

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO E STORIA DELL' ARTE ANNO SCOLASTICO
2022/2023

Prof.ssa Della Ragione Silvia CLASSE 2°L LSSA

DISEGNO

- TAV.1: proiezioni ortogonali di un gruppo di solidi (cilindro- piramide a base esagonale- parallelepipedo)
TAV. 2 proiezioni ortogonali di 2 solidi sovrapposti
TAV. 3: proiezioni ortogonali di un solido inclinato di 45° rispetto al P.O.
TAV. 4: proiezione ortogonale di una piramide inclinata di 30° rispetto al P.V.
TAV. 5: elementi costruttivi architettonici- tipologie di archi
TAV. 6: sezione di solidi - piramide a base esagonale sezionata da un piano inclinato rispetto al PO d 30°
TAV. 7: piramide sezionata da un piano inclinato e determinazione della vera grandezza della sezione utilizzando un piano ausiliario
TAV. 8 e 9: sezione di solidi con determinazione della vera grandezza della sezione con piano ausiliario
TAV. 10: riproduzione della facciata del duomo di San Geminiano- Modena (architettura romanica)

STORIA DELL'ARTE

L' arte greca

- La statuaria greca arcaica: Kouroi e Korai
La pittura vascolare greca del periodo arcaico e del periodo classico
L' arte greca classica: l'Acropoli di Atene
La statuaria classica e la tecnica della fusione a cera persa (l' Auriga di Delfi, il Discobolo di Mirone, il Doriforo di Policleto, i bronzi di Riace)
Il classicismo maturo (Lisippo e Skopas)
Il teatro greco

L' arte romana

- l' importanza dell'arco a tutto sesto
l'arte romana repubblicana - La domus e l' insula
decorazione parietale (i 4 stili della pittura) - l'affresco
Pompei e il sito archeologico - villa dei Papiri, casa del Fauno
l'arte romana imperiale (Ara Pacis - Anfiteatro Flavio - teatro di Marcello - Pantheon- colonna Traiana - monumento equestre a Marco Aurelio)

L' arte paleocristiana

- la simbologia
le basiliche
le catacombe

L' arte bizantina

- i mosaici- San Vitale- Mausoleo di Galla Placidia - Santa Sofia a Istanbul

L' insegnante *Silvia Della Ragione*