

PROGRAMMA FINALE 3OD- ANNO SCOLASTICO 2022/2023

MODULI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	ESERCITAZIONI DI LABORATORIO	COLLEGAMENTI INTERD.	METODOLOGIE
UNIT 1	Interagire, in maniera adeguata al contesto, in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano; sostenere brevi conversazioni su argomenti noti	COMPRENSIONE ORALE Comprendere i punti principali di un discorso su argomenti familiari che si incontrano a scuola, nel tempo libero; PRODUZIONE/INTERAZIONE ORALE Descrivere e narrare in maniera semplice eventi ed esperienze; relativi all'ambito personale e di studio;	<ul style="list-style-type: none"> • past simple and past continuous (ripasso) • used to and would + bare infinitive • past simple and past perfect simple 		Tedesco, Italiano	Costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Processo di insegnamento-apprendimento improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo. Attività varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate: Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di
UNIT 2	Comprendere testi scritti e parlati in lingua standard che descrivono situazioni, riferiscono fatti, esperienze ed impressioni, raccontano storie ed esprimono in modo semplice ipotesi ed opinioni su argomenti familiari semplici (es. letture graduate, listening, video ecc.)	Relazionare su appunti; Interagire in brevi conversazioni con i compagni e insegnante	<ul style="list-style-type: none"> • Zero, First and Second Conditional (ripasso) • Third Conditional 			
UNIT 3	Produrre brevi testi orali e scritti per riferire fatti, chiedere e dare informazioni, descrivere e analizzare fenomeni, situazioni ed esperienze, per esprimere in modo semplice preferenze, opinioni e impressioni su temi sociali e di attualità; saper argomentare e sostenere conversazioni su argomenti noti	COMPRENSIONE SCRITTA Comprendere il significato di singole parole e singole frasi; Individuare le strutture grammaticali alla base del testo scritto;	<ul style="list-style-type: none"> • Passives 			
UNIT 3		Ricerca e comprendere informazioni specifiche all'interno di brevi testi relativi all'ambito quotidiano e su tematiche coerenti con i percorsi di studio;	<ul style="list-style-type: none"> • Indefinite pronouns 			
UNIT 4		PRODUZIONE SCRITTA Produrre brevi testi scritti coerenti di tipo informativo, descrittivo, narrativo e personale	<ul style="list-style-type: none"> • Relative clauses defining and non-defining 			
Lessico	Ampliare il lessico relativo alle tematiche di interesse ed impiegarlo in contesto		<p><u>Lessico tematico base</u> incontrato nello svolgimento degli esercizi e nelle letture proposte</p> <p><u>Eventuali integrazioni lessicali tematiche</u> di volta in volta necessarie all'ampliamento del bagaglio lessicale degli studenti</p>			

						scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione ecc.
Cultura, civiltà, attualità	Esporre correttamente e rielaborare oralmente e per iscritto gli argomenti principali oggetto di studio utilizzando il lessico appreso		+ <u>Lettura e comprensione</u> di letture graduate: <ul style="list-style-type: none"> • The system of Doctor Tarr and Prof Fether • V is for Vampire 			

Bolzano, 05/06/2023

Prof.ssa Cinzia Moretto