

Docente: Chiara Mirijello

Classe: 1E I.T.T.

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Anno scolastico: 2022/2023

Ore settimanali: 4

MODULI E CONTENUTI

Educazione linguistica

- Ripasso di elementi di ortografia, morfologia e sintassi (attraverso la correzione di temi ed esercizi)
- Lessico: esercizi sulla lingua d'uso
- Le tipologie testuali: il testo argomentativo, il testo espositivo-informativo, il testo narrativo, il testo regolativo

La comunicazione

- Gli elementi e le funzioni della comunicazione
- I disturbi della comunicazione
- Comunicazione verbale e non verbale
- I linguaggi
- I registri linguistici

Il testo

- Le caratteristiche del testo
- La coerenza testuale: contenutistica, semantica e stilistica
- La coesione testuale: coesivi e connettivi

Il testo narrativo

- La struttura: le sequenze, la fabula e l'intreccio, lo spazio e il tempo
- I personaggi: caratteristiche, sistema dei personaggi, tecniche di rappresentazione
- La voce narrante: le figure del testo narrativo, il patto narrativo, tipi di narratore, il punto di vista, discorsi e pensieri dei personaggi
- Lo stile: il lessico, la sintassi, le figure retoriche, i registri linguistici
- Lettura, comprensione e analisi dei seguenti testi:
 - *Il treno dei bambini* di Viola Ardone (estratti in Didattica)
 - *La corte di Mr Lyon* di Angela Carter (p. 13)
 - *Il pannello* di Erri De Luca (p. 24)
 - *Accadde al ponte di Owl Creek* di Ambrose Bierce (p. 32)
 - *Uomo* di Claudia Sereni (p. 41)
 - *Sandro* di Primo Levi (p. 59)
 - *La lezione di canto* di Katherine Mansfield (p. 90)
 - *Mio zio scopre l'esistenza delle lingue straniere* di Gianni Celati (in Didattica)
 - *La signora Dalloway* di Virginia Woolf (in Didattica)
 - *Il contadino Marej* di Fëdor Dostoevskij (p. 118)
 - *Il ricetto e la rondine* di Pier Paolo Pasolini (p. 108)

Altri tipi di testo

- Il testo espressivo: la scrittura di sé, memorialistica e autobiografica
Lettura, comprensione e analisi dei seguenti testi:
 - *Traduttore di sensazioni* di Daniel Pennac (p. 144)
 - *Ero innocente* di Jean-Jacques Rousseau (p. 157)
- I testi non letterari: il testo argomentativo, il testo espositivo-informativo, il testo regolativo.

Lettura, comprensione e analisi dei seguenti testi:

- *I primogeniti sono più intelligenti* di Valeria Pini (p. 168)
- *Lettura, cervello e neuroscienze* di Aidan Chambers (p. 171)
- *La popolazione e la questione demografica* di Giusi Parisi e Daniela Rizzo (p. 176)
- *Sparta e Atene a confronto* di Eva Cantarella e Giulio Guidorizzi (p. 180)
- *La Costituzione italiana* (p. 184)

Educazione civica – area di progetto

- I diritti del lettore
- La biblioteca, luogo di opportunità: visita guidata presso la Biblioteca delle Culture del Mondo di Bolzano
- Uso consapevole dei social, i rischi della rete e le attività di prevenzione e contrasto al fenomeno del cyberbullismo: realizzazione del compito di realtà #difendersidaibulli e sua pubblicazione all'interno di una bacheca digitale condivisa

Bolzano, 16 giugno 2023

La docente
Chiara Mirijello