

PIANO DI LAVORO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: TIZIANA MARIA GRAZIA NUCERA

CLASSE: 2K

Libro di testo: Ben Wetz, Language for Life B1, Oxford University Press

Unità di apprendimento	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	METODOLOGIE
<p><b>UNIT 1</b> <b>Sensational!</b></p>	<p>Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente; -Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti; -Produce in modo discretamente scorrevole una semplice descrizione di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di interesse; - Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o</p>	<p><b>READING</b> -Comprendere informazioni specifiche in un testo di tipo fattuale o letterario; -Comprendere brevi testi sulle esperienze dei teenager a Londra; -Comprendere un testo dove viene descritta Londra; -Comprendere un testo informativo su un giorno a Londra -Comprendere una promozione turistica sull'Irlanda -Comprendere brevi testi sui 5 sensi; <b>WRITING</b> -Scrivere una promozione turistica; -Scrivere un annuncio su un evento inclusivo. <b>LISTENING</b> -Comprendere le informazioni chiave di un annuncio o di un testo informativo; -Ascoltare un dialogo fra amici che organizzano una mostra d'arte; -comprendere le principali difficoltà e i problemi presenti a</p>	<p><b>GRAMMATICA</b> -Present perfect -Ever and never -Been/gone  <b>LESSICO</b> -The senses -Extreme adjectives -suffix -less  <b>COMMUNICATION</b> -Follow your nose -Make and respond to suggestions -Tourism promotion  <b>CULTURE AND COMPETENCES</b> -Teenage Life in London -A day out in London -The Growth of London  <b>LIFE SKILLS</b> -Being inclusive</p>	<p>Tedesco, Italiano, Storia, Educazione civica</p>	<p>Si è fatto costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base sono state usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento è stato improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia stata percepita come strumento comunicativo. Le attività sono state varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate: Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate</p>

	alla propria sfera di interesse.	<p>scuola per studenti con disabilità.</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere Londra e le attività che i teenager possono svolgere;</li> <li>-Parlare dei 5 sensi;</li> <li>-Presentare il proprio evento inclusivo;</li> <li>-Presentare una promozione turistica;</li> <li>-Esprimere accordo/disaccordo rispetto all'opinione data da altri;</li> </ul>			<p>per sviluppare la competenza comunicativa;</p> <p>Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso;</p> <p>Esercizi di scelta multipla;</p> <p>Cloze test;</p> <p>Compilazione di messaggi personali;</p> <p>Brevi descrizioni;</p> <p>Dialoghi da completare.</p> <p>Esercitazioni in classe e a casa.</p> <p>Lezioni frontali; lavori di gruppo;</p> <p>Lavoro di autocorrezione</p>
<b>UNIT 2</b> <b>No limits</b>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</li> <li>-Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</li> <li>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</li> <li>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale;</li> <li>-Comunica con maggiore sicurezza su argomenti noti;</li> <li>-Scambia informazioni e fa fronte a situazioni meno</li> </ul>	<p><b>READING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere un testo e individuarne, attraverso il titolo, il significato globale;</li> <li>Comprendere brevi testi che descrivono avventure estreme;</li> <li>-Comprendere informazioni relative a persone che hanno affrontato situazioni rischiose;</li> <li>-Comprendere testi di diversa natura;</li> </ul> <p><b>WRITING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere la storia di una persona che ha affrontato una situazione estrema.</li> <li>-Scrivere un paragrafo sugli sport estremi.</li> </ul> <p><b>LISTENING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere le informazioni principali e secondarie anche se espresse con un linguaggio formale;</li> <li>-Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano</li> </ul>	<p><b>GRAMMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Present perfect: just, still, yet, already</li> <li>-Present perfect: for and since</li> <li>-Present perfect continuous.</li> </ul> <p><b>LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Verbs of movement</li> <li>-Geographical features</li> </ul> <p><b>COMMUNICATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-How to exchange news</li> </ul> <p><b>CULTURE AND COMPETENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-New Zealand: The Country of Adventure</li> </ul> <p><b>LIFE SKILLS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Overcoming obstacles</li> </ul>	Tedesco, Italiano, Storia, Educazione civica	<p>Si è fatto costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base sono state usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.</p> <p>Il processo di insegnamento-apprendimento è stato improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia stata percepita come strumento comunicativo.</p>

	<p>frequenti e spiega perché qualcosa costituisce un problema;</p> <p>-Sa scrivere testi coesi e lineari su argomenti familiari</p>	<p>degli sport estremi praticati in Nuova Zelanda;</p> <p>-Ascoltare e comprendere una registrazione in cui vengono date informazioni rispetto a diverse persone che hanno battuto dei record praticando sport estremi.</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <p>-Chiedere e dare informazioni sugli sport estremi praticati o che si vorrebbe praticare;</p> <p>- Descrivere fotografie relative agli sport estremi;</p> <p>-Scambiare informazioni fra due amici che non si vedono da molto tempo</p>			<p>Le attività sono state varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione</p>
<p><b>UNIT 3</b> <b>Years ahead</b></p>	<p>Lo studente:</p> <p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</p> <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su</p>	<p><b>READING</b></p> <p>-Leggere un articolo di giornale comprendendone le informazioni specifiche;</p> <p>-Leggere e comprendere informazioni specifiche in testi su film e tecnologia del futuro;</p> <p><b>WRITING</b></p> <p>-Scrivere un breve testo facendo previsioni sulla vita umana in futuro.</p> <p><b>LISTENING</b></p> <p>-Comprendere le informazioni principali e i dettagli durante l'ascolto/la visione di un video</p>	<p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>-Will vs Might</p> <p>-1st Conditional</p> <p>-Will vs be going to</p> <p>-Present continuous for future arrangements</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>-The future</p> <p>-Suffix -tion</p> <p>-Lifestyle choices</p> <p><b>COMMUNICATION</b></p> <p>-How to talk about probability and possibility;</p> <p>-How to make predictions</p>	<p>Italiano, Tedesco, Storia, Educazione civica</p>	<p>Si è fatto costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base sono state usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento è stato improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo</p>

	<p>argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale;</p> <p>-Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti;</p> <p>-Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti;</p> <p>-Esprime il proprio pensiero su argomenti astratti (film, libri...)</p> <p>-Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse.</p>	<p>sui film dedicati alla fantascienza;</p> <p>-Ascoltare una registrazione per trovare conferma ad ipotesi fatte.</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <p>-Parlare dei propri libri e film di fantascienza preferiti;</p> <p>-Fare e rispondere a domande su aspetti relativi alle storie di fantascienza;</p> <p>-Parlare di probabilità e possibilità.</p>	<p><b>CULTURE AND COMPETENCES</b></p> <p>-Faces of the Future</p> <p>-Sci-fi TV</p>		<p>operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia stata percepita come strumento comunicativo. Le attività sono state varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione</p>
<p><b>UNIT 4</b></p> <p><b>Waste not, want not</b></p>	<p>Lo studente:</p> <p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia</p>	<p><b>READING</b></p> <p>-Comprendere informazioni principali e specifiche in articoli di giornale e testi su problemi di attualità;</p> <p>-Leggere un testo e individuarne le informazioni principali;</p> <p>-Leggere un testo narrativo e individuarne la sequenza degli</p>	<p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>-Indefinite pronouns: someone, somebody, somewhere, something, everybody, everyone, everywhere, everything, anybody, anyone, anywhere, anything, nobody, no one, nowhere, nothing;</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>-Verb + noun collocations</p>	<p>Italiano, Tedesco, Storia, Educazione civica</p>	<p>Si è fatto costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base sono state usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi,</p>

	<p>il significato generale che le informazioni specifiche;</p> <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale;</p> <p>-Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti;</p> <p>-Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti;</p> <p>- Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera d' interesse.</p>	<p>avvenimenti raccontati usando i tempi verbali;</p> <p>-Leggere e interpretare i dati contenuti in testi non continui (grafici)</p> <p><b>WRITING</b></p> <p>-Esprimere la propria opinione su fatti di attualità riferiti ai temi dell'ambiente e dello spreco;</p> <p>-Scrivere testi analizzando problemi e dando soluzioni;</p> <p>-Interpretare e commentare i dati espressi da grafici;</p> <p>-Utilizzare i linkers in modo appropriato in un testo scritto.</p> <p><b>LISTENING</b></p> <p>-Comprendere informazioni specifiche durante l'ascolto;</p> <p>-Durante l'ascolto individuare informazioni specifiche su temi globali;</p> <p>-Comprendere le informazioni principali e specifiche durante la visione di un video.</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <p>-Parlare dell'ambiente e dei problemi legati allo spreco (Water waste, Food waste) e allo smaltimento dei rifiuti (E-waste, Plastic waste);</p> <p>-Confrontarsi sulle proprie abitudini e preferenze in materia di risparmio energetico e raccolta differenziata;</p> <p>-Discutere dell'inquinamento e delle sue cause;</p> <p>-Riferire storie di altri giovani che hanno affrontato il problema dello spreco e dell'inquinamento in diverse parti del mondo;</p>	<p>-Environmental issues;</p> <p>-Pollution;</p> <p>-Waste: E-waste, Plastic waste, Water waste, Food waste.</p> <p><b>COMMUNICATION</b></p> <p>-How to express purpose</p> <p><b>CULTURE AND COMPETENCES</b></p> <p>-E-waste: a toxic problem</p> <p>-Waste not, want not</p> <p><b>LIFE SKILLS</b></p> <p>Planning a communications campaign</p>		<p>interessanti e personalizzati.</p> <p>Il processo di insegnamento-apprendimento è stato improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia stata percepita come strumento comunicativo.</p> <p>Le attività sono state varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa;</p> <p>Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa.</p> <p>Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		-Esprimere la propria opinione rispetto alle cause e alle possibili conseguenze dell'inquinamento.			
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

**Obiettivi minimi per il passaggio alla classe successiva:**

L'alunno deve dimostrare di:

- Sapersi orientare in contesti linguistici di carattere quotidiano e generale, producendo messaggi sia scritti che orali semplici, diretti e funzionali alla comunicazione in maniera tale che l'efficacia comunicativa ne risulti salvaguardata;
- Leggere testi semplici e lineari relativi ad argomenti noti raggiungendo un livello di comprensione sufficiente;
- Ascoltare e comprendere il significato generale di una traccia audio/video

**Tipologie e modalità di verifica**

Per i criteri di valutazione si fa riferimento al PTOF.

Verifiche: Sono programmate due verifiche nel primo trimestre e tre nel pentamestre. Le verifiche saranno di tipo oggettivo ma anche globale. In quelle di tipo oggettivo rientreranno test di grammatica, esercizi sul lessico e sul verbo, comprensione di testi scritti. Quelle globali andranno a verificare anche la competenza comunicativa (stesura di brevi lettere/email, relazioni o descrizioni riguardanti contenuti proposti nel corso delle lezioni). Le verifiche orali si effettueranno tramite role-play, interventi dal posto, risposte a domande, letture, descrizione e confronto di immagini. Le competenze orali e il lavoro domestico saranno monitorati costantemente. La valutazione si basa su una scala da 1 a 10; la valutazione sufficiente è attribuita se vengono raggiunti gli obiettivi minimi. La valutazione terrà conto:

- della conoscenza delle strutture grammaticali proposte;
- della capacità di riconoscere ed utilizzare le situazioni comunicative affrontate;
- della conoscenza e dell'uso del lessico appreso;
- della partecipazione e dell'impegno;
- della capacità di lavorare autonomamente e in team;
- della capacità di riferire contenuti;
- dello svolgimento puntuale dei compiti;
- dei progressi avvenuti nel corso dell'anno scolastico.

**Letture per le vacanze estive:**

"The Time Machine" di H. G. Wells. Graded readers A2. EliGreenwich. ISBN 978-88-536-3975-2

"The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde" by R. L. Stevenson. Graded readers B1.2. EliGreenwich. ISBN 978-88-536-3337-8

Si consiglia di acquistare i libri online o in libreria. Studiare e svolgere tutti gli esercizi presenti nei libri.

È possibile acquistare i testi al seguente link: <https://www.ilpiacerediapprendere.it/collana/eligreenwich-readers/the-time-machine-eligreenwich.html>

## EDUCAZIONE CIVICA

**CLASSE: 2K**

**COMPETENZE:**

- **Comprendere i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile**
- **Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.**

**ABILITA':**

- **Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo migliorarlo assumendo il principio di responsabilità**
- **Saper individuare ed analizzare dal punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive.**
- **Saper utilizzare le competenze sociali nell' uso degli strumenti digitali e rimuovere comportamenti e linguaggi che portano al bullismo e cyberbullismo.**

NUCLEO	Percorso:	Tematiche svolte	Conoscenze	Discipline coinvolte	Modalità di valutazione	Ore annuali per disciplina
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA E AREA DI PROGETTO</b> Educazione ambientale e Agenda 2030: L' importanza e la difesa della	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Water Waste. Goal 6: Clean Water and Sanitation</li> <li>• Food Waste. Goal 13: Climate Action</li> </ul>	Article: Waste not, want not. Article: E-Waste: A Toxic Problem. From the file "UN Sustainable Development Goals - Overview": - Video: UN Sustainable Development Goals - Overview – YouTube. - Video: The World's Largest Lesson part 2 - with thanks to Sir Ken Robinson and Emma Watson   Global Goals: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=UjYMrGreRw&amp;t=12s">http://www.youtube.com/watch?v=UjYMrGreRw&amp;t=12s</a>	Inglese	Prova scritta: questionario a risposta aperta. Prova orale: presentazione PPT a gruppi	Inglese: 8 ore

	biodiversità e lo sviluppo sostenibile. La vita nell'acqua e sulla terra. Agenda 2030: obiettivi 6, 13, 14, 15.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plastic Waste. Goal 14: Life Below Water</li> <li>• E-Waste. Goal 15: Life on Land</li> </ul>	- Video: Our campaign to ban plastic bags in Bali   Melati and Isabel Wijsen: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P8GCjrDWWUM">https://www.youtube.com/watch?v=P8GCjrDWWUM</a>			
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Educazione alla cittadinanza digitale: le tecnologie digitali e il cyberbullismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio utilizzato sui social network e il cyberbullismo</li> <li>• La condivisione di post, immagini, video e il rispetto della privacy</li> <li>• Come l'uso dei social network può influire sul benessere psicofisico e l'inclusione sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Show teatrale in lingua inglese "Virginie"</li> <li>• L'uso dello slang nelle canzoni in lingua inglese</li> </ul>	Inglese	Prove orali: presentazione PPT a gruppi	Inglese: 11 ore