

PIANO DI LAVORO SVOLTO di INGLESE
CLASSE 1° I – LSSA - ANNO SCOLASTICO 2022/2023

MODULO	COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI	COLLEG. INTERDISC.
UNIT 1	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione relativa ad argomenti che tratta abitualmente; - Comunica con sicurezza su argomenti familiari e di routine 	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni specifiche durante la lettura di un articolo; - Comprendere un'e-mail in cui vengono date informazioni personali <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere un'e-mail presentazione personale; - Completare un questionario sulle proprie abitudini quotidiane e sul tempo libero <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni chiave durante l'ascolto di un'intervista; - Ascoltare un dialogo fra due persone per comprendere cosa fanno nel tempo libero; - Comprendere informazioni generali e specifiche durante l'ascolto di una traccia audio o la visione di un video <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere una persona - Chiedere e dare informazioni personali - Esprimere 	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subject pronouns, possessive adjectives, objective pronouns, possessive pronouns - Articles: definite and indefinite - "There is, there are" - Present simple: affirmative, negative and interrogative - Adverbs of frequency - Question words <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Daily routine, healthy habits, free-time activities 	<p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti</p>	20 ore	Italiano Tedesco

		<p>accordo/disaccordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare informazioni rispetto alla propria daily routine e al proprio tempo libero - Descrivere fotografie 				
UNIT 2	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione relativa ad argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; - Scambia informazioni e fa fronte a situazioni meno frequenti; - Sa scrivere testi coesi e lineari su argomenti familiari 	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere un discorso sugli sport praticati da diverse persone <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi brevi e semplici su ciò che si ama o detesta fare nel proprio tempo libero - Scrivere alcune frasi per esprimere preferenze, abilità e possibilità sotto dettatura <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere espressioni e frasi usate per parlare del tempo libero - Identificare informazioni specifiche in brevi messaggi orali in cui si descrivono gli sport praticati - Comprendere un dialogo relativo alla richiesta di informazioni su uno sport - Comprendere una breve intervista <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i propri hobby e gli sport praticati utilizzando parole e frasi già incontrate - Interagire in modo 	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbs of like and dislike + ing: - love, like, don't mind, dislike, can't stand, hate - "Can, can't" - "So, such, such a, such an" <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sports 		13	Italiano Tedesco

		<p>comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la scuola, il luogo in cui si abita, la propria famiglia e i propri interessi/hobby o gli sport praticati</p> <p>- Riferire semplici informazioni afferenti agli sport</p>				
UNIT 3	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione relativa ad argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; - Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti; - Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti; - Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse. 	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere per comprendere informazioni specifiche inferendo il significato di parole non note dal contesto; -Leggere un articolo di giornale comprendendone le informazioni specifiche e generali; <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere la descrizione di un'immagine; <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle risposte date a un questionario; - Ascoltare la descrizione di due fotografie per paragonarle alle descrizioni che si sono fatte; - Ascoltare un testo narrativo per cogliere le informazioni specifiche; 	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present continuous: affirmative, negative and interrogative - "I'd like, I want" 		9	Italiano Tedesco

		<p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'argomento principale di un'immagine; - - Descrivere fotografie in modo dettagliato; 				
UNIT 4	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione relativa ad argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; - Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti; 	<p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere un dialogo tra cliente e cameriere in un ristorante - Comprendere una semplice ricetta <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esprimere a un compagno le proprie preferenze in merito alla scelta di un ristorante - Indicare le proprie abitudini alimentari <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la descrizione di diversi tipi di ristoranti - Comprendere un breve testo sulla campagna contro il cibo spazzatura nelle scuole in Inghilterra <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere alcune frasi con sostanti vi <i>countable/ uncountable</i> e <i>quantifiers</i> sotto dettatura 	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Countable and uncountable nouns - "Some, any, no" - "A lot of, much, many, a little, a few" - "too, too much, too many, enough, not enough" 		20	Italiano Tedesco
UNIT 5		<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere un testo in modo approfondito per individuarne 	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple past: affirmative, negative 		20	Italiano Tedesco

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; - Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; - Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene in una conversazione relativa ad argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; - Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti; 	<p>le informazioni specifiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere una breve storia in cui viene raccontato quanto è avvenuto a una persona - Stabilire la sequenza di alcune frasi per riassumere un testo. <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere un testo informale dando informazioni ed esprimendo informazioni personali; <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni principali mentre si ascolta il breve racconto di una storia - Comprendere una registrazione in cui vengono date informazioni specifiche; - Comprendere una registrazione in cui viene descritto cosa è successo a una persona; - Comprendere la biografia di un personaggio del passato; <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare passato e presente mediante la descrizione di immagini; 	<p>and interrogative.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regular and irregular verbs - "Either... or / Neither... nor 			
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i punti salienti di un file audio specifico; - Comprende informazioni fattuali sull'argomento proposto riconoscendone sia il significato generale che le informazioni 	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere un testo in modo approfondito per individuarne le informazioni specifiche; -Comprendere una breve 	Mafia in the USA - Prohibition		5	Italiano, Soria, Tedesco, Diritto

	<p>specifiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge la trascrizione del file audio raggiungendo un buon livello di comprensione; - Interviene nella conversazione relativa all'argomento trattato; 	<p>storia</p> <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risponde in modo coerente e completo ad una serie di domande <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni principali mentre si ascolta un breve file audio relativo alla tematica proposta <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone l'argomento in modo sicuro e convincente 				
--	--	--	--	--	--	--

IL DOCENTE _____