

ISS G.GALILEI
PROGRAMMA SVOLTO – LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
ANNO SCOLASTICO 2022-2023
CLASSE IV M/V I.P.I.A.S
DOCENTE: ALESSANDRO CERADINI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Dal Medioevo alla Modernità: le scoperte geografiche, la Riforma, l'eliocentrismo e l'innovazione nella stampa
Umanesimo e Rinascimento (l'uomo al centro del mondo - il culto dei classici)
L'Italia centro e avanguardia culturale

Niccolò Machiavelli

La vita, le opere e il pensiero

Il Principe : la politica come scienza e la politica come conservazione del potere

Galileo Galilei

La vita e le opere

Il pensiero: la fondazione della “nuova scienza” - La funzione della matematica

Il Dialogo sopra i due massimi sistemi, sintesi - la lingua. Lettura di alcuni passi

L'abiura di Galileo e l'autonomia della scienza

L'illuminismo in Europa e in Italia

Caratteristiche dell'Illuminismo italiano

Cesare Beccaria

L'impegno dell'intellettuale

Il problema della pena di morte e la tortura - la detenzione come punizione o come opportunità rieducativa per il condannato.

Lecture da *Dei delitti e delle pene*

Neoclassicismo e Preromanticismo

Il Neoclassicismo in Europa e in Italia: caratteristiche generali. L'arte neoclassica: Antonio Canova

Il Preromanticismo: caratteristiche generali

Ugo Foscolo

La vita e le opere

Il pensiero: le illusioni, la funzione della poesia - Tra Neoclassicismo e Preromanticismo

Le *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: trama, struttura e caratteristiche: la prima lettera

Le poesie: i sonetti: *Alla sera*

Il carne dei *Sepolcri*, sintesi e significato dell'opera

Giacomo Leopardi

La vita e le opere

Il pessimismo - La vita umana priva di significato

La poesia e la filosofia - la poesia filosofica

Lo Zibaldone: la *Teoria del piacere*

Gli Idilli: l' *Infinito* - I Canti: *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*

Il Romanticismo

La sensibilità e l'unicità dell'individuo - la storia come scienza - La Natura

Alessandro Manzoni

Il pensiero e la poetica

La conversione: l'antropologia negativa, la Provvidenza e la Grazia

Storia, verità storica e verosimiglianza

Il romanzo I Promessi Sposi : trama, significato e importanza del romanzo - il narratore onnisciente - *Don Abbondio e i bravi*

L'importanza del Manzoni nella letteratura italiana - cenni sulle altre opere

Educazione linguistica

Il testo argomentativo e il testo espositivo – argomentativo

Le tipologie dell'esame di Stato

Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità (Tip. C).

Introduzione alla produzione di un testo argomentativo (Tip. B).

Ortografia, punteggiatura, autocorrezione

EDUCAZIONE CIVICA

Cittadinanza e Costituzione

Da Beccaria all'art. 27 della Costituzione Italiana

L' idea di una possibile funzione rieducativa della pena detentiva

I principali ostacoli oggi alla riabilitazione del condannato

Bolzano, 16 giugno 2023

Il docente
Alessandro Ceradini