"  
Il teatro barocco: Shakespeare  
Il teatro del Seicento in Francia e in Spagna

**La Rivoluzione scientifica**

Galileo Galilei: la vita, le scoperte, il metodo sperimentale

**L'Illuminismo**

L'Illuminismo secondo Kant  
L'età della ragione  
Cesare Beccaria: Dei delitti e delle pene

**Carlo Goldoni**

La vita e le opere  
Il pensiero e la poetica  
La teorizzazione del nuovo teatro

La Locandiera:  
La filosofia di vita di Mirandolina  
Mirandolina seduce il cavaliere

La dichiarazione d'amore del cavaliere  
La scelta di Mirandolina

## **Il romanzo europeo del Settecento**

Il romanzo in Inghilterra:

Daniel Defoe, *La nuova realtà di Robinson Crusoe*

## **Il Neoclassicismo e il Romanticismo**

L'eredità del Settecento: il Neoclassicismo

Il Romanticismo, nuova sensibilità settecentesca

Il Romanticismo letterario europeo

Il Romanticismo in Italia

## **Ugo Foscolo**

La vita, il pensiero, la poetica, le opere

*Ultime lettere di Jacopo Ortis*: Il sacrificio della patria nostra è consumato

Il bacio a Teresa

*Le poesie*: Alla sera

A Zacinto

In morte del fratello Giovanni

## **Giacomo Leopardi**

La vita, il pensiero (le illusioni e il pessimismo), la poetica, le opere

*I Canti*: L'infinito

*Le Operette morali*: Dialogo della Natura e di un Islandese

Bolzano, 21 giugno 2023