

# PIANO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
LUCIA BARTOLI	STORIA	4°I	LSSA	2

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO GENERALI

### FINALITA' DELLA DISCIPLINA

Le finalità dell'insegnamento della storia sono:

acquisire la consapevolezza che lo studio del passato oltre a dare conoscenza di un patrimonio comune è fondamento per la comprensione del presente e della sua evoluzione;

favorire l'apertura verso le problematiche della pacifica convivenza tra i popoli, della solidarietà e del rispetto reciproco;

ampliare il proprio orizzonte culturale, attraverso la capacità di riflettere, alla luce della esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche ecc. nella quale si è inseriti;

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

alla fine del triennio lo studente deve dimostrare di essere in grado di:

Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca

Saper individuare le cause che hanno determinato un fenomeno storico e le conseguenze ad esso relative

Acquisire un corretto linguaggio storiografico -Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato

Saper esporre in modo chiaro ed efficace operando collegamenti Arricchire la conoscenza su un fatto storico attraverso la ricerca autonoma e l'approfondimento individuale

Confrontare i fenomeni del passato con la realtà di oggi

### OBIETTIVI MINIMI PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE

Al termine della classe quarta l'alunno dovrà essere in grado di:

Usare autonomamente il manuale, riconoscendo la struttura logica e cronologica del testo

Conoscere e saper esporre, utilizzando la terminologia specifica, i contenuti essenziali del programma (cfr. programma disciplinare)

Cogliere il significato dell'evento storico, riconoscendone cause e conseguenze

Saper ricavare, se guidato, il problema dal fatto storico.

## SCHEDA RIASSUNTIVA DEL PROGRAMMA SVOLTO

DEL PROF.		DOCENTE DI		NELLA CLASSE		INDIRIZZO		ORE SETTIM.	
<b>LUCIA BARTOLI</b>		<b>STORIA</b>		<b>4°I</b>		<b>LSSA</b>		<b>2</b>	
BLOCCHI TEMATICI	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA			
<b>L'Europa del 700: quadro generale</b>	L'assolutismo in Francia La rivoluzione del 1688-89 in Inghilterra L'ascesa della Prussia La Russia di Pietro il Grande e Caterina II La rivoluzione agricola: dai campi aperti alle recinzioni	Utilizzare il lessico storico Comprendere le differenze tra gli ordinamenti politici	Lezioni frontali e dialogate	8 ore		Esercitazioni scritte Interrogazioni orali Test			
	<b>Le grandi rivoluzioni</b>	La nascita degli Stati Uniti La Rivoluzione francese e Napoleone La Rivoluzione industriale	Saper integrare l'informazione di base con gli approfondimenti contenuti nelle letture storiografiche  Comprendere i fattori storici che permettono un cambiamento  Comprendere e rielaborare i concetti e il lessico delle grandi rivoluzioni	Lavori di gruppo.  Approfondimenti personali  Lettura di testi storiografici	20 ore				
<b>Restaurazione e rivoluzioni in Europa</b>	Il nuovo assetto europeo dopo il Congresso di Vienna I moti rivoluzionari del 1820-21 e del 1830-31. Il 1848 in Europa	Saper porre in relazione gli sviluppi economici e politici dell'Ottocento con la nascita di nuove ideologie politiche	Discussione guidata	10 ore					
<b>Il Risorgimento italiano</b>	L'Italia e la questione nazionale Il progetto mazziniano	Saper individuare le contraddizioni presenti nel progetto politico della Restaurazione Rilevare le cause profonde e quelle immediate degli eventi rivoluzionari		15 ore	Italiano				

	<p>Il Piemonte liberale del conte di Cavour I Mille e la conquista del Mezzogiorno</p> <p>Questione meridionale</p> <p>Questione romana</p>	<p>Saper individuare analogie e differenze tra le diverse prospettive politiche Confrontare il presente con il passato relativamente ad un avvenimento che si ripete ciclicamente</p>				
--	---	---	--	--	--	--