

PROGRAMMA finale di STORIA 1G - 2022-23

Disciplina STORIA Classe 1G

argomento	contenuti	tempi	abilità	Storia locale	metodologia didattica	valutazione verifiche
Preistoria Modulo 1	Dalla Preistoria alla storia: le origini dell'umanità Evoluzione e diffusione delle principali forme umane. Il Paleolitico: i primi antenati dell'uomo. L'essere umano è il prodotto di una lunga evoluzione, dagli ominidi all'uomo moderno.	settembre	Analizzare il rapporto che lega il presente al passato Utilizzare un lessico appropriato	Contenuti Gli aspetti e i processi di storia locale inerenti ai periodi storici considerati come punti di partenza o di confronto per lo studio di aspetti e processi di storia generale con attenzione al patrimonio culturale del territorio	mappe concettuali	Questionari
	Il Mesolitico: ritiro dei ghiacciai e nuovi ambienti di vita.	ottobre	Definire i fatti storici in ordine alle durate, alle scale spaziali, ai soggetti.		linee del tempo	
	Il Neolitico: verso il tramonto della Preistoria, scoperta dell'agricoltura e rivoluzione metallurgica. Approfondimento:l'arte rupestre. L'uomo di Similaun La svolta del Neolitico Approfondimento e ricerca: il mistero di Stonehenge.	novembre	Comprendere la coesistenza di permanenze e di rotture Comprendere i diversi tempi e modi di diffusione dei principali cambiamenti Costruire periodizzazioni.		schemi analisi di documenti	
Territori, popoli e civiltà del Vicino Oriente Modulo2	La rivoluzione urbana L'Antico Egitto: una storia millenaria. Un Paese diverso da tutti. A scuola di scrittura. Il primato dell'agricoltura. Stato gerarchico e potere assoluto. Una società piramidale. La vita dopo la morte. Le piramidi.		Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali delle diverse civiltà. Riconoscere elementi di continuità, discontinuità e alterità rispetto al presente	Abilità Collocare la storia locale in una rete di relazioni con la storia generale. Conoscere e valorizzare le principali risorse del territorio	lezioni frontali ed interattive sussidi e strumenti audiovisivi e/o multimediali	Test

Le civiltà dell'Egeo e la Grecia arcaica Modulo 3	<p>La cultura egizia</p> <p>La Mesopotamia: la terra tra i due fiumi. I Sumeri e la città stato. Gli Accadi. I Gutei. I Babilonesi. Hammurabi: legge e giustizia. La ziggurat. Cultura e religione. Epopèa del Gilgamesh (studio interdisciplinare con Italiano) I popoli delle alture: gli Ittiti, gli Assiri e i Persiani</p>	dicembre	<p>Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale, confrontandola con altre grandi tradizioni culturali a livello mondiale.</p>			Esposizioni orali e multimediali
	<p>Tra il mare e il deserto: la Fenicia e la Palestina.</p> <p>Le civiltà dell'Egeo e la Grecia arcaica. Minoici e Micenei Creta tra mito e storia. La talassocrazia Tramonto della società cretese Approfondimento: il palazzo Il mito del Minotauro (studio interdisciplinare con Italiano) Gli Achei del Peloponneso. L'espansione coloniale e la guerra di Troia. Il "Medioevo ellenico". Approfondimenti e ricerche: la rocca di Micene, Schliemann e la scoperta di Micene e di Troia, Il tesoro di Atreo Interdisciplina: l'epica e la guerra di Troia. Troia come la cantò Omero. Il mondo di Omero (I valori del tempo, Dei ed eroi, La visione dell'uomo, politica ed economia nei poemi omerici)</p>	<p>gennaio</p> <p>febbraio marzo</p>	<p>Elaborare un testo argomentativo relativo ad una spiegazione storiografica.</p> <p>Utilizzare gli ambienti digitali come strumenti e fonti per la conoscenza storica.</p> <p>Prendere coscienza degli stereotipi storiografici.</p>			<p>Interrogazioni</p> <p>Produzioni scritte</p>

<p>La Grecia classica, i Macedoni e la civiltà ellenistica Modulo4</p>	<p>Le origini della cultura occidentale Origini della Polis L'economia, la prima colonizzazione e la grande colonizzazione. Approfondimenti: religione, dei dell'Olimpo, templi e santuari, misteri e feste sacre. Gli stili del tempio greco. Sparta e Atene: due modelli di Stato a confronto.</p> <p>Sparta: il modello oligarchico e militare. La falange politica . Approfondimento: educazione militare degli spartiani La costituzione di Sparta</p> <p>Atene: il modello aristocratico La costituzione di Solone La tirannide di Pisistrato La democrazia di Clistere Approfondimenti: la donna a Sparta e la donna ad Atene. L'ostracismo</p> <p>Le guerre persiane e il primato di Atene La prima guerra persiana La seconda guerra persiana Approfondimenti. La trireme greca. Trecento: visione del film</p> <p>L'egemonia ateniese e le guerre fratricide. La guerra del Peloponneso. La sconfitta e il declino di Atene.</p> <p>L'impero di Alessandro Magno e il mondo ellenistico</p>					<p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>
--	---	--	--	--	--	---

Le antiche genti d'Italia e i primi secoli di Roma Modulo5	Alessandro Magno e i regni ellenistici. L'ellenismo e la cultura universale. La cultura greca nell'età classica ed ellenistica	giugno				
---	--	--------	--	--	--	--

Insegnante: Maria Gabriella Ghisu Feeberger