

## PROGRAMMA FINALE - ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.	ORE TOTALI SVOLTE
<b>Daniela Della Penna</b>	<b>Lingua inglese</b>	<b>II</b>	<b>odontotecnico</b>	<b>3</b>	<b>74</b>

MODULI (TITOLO)	CONTENUTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI	TEMPI	SPAZI E MEZZI UTIL.	METODI	CRITERI DI VALUTAZIONE	TIPOLOGIA DELLE PROVE
<b>UNIT 5 LIVING TOGETHER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple of be</li> <li>• Past simple regular Verbs ending in – ed</li> <li>• Spelling changes</li> <li>• Possessive case</li> <li>• Both</li> <li>• Vocabulary: Family</li> <li>• Celebrations</li> <li>• Dates and numbers</li> <li>• ordinal numbers from 1 to undredth</li> <li>• Asking about dates</li> <li>• Giving information about dates</li> <li>• Childhood memories</li> <li>• <i>Writing and speaking activity. 2 compositions:</i></li> <li>• <i>“My favourite relative”</i></li> <li>• <i>“My diary”</i></li> </ul>	<p>Di seguito illustro gli obiettivi raggiunti nel corso dell’anno ovvero nel corso dell’approfondimento delle diverse unità e nello svolgimento delle diverse attività proposte.</p> <p>Comprendere le informazioni chiave durante l’ascolto di un’intervista. Ascoltare un dialogo fra due persone per comprendere cosa fanno nel tempo libero. Comprendere informazioni generali e specifiche durante l’ascolto di una traccia audio o la visione di un video. Descrivere una persona.</p>	TRIMESTRE	<p>Di volta in volta sono quindi stati i seguenti luoghi:</p> <p>Biblioteca scolastica</p> <p>Aula magna</p> <p>Centro multilingue “Trevi”</p> <p>gli spazi scolastici</p> <p>aula ed i mezzi tecnologici messi a disposizione della scuola come LIM e sistema audio</p>	<p>Lezione frontale e partecipata, Effective communication (Learning by doing):</p> <p>Pair work, Peer tutoring</p> <p>listening for details and for gist.</p> <p>attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati</p> <p>Lettura di dialoghi con</p>	<p>Concorrono alla valutazione sommativa rubriche di valutazione specificatamente formulate per ogni verifica scritta, la partecipazione attiva in classe, il rispetto delle consegne</p>	<p>Modalità di verifica: nel I trimestre sono previste non meno di 2 verifiche scritte e 2 orali, nel pentamestre si prevedono non meno di 3 verifiche scritte e 2 orali.</p>

<p><b>TOWARDS INVALSI: "FOOD TRUCKS"- reading comprehension and listening comprehension</b></p> <p><b>UNIT 6 PERSONALITIE S AND EXPERIENCES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading comprehension/ listening comprehension</li> <li>• Past simple irregular verbs</li> <li>• past simple can</li> <li>• past simple must</li> <li>• either....or</li> <li>• neither....nor</li> <li>• Personality adjectives</li> <li>• adjectives/ adjectives describing experience/ translation of "sembrare".</li> <li>• Reading comprehension: "Wonderful minds across the sky"</li> <li>• Oral exposition: describe one of the following personalities: Einstein, Tereshkova, Hawking</li> </ul>	<p>Chiedere e dare informazioni personali Esprimere accordo/disaccordo. Chiedere e dare informazioni rispetto alla propria daily routine e al proprio tempo libero.</p>	<p>Pentamestre</p>		<p>esercizi di vero/falso. Esercizi di scelta multipla. Cloze test. Compilazione di messaggi personali. Translations of dialogues</p> <p>Brevi descrizioni. Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali. lavori di gruppo. Lavoro di autocorrezione</p>		
---	--	---	--------------------	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading comprehension: <i>“What on Earth happened?”</i>- related vocabulary.</li> <li>• Reading comprehension: <i>Amelia Earharth: a brave woman</i> related vocabulary</li> </ul>						
<p><b>UNIT 7 CLOTHES AND CULTURAL IDENTITY</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple</li> <li>• past continuous</li> <li>• past simple vs past continuous</li> <li>• 2 continuous actions happening</li> </ul>		<p><b>Pentamestre</b></p>				

<p><b>CIVIC EDUCATION</b></p>	<p>simultaneously in the past</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: clothes and accessorize</li> <li>• Relating to cultural diversity/</li> <li>• the cultural iceberg</li> <li>• /reading understand a text: "Why is understanding culture important?"</li> </ul> <p>CITTADINANZA DIGITALE SPETTACOLO TEATRALE "VIRGINIE" argomento: bullismo e cyberbullismo</p> <p>CONSAPEVOLEZZA CULTURALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Social and civic competence: pair work and individual</li> </ul>	<p>Consapevolezza delle differenze fra emozioni e sentimenti, differenza fra bullismo e cyberbullismo,</p>	<p><b>Trimestre</b></p> <p><b>Pentamestre</b></p>				<p><b>ORAL AND WRITTEN TEST</b></p>
-------------------------------	---	--	---	--	--	--	-------------------------------------

<p><b>Sir Arthur Conan Doyle's "The speckled band" - reading and listening.</b></p>	<p>reflection on the following questions: did you base your judgment on first impression?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• How would you behave in the following situations: a visit to a Catholic church, a mosque, a Buddhist temple.</li> <li>• Lettura del racconto nella tipologia "Graded readings"-liv A2.</li> <li>• Ascolto, lettura da parte dei ragazzi a scuola e a casa. Svolgimento degli esercizi di comprensione del testo. Le letture e l'ascolto sono state svolte nella</li> </ul>						
---	---	--	--	--	--	--	--

	biblioteca scolastica. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni biografici dell'autore e cenni storici sulle caratteristiche principali dell'Epoca Vitoriana.</li> </ul>						
<b>Visita guidata CENTRO MULTILINGUE</b>	Nel primo trimestre la classe si è recata in visita presso la biblioteca Multilingue presso il Centro Trevi dove ha preso parte ad una visita guidata in lingua inglese nel corso della quale ha potuto conoscere i servizi messi a disposizione gratuitamente dalla biblioteca per l'apprendimento/approfondimento delle lingue						

Bolzano, 12/06/2023

Firma dei rappresentanti di classe