

ISS G.GALILEI
PROGRAMMA SVOLTO – LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
ANNO SCOLASTICO 2022-2023
CLASSE 3 K
DOCENTE: ALESSANDRO CERADINI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Introduzione alla Letteratura

All'origine della Letteratura occidentale

I primi documenti in volgare: l'*Indovinello veronese*, il *Placito di Capua* e l'*Inscrizione di san Clemente*

La Scuola Siciliana

I protagonisti, la lingua e la poetica

Giacomo da Lentini: *Io m'aggio posto in core a Dio servire*

Lo Stilnovo

I protagonisti, la lingua e la poetica

G. Guinizzelli: *Io vogl' del ver la mia donna laudare*

G. Cavalcanti: *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

La poesia comico-realistica

Caratteristiche - la figura di Cecco Angiolieri

C. Angiolieri: *S'ì fosse fuoco, arderei 'l mondo*

Dante Alighieri

La vita e le opere

Il pensiero e la teologia - Il sistema cosmologico

La Divina Commedia: struttura, simbolo ed allegoria, il significato del viaggio ultraterreno, il plurilinguismo

Inferno: Canti I, III, V

Francesco Petrarca

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Il Canzoniere: struttura, la donna, l'io lirico, la natura, la lingua e lo stile

Dal *Canzoniere*: *Solo et pensoso i più deserti campi, Pace non trovo e non ò da far guerra, Italia mia benché 'l parlar sia indarno* (vv. 1-32)

Giovanni Boccaccio

Il Decameron: struttura, tempi e spazi, i temi, la lingua

L'importanza dell'opera

Una novella a scelta

Umanesimo e Rinascimento

L'uomo al centro del mondo

La modernità

Niccolò Machiavelli

La vita, le opere principali e il pensiero

Il Principe e la scienza della politica - l'antropologia negativa - politica e morale

Il Principe: Crudeltà e pietà del principe, Le qualità di un principe, Virtù contro Fortuna

EDUCAZIONE LINGUISTICA

Il tema di ordine generale

Ortografia, punteggiatura, autocorrezione

EDUCAZIONE CIVICA

Sviluppo sostenibile

Per un'economia più giusta: dalla produzione responsabile al consumo critico

Gli squilibri del capitalismo - Il commercio equo e solidale - La Banca Etica

Bolzano, 16 giugno 2023

Il docente
Alessandro Ceradini