



PIANO PREVENTIVO ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	ORE SETTIM.
MATTIA BENETTI	LETTERE	5 CT	2

FINALITÀ', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

STORIA

COMPETENZE TRASVERSALI

AREA METODOLOGICA

- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta approfondimenti personali e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, cogliendo analogie e differenze, cause ed effetti.

Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare e Individuare collegamenti e relazioni

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni e rispettando l'altrui punto di vista.

Competenze chiave per la cittadinanza: Comunicare e comprendere; Acquisire ed interpretare l'informazione; Risolvere problemi.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Saper leggere e comprendere testi di genere diverso, verbali e non verbali, individuando le caratteristiche di struttura, linguaggio e contenuto di ciascuno di essi.
- Esporre oralmente in modo appropriato, a seconda dei diversi contesti.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerche, comunicare.
- Sviluppare competenze culturali e sociali.
- Collaborare, partecipare, lavorare in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento cooperativo.
-

Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare; Comunicare e comprendere; Collaborare e partecipare; Agire in modo autonomo e responsabile

AREA TECNOLOGICA

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare; Acquisire ed interpretare l'informazione

COMPETENZE DISCIPLINARI – ASSE STORICO-SOCIALE

Al termine del primo biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
2. Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli);
3. Identità e differenza: la convivenza tra diversi

MODULI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLIN.	METODOLOGIE
Le principali trasformazioni e persistenze in Europa e nel mondo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ l'inizio della società di massa in Occidente; l'età giolittiana; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la Shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana, la Costituzione; il mondo bipolare dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento (la questione tedesca, i due blocchi, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'Unione Europea, i processi di globalizzazione); la decolonizzazione e neocolonialismo; la storia d'Italia nel secondo dopoguerra (la ricostruzione, il boom economico); altre tematiche significative in base ai tempi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca ▪ Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato ▪ Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione ▪ Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni ▪ Sviluppare la capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale con spirito critico ▪ Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace ▪ Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali 	1 2 3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Italiano ▪ Diritto ▪ Religione ▪ Altre materie quando possibile 	<p>Metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali. ▪ Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali ▪ Analisi di documenti storici ▪ ricerche individuali e di gruppo per stimolare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ libro di testo e altri libri ▪ dispense-schemi ▪ videoproiettore-LIM ▪ educazione tra pari (peer-to-peer education)
Metodologia della storia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici) ▪ Principali strumenti della divulgazione storica (manuali scolastici, testi e riviste di divulgazione, anche multimediali; siti web) ▪ Alcune categorie e metodologie della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, comprendere e usare in modo corretto il lessico specifico della disciplina storica ▪ Riconoscere, analizzare, interpretare e valutare i vari tipi di fonti ▪ Riconoscere l'importanza sociale e politica della storia e della memoria collettiva ▪ Cogliere le radici storiche di alcune strutture politiche, economiche e sociali del presente ▪ Imparare a esprimere le proprie opinioni, argomentandole adeguatamente 	1 2 3		

Verifiche e criteri di valutazione

La valutazione è un processo in *feri* che non può essere limitato solo a momenti canonici di interrogazione, avverrà quindi costantemente, momento per momento e potrà coinvolgere l'intero gruppo classe, che deve essere motivato ad intervenire e deriverà dal profitto ottenuto nelle verifiche scritte ed orali, dalla continuità nell'apprendimento, dallo svolgimento del lavoro domestico, dalla partecipazione attiva e significativa durante le lezioni.

La valutazione deriva anche dal continuo dialogo con gli alunni ed un contributo verrà inoltre fornito dal giudizio sul lavoro domestico, che viene espresso riguardo alla puntualità, alla cura e alla proprietà espressiva con cui sono stati svolti i compiti.

Quando sarà necessario si svolgeranno verifiche scritte

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere gli eventi più importanti e significativi del XX secolo
- Comprensione delle fonti nella loro specificità
- Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti
- Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi
- Saper comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana

**SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA
 PROF. BENETTI**

UNITA' DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ECONOMIA, POLITICA E SOCIETA' TRA OTTOCENTO E NOVECENTO: IL TRIONFO DELL'INDUSTRIALISMO E L'AFFERMAZIONE DEL CAPITALISMO E L'ORGANIZZAZIONE DEL MOVIMENTO OPERAIO L'ETA' DELL'IMPERIALISMO	Il secondo Ottocento e l'egemonia inglese La seconda Rivoluzione industriale Il capitalismo industriale Il proletariato industriale Il Socialismo Marxismo e Anarchismo Das Kapital e il Manifesto dei Comunisti (Lettura di passi significativi) La Destra e la Sinistra storica al potere Gli anni Novanta in Italia: il governo	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere azioni, fatti, spazi e tempistorici interrogati dal presente - Utilizzare correttamente e contestualmente il linguaggio storiografico - Collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione (variabili fisse della storia) o di ragionamento - Individuare i nodi problematici degli eventi più significativi Produrre schemi di 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavori di gruppo (anchein Cooperative Learning) - Lezione frontale anchecon l'ausilio della lavagna luminosa - Lezione partecipata (brainstorming) - Analisi testi storiografici e documenti Eventualeutilizzo di supporti multimediali 	Sett. Ott.		<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche orali e orali scritte - Elaborazionequesiti da un testo storico - Correzioneschemi e mappe concettuali - Test a domande chiuse o aperte - Esposizione ricerche individuali d'approfondimento Correzione schemi e mappe concettuali

<p>Dalla Belle Epoque alla Grande Guerra</p>	<p>Crispi</p> <p>Collocare la <i>Belle époque</i>, l'Italia giolittiana, la Grande Guerra e la Rivoluzione in Russia, nel tempo e nello spazio</p> <p>Analizzare le strutture complesse dei processi storici e riconoscerne gli intrecci in particolare l'intreccio tra questione politica, sociale, sviluppo economico e interesse e relazione tra Stati nel primo Novecento</p> <p>Riconoscere e analizzare i tratti della società di massa</p>	<p>sintesi: tabelle, tavole sinottiche e mappe concettuali</p> <p>La <i>Belle époque</i> e la società di massa</p> <p>Le nuove potenze extraeuropee: Stati Uniti e Giappone</p> <p>L'Italia nell'età giolittiana</p> <p>L'Europa alla vigilia della Grande Guerra</p> <p>La Prima Guerra Mondiale: le cause e i primi anni del conflitto</p> <p>La Prima Guerra Mondiale: l'entrata in guerra degli Stati Uniti e la fine del conflitto</p> <p>La Rivoluzione in Russia</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>- Esercitazioni guidate ed individuali</p> <p>-costruzione collettiva di mappe</p> <p>-visione di filmati e videolezioni</p>	<p>Sett- dic.</p>	<p>italiano- scienze- tecnologia</p>	<p>-Verbalizzazione di tabelle, carte geostoriche, immagini</p> <p>Test di verifica a risposta aperta o chiusa</p> <p>-Esposizioni orali</p> <p>Esercitazioni in classe individuali o coppie</p> <p>Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle</p> <p>Produzione scritta domestica</p>
---	---	---	--	-----------------------	--	--

<p>Riconoscere analizzare il dibattito politico e le caratteristiche economiche dell'Italia giolittiana, stabilire nessi, continuità e discontinuità con il presente Cogliere e analizzare gli elementi costitutivi dell'Italia giolittiana e confrontarli con gli altri paesi europei Cogliere le cause e gli effetti della Grande Guerra in Europa e stabilire nessi con il mondo presente Riconoscere e analizzare il dibattito politico italiano ed europeo sulla Grande Guerra Stabilire nessi tra le parti politiche dei diversi paesi europei e stabilire nessi, continuità e discontinuità con i dibattiti</p>						
--	--	--	--	--	--	--

	<p>contemporanei sulle guerre</p> <p>Riconoscere e analizzare cause ed effetti della Rivoluzione socialista in Russia e stabilire nessi con il presente</p> <p>Definire il lessico specifico con attenzione a nazionalismo, bolscevismo, comunismo, progresso, interventismo, neutralismo, guerratotale e guerra di trincea</p> <p>Rielaborare in modo critico materiali storiografici e temi trattati con adeguate argomentazioni</p>					
--	--	--	--	--	--	--

<p>Gli Stati Uniti e il New Deal, l'Europa e il totalitarismo</p>	<p>protezionismo, inflazione, Stato liberale, fascismo, nazismo, leggi razziali, corporativismo, totalitarismo, industrializzazione forzata Rielaborare in modo critico materiali storiografici e temi trattati con adeguate argomentazioni</p>	<p>I trattati di pace e il difficile dopoguerra europeo L'avvento del fascismo in Italia La crisi del '29 e il <i>New Deal</i> negli Stati Uniti • Il nazismo L'Unione Sovietica di Stalin</p>	<p>-Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali -costruzione collettiva di mappe -visione di filmati e videolezioni</p>	<p>Dic.-febb</p>	<p>Italiano-cittadinanza, inglese</p>	<p>Verbalizzazione di tabelle, carte geostoriche, immagini Test di verifica a risposta aperta o chiusa -Esposizioni orali Esercitazioni in classe individuali o a coppie Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle</p>
--	---	--	---	------------------	---------------------------------------	---

La seconda guerra mondiale	<p>Collocare la Seconda guerra mondiale e la Resistenza europea e italiana nel tempo e nello spazio</p> <p>Analizzare cause, conseguenze e fasi del secondo conflittomondiale.</p> <p>Operare confronti tra passato e presente relativamente alla guerra come guerra tra democrazia e fascismi</p> <p>Riconoscere e analizzare l'antifascismo italiano</p>	<p>L'Asia tra le due guerre: India, Cina e Giappone</p> <p>Il fascismo degli anni Trenta</p> <p>La Seconda guerra mondiale: le premesse e l'espansione della Germania nazista</p> <p>La Seconda guerra mondiale: la riscossa degli Alleati, la Resistenza e la vittoria finale</p> <p>La Seconda guerra mondiale: l'Italia nel conflitto, la fine del fascismo e la Resistenza italiana</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>- Esercitazioni guidate ed individuali</p> <p>-costruzione collettiva di mappe</p> <p>-visione di filmati e videolezioni</p>	Febb.-marzo	<p>Tecnologia</p> <p>- economia, ed. civica</p>	<p>-Verbalizzazione di tabelle, carte geostoriche, immagini</p> <p>Test di verifica a risposta aperta o chiusa</p> <p>-Esposizioni orali</p> <p>Esercitazioni in classe individuali o coppie</p> <p>Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle</p> <p>Produzione scritta domestica</p>

	<p>ed europeo Cogliere e analizzare gli elementi costitutivi della Resistenza italiana ed europea e argomentare sugli elementi di continuità nel mondo contemporaneo Definire il lessico specifico con attenzione a guerra totale, partigiani, guerra civile, persecuzione, discriminazione e deportazione Rielaborare in modo critico materiali storiografici e temi trattati con adeguate argomentazioni</p>	<p>• La Shoah</p>				
<p>La guerra fredda del mondo bipolare</p>	<p>Collocare la guerra fredda, il mondo bipolare e il boom economico nel tempo e nello spazio Cogliere persistenze e mutamenti, continuità e discontinuità tra il mondo bipolare e</p>	<p>La guerra fredda fino alla crisi di Cuba • La decolonizzazione Il boom economico dell'Occidente L'Italia repubblicana dal 1945 agli anni Sessanta</p>	<p>-Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali -costruzione collettiva di mappe -visione di filmati e videolezioni</p>	<p>aprile</p>	<p>cittadinanza</p>	<p>-Verbalizzazione di tabelle, carte geostoriche, immagini Test di verifica a risposta aperta o chiusa -Esposizioni orali Esercitazioni in classe individuali o a coppie</p>

	quello attuale						- Concettualizzazione
--	----------------	--	--	--	--	--	-----------------------

	<p>Riconoscere e analizzare gli elementi strutturali trail modello economico capitalistico e quello sovietico di socialismo reale e confrontarli</p> <p>Cogliere e analizzare gli elementi costitutivi della nascita della Repubblica italiana e argomentare sugli elementi di continuità nel mondo contemporaneo</p> <p>Analizzare la struttura complessa dei processi storici e riconoscerne gli intrecci tra economia, società e politica negli anni del boom economico</p> <p>Cogliere e analizzare il dibattito e le scelte politiche in Italia negli anni del dopo guerra</p> <p>Rielaborare in modo critico materiali</p>				<p>e produzione schemi, mappe e tabelle</p> <p>- Produzione scritta domestica</p>
--	--	--	--	--	---

	storiografici e temi trattati con adeguate argomentazioni					
--	---	--	--	--	--	--

<p>Verso la caduta del muro di Berlino e la fine del bipolarismo</p>	<p>Collocare il '68, la fine del socialismo reale e la crisi degli anni Settanta nel tempo e nello spazio Analizzare la struttura complessa dei processi storici e riconoscerne gli intrecci tra economia, società e politica con particolare riferimento alla contestazione del '68, al boom economico, alle tensioni internazionali, alla caduta del muro di Berlino e alla fine dell'URSS Cogliere persistenze e mutamenti, continuità e discontinuità tra il lascito del '68 e il mondo attuale Riconoscere e analizzare gli elementi della crisi degli anni Settanta, coglierne le implicazioni sociali e politiche e cogliere il nesso con le scelte</p>	<p>Il '68: la contestazione del mondo giovanile La fine dell'URSS e la caduta del muro di Berlino L'Italia dagli anni Settanta agli anni Novanta • L'Unione europea</p>	<p>-Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali -costruzione collettiva di mappe -visione di filmati e videolezioni</p>	<p>Magg.</p>	<p>Cittadinanza, tedesco</p>	<p>-Verbalizzazione di tabelle, carte geostoriche, immagini Test di verifica a risposta aperta o chiusa -Esposizioni orali Esercitazioni in classe individuali o a coppie Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle Produzione scritta domestica</p>
---	---	--	--	--------------	------------------------------	--

	<p>che hanno prevalso nel futuro</p> <p>Cogliere e analizzare gli elementi costitutivi del dibattito politico europeo e italiano degli anni Settanta-Ottanta e riconoscere relazioni e differenze</p> <p>Cogliere e analizzare gli effetti e la fine dell'URSS sul sistema politico occidentale, con particolare attenzione alla fine dei Partiti Comunisti di massa: il caso italiano. Stabilire nessi, continuità e discontinuità con il presente</p> <p>Cogliere e analizzare il dibattito politico in Italia dal centrosinistra alla strategia della tensione, al pentapartito; cogliere nessi, continuità e discontinuità con il</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>presente</p> <p>Definire il lessicospecifico con attenzione a welfare state, contestazione, disobbedienza, femminismo, intellettuali, Repubblica islamica, <i>perestrojka</i> e <i>glasnost</i></p> <p>Rielaborare in modo critico materiali storiografici e temi trattati con adeguate argomentazioni</p>					
--	---	--	--	--	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI

Valutazione della fase produttiva

	Livello insufficiente (1-4)	Livello base (5-6)	Livello intermedio (7-8)	Livello alto (9-10)
Testi	<ul style="list-style-type: none"> ■ Presenza di errori ortografici, di lessico e sintassi; ■ sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; ■ assenza di citazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Testo chiaro e corretto ma privo di complessità; ■ discreta capacità di sintesi; ■ sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; ■ assenza di citazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Testo chiaro e corretto; ■ uso significativo di parole chiave e buona capacità di sintesi; ■ presenza di citazioni appropriate ma banali. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Testo chiaro e corretto; ■ scelta lessicale precisa e ragionata; ■ ottima capacità di sintesi; ■ presenza di citazioni significative.
Immagini & Multimedia	<ul style="list-style-type: none"> ■ Immagini e contenuti multimediali assenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Immagini pertinenti; ■ contenuti multimediali assenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Immagini e contenuti multimediali pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Immagini e contenuti multimediali pertinenti con una coerenza grafica significativa.
Storytelling	<ul style="list-style-type: none"> ■ Contenuto non coerente con la consegna; ■ scarsa leggibilità e scarsa efficacia comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Contenuto complessivamente coerente con la consegna; ■ discreta leggibilità e discreta efficacia comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Contenuto ricco e coerente con la consegna; ■ buona leggibilità e buona efficacia comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Contenuto completo, preciso, coerente con la consegna e arricchito con scelte personali e originali; ■ ottima efficacia comunicativa.

Valutazione della fase espositiva

	Livello insufficiente (1-4)	Livello base (5-6)	Livello intermedio (7-8)	Livello alto (9-10)
Conoscenza argomento	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conoscenza scarsa e approssimativa dei fenomeni esaminati; ■ scarsa proprietà del lessico specifico più comune. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conoscenza generica e essenziale dei fenomeni esaminati; ■ proprietà del lessico specifico più comune. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conoscenza precisa dei fenomeni esaminati; ■ buona proprietà del lessico specifico, anche nei termini più tecnici. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conoscenza precisa e approfondita dei fenomeni esaminati; ■ ottima proprietà del lessico specifico, anche specialistico.
Capacità espositiva	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grave scorrettezza morfosintattica del linguaggio; ■ scarsa capacità di organizzare verbalmente i contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sostanziale correttezza morfosintattica del linguaggio; ■ coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; ■ debolezza nell'argomentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Correttezza morfosintattica e proprietà di linguaggio; ■ coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; ■ buona fluidità nell'argomentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ottima proprietà di linguaggio, anche specialistico; ■ ottima fluidità nell'argomentazione e, con collegamenti originali e brillanti.
Performance	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sviluppo dell'esposizione in disaccordo con la presentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Coerenza logica essenziale tra l'esposizione e la presentazione; ■ utilizzo delle slide come supporto per la lettura di definizioni e concetti chiave. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione; ■ commento ragionato sulle scelte delle immagini e dei contenuti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione; ■ capacità di contestualizzare collegamenti a risorse esterne, citazioni, immagini o video.

GRIGLIA VALUTAZIONE ORALE

LIVELLI Espressi in voti decimali	CONOSCENZE	COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi)	CAPACITA' (analisi, sintesi, rielaborazione)
1-2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione è carente nella proprietà lessicale , nella fluidità del discorso	Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare né analisi né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente	Espone in modo scorretto, frammentario	Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti	Espone in modo scorretto ,poco chiaro con un lessico povero e non appropriato	Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Espone i contenuti fondamentali in modo semplice, scolastico	Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato	È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discrete analisi e sintesi
8	La conoscenza dei contenuti è buona	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti
9-10	Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale	Espone in maniera ricca, elaborata ,personale con un lessico sempre appropriato	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti ,effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci