

**PIANO DI LAVORO SVOLTO
"ITALIANO"
CLASSE 2 C – I.T.T.
ANNO SCOLASTICO 2022-2023**

TITOLO DEL MODULO / PERCORSO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	ORE	METODOLOGIE DIDATTICHE	COLL. INTERDISC. (DISCIPLINA E CONTENUTO)
Educazione linguistica	1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo 3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario e artistico	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e comprendere, testi di vario genere; utilizzare metodi per fissare i concetti fondamentali, (appunti, scalette, mappe) ▪ Esporre in modo chiaro e coerente esperienze o testi ascoltati ▪ Riconoscere i diversi registri comunicativi, padroneggiare situazioni comunicative tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari, dei diversi punti di vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di ortografia, morfologia e sintassi. • Comprensione del testo continuo e non continuo in preparazione delle prove INVALSI • Caratteristiche e tipologie delle prove INVALSI • Elementi di storia della lingua 	20	Metodologie didattiche: <ul style="list-style-type: none"> ▪ lezioni frontali per trasmettere nozioni o per riassumere contenuti ed evidenziare gli elementi essenziali, e spingere l'alunno ad esprimere idee, commenti personali e chiedere chiarimenti ▪ analisi di testi, perché l'alunno possa leggere ed ascoltare, ma anche a riflettere, comprendere, contestualizzare in modo autonomo; ▪ costruzione di schemi o mappe concettuali per organizzare le informazioni; ▪ ricerche individuali e di gruppo per stimolare curiosità e interesse, anche 	Propedeutico a tutte le discipline
Letture			<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali per l'analisi del testo con particolare riferimento a stili e temi • Caratteristiche dei testi narrativi • I principali generi letterari e loro caratteristiche • Lettura e analisi di passi scelti da "I promessi sposi" 	30		Storia
Letteratura			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi e autori significativi della tradizione italiana ed europea ▪ Il testo poetico: elementi di metrica (sillabe, verso, strofa, parafrasi, connotazione e denotazione) ▪ Le principali figure retoriche 	20		
La scrittura			<ul style="list-style-type: none"> ▪ La struttura di un testo scritto coerente e coeso, secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, testo argomentativo, espositivo 	30		Propedeutico a tutte le discipline
Approfondire un tema:			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'esempio letterario ▪ Il saggio 	20		Religione Storia

l'individuo e l'immagine di sé, il rapporto noi-loro			<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'articolo di giornale ▪ L'intervista ▪ La sintesi in forma grafica 		<p>attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ lezione multimediale <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ libro di testo e altri libri ▪ dispense-schemi ▪ quotidiani-riviste ▪ LIM ▪ educazione tra pari (<i>peer-to-peer education</i>) ▪ Debate 	
--	--	--	---	--	--	--

Obiettivi minimi per il primo biennio:

Classe prima	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principali elementi di analisi grammaticale e sintattica ▪ Saper cogliere l'argomento centrale di una comunicazione orale ▪ Leggere in modo chiaro, rispettando le pause sintattiche e saper comprendere il messaggio complessivo di un testo scritto, riconoscendo la tipologia testuale ▪ Essere in grado di individuare i concetti chiave e di sintetizzarli, rispettandone i legami logici ▪ Esprimersi in modo sufficientemente corretto dal punto di vista morfologico e sintattico, appropriato sotto il profilo lessicale, nonché adeguato al contesto comunicativo, sia a voce sia per iscritto, in tal caso utilizzando un'ortografia ed una sintassi complessivamente corrette ▪ Riconoscere i principali generi narrativi e tipologie testuali
---------------------	---

Classe seconda	<p>Ad integrazione degli obiettivi del primo anno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapersi orientare nella comprensione e nell'analisi di un testo letterario, narrativo o poetico ▪ Sapersi esprimere in modo sufficientemente appropriato nella produzione scritta e orale
-----------------------	---

Verifiche scritte integrate da prove di recupero orali, temi, test.