

**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**CLASSE: III K – A.S. 2022/23**  
**INSEGNANTE: ALESSANDRO CERADINI**

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ	METODOLOGIA	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLIN.	VERIFICHE
<b>Educazione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo e correzione di un proprio testo scritto</li> <li>• Analisi del testo in prosa ed in versi</li> <li>• Parafrasi, riassunto</li> <li>• Introduzione alle diverse tipologie testuali del nuovo esame di stato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in maniera corretta</li> <li>• Usare registri linguistici adeguati</li> <li>• Avere coscienza della storicità della lingua italiana e dei suoi mutamenti</li> <li>• Produrre testi scritti di diversa tipologia, con caratteristiche di documentazione, informazione, argomentazione</li> <li>• Cercare, selezionare, utilizzare fonti e documenti</li> <li>• Contestualizzare ed analizzare diversi tipi di testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni scritte in classe ed a casa</li> <li>• Correzione individuale e collettiva degli elaborati svolti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• storia</li> <li>• arte</li> <li>• religione</li> <li>• altre discipline</li> </ul>	<p><b>VERIFICHE:</b></p> <p>Temi dell'esame di stato o similari            Interrogazioni orali            Test con domande aperte brevi o brevi trattazioni</p> <p><b>VALUTAZIONE:</b>            utilizzo di giudizi e apposite griglie</p>
<b>Letteratura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La lingua e la letteratura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Che cos'è la Letteratura</li> <li>- Dal latino al volgare</li> <li>- I primi documenti della lingua italiana:</li> <li>- Alle origini della letteratura moderna</li> </ul> </li> <li>• <b>La letteratura delle origini</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lirica provenzale: caratteristiche</li> </ul> </li> <li>- <b>La letteratura religiosa:</b> cenni</li> <li>• <b>La scuola siciliana</b> caratteristiche e tematiche               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sonetto: caratteristiche</li> <li>- Un sonetto di Jacopo da Lentini</li> </ul> </li> <li>• <b>Lo Stilnovo e la poesia comico-realistica:</b> caratteristiche e tematiche.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liriche di Guinizzelli, Cavalcanti, Dante, e Cecco Angiolieri</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nel contesto storico culturale del periodo</li> <li>• Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie e saper ricostruire l'evoluzione nel tempo delle forme narrative</li> <li>• Saper riportare le forme della narrativa e della poesia al loro contesto storico-culturale</li> <li>• Assimilare gli aspetti più importanti della vita, della poetica e dello stile dell'autore</li> <li>• Saper collegare l'opera alla poetica dell'autore</li> <li>• Saper cogliere la novità e la centralità di un autore nel panorama letterario del suo tempo</li> <li>• Saper riconoscere nei testi i caratteri fondanti dell'opera</li> <li>• Individuare personaggi, situazioni e contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi scelti dalle opere</li> <li>• Analisi ed interpretazione del testo</li> <li>• Confronto tra testi ed autori, stili, temi e individuazione del linguaggio poetico</li> <li>• Esercizi sui testi</li> <li>• Simulazione delle prove d'esame sia scritte che orali</li> </ul>		

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: III K – A.S. 2022/23

INSEGNANTE: ALESSANDRO CERADINI

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dante Alighieri:</b> biografia, formazione e pensiero               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le opere principali</li> </ul> </li> <li>• <b>La Divina commedia:</b> struttura dell'oltretomba dantesco (Inferno, Purgatorio e Paradiso), commedia e stile comico, il viaggio nell'oltretomba, allegoria e messaggio morale               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canti e/o parti dell'Inferno</li> </ul> </li> <li>• <b>Francesco Petrarca:</b> biografia, formazione e pensiero               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Il Canzoniere:</i> le caratteristiche dell'opera e le tematiche principali</li> <li>- Alcune liriche tratte dall'opera</li> </ul> </li> <li>• <b>Giovanni Boccaccio:</b> biografia, formazione e pensiero               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Il Decameron:</i> le caratteristiche dell'opera e le tematiche principali</li> </ul> </li> <li>• <b>Il Rinascimento:</b> caratteristiche generali</li> <li>• <b>Niccolò Machiavelli e la scienza della politica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alcuni brani tratti dal <i>Principe</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed interpretare un testo</li> <li>• Stabilire collegamenti e confronti</li> <li>• Produrre vari tipi di testi</li> <li>• Esporre in modo chiaro e completo quanto appreso, argomentando anche il proprio punto di vista</li> </ul>			
<b>Obiettivi minimi:</b>					
Lingua	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, comprendere e analizzare i caratteri stilistici e strutturali di varie tipologie testuali</li> <li>▪ Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità utilizzando lessico specifico</li> <li>▪ Sostenere colloqui su tematiche definite,</li> <li>▪ Conoscere le caratteristiche, la struttura e i criteri per la redazione delle varie tipologie di testi scritti</li> <li>▪ Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca</li> </ul>				
Letteratura	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conoscere in maniera essenziale lo sviluppo cronologico della letteratura</li> <li>▪ riconoscere i principali generi narrativi e poetici</li> <li>▪ comprendere ed esporre il senso letterale e, progressivamente, i temi principali e il senso globale di un testo noto;</li> <li>▪ riconoscere e saper utilizzare gli strumenti per l'analisi di un testo letterario sia narrativo che poetico</li> <li>▪ esprimere semplici giudizi, progressivamente sempre più motivati</li> </ul>				

**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**CLASSE: III K – A.S. 2022/23**  
**INSEGNANTE: ALESSANDRO CERADINI**