

<p><b>PROGRAMMA SVOLTO</b></p> <p><b>PROF.SSA Giovanna Di Palma</b>  <b>DISCIPLINA ITALIANO ANNO</b>  <b>SCOLASTICO 2021/22</b>  <b>Classe 1°L</b></p>	
<p><b>UNITA' DIDATTICHE</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>
<p><b>Educazione linguistica e riflessioni sulla lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicazione. Gli elementi della comunicazione linguistica: emittente, ricevente, messaggio, canale, codice, referente.</li> <li>- Classificazione di segni e linguaggi</li> <li>Il sistema lingua e gli elementi che lo costituiscono.</li> <li>- La parola</li> <li>Le abilità di base: ascoltare, leggere, parlare, scrivere.</li> <li>- Insegnare ad apprendere; il metodo di studio: la pianificazione. La lettura cursoria, la lettura analitica, la sottolineatura, la fissazione di appunti, la concettualizzazione, la revisione finale.</li> <li>- Funzioni della lingua, modalità di scrittura e tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) il testo espositivo (il verbale)</li> <li>b) il riassunto: sottolineatura, appunti, schede, schemi, tabelle, scalette, sintesi.</li> </ul> </li> <li>- La fonologia e regole ortografiche e di interpunzione</li> <li>- Morfologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) i nomi,</li> <li>b) gli aggettivi indicativi; i pronomi;</li> <li>c) la coniugazione del verbo, la concordanza di modi e tempi verbali;</li> <li>d) preposizioni.</li> </ul> </li> <li>- Sintassi: la proposizione semplice: soggetto, predicato, complemento diretto, i complementi indiretti.</li> </ul>
<p><b>Educazione letteraria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il testo narrativo: la struttura: situazione iniziale, esordio, sviluppo, spannung, scioglimento. La trama: fabula e intreccio; le sequenze narrative</li> <li>- Il narratore e il punto di vista: voce narrante e narratore esterno, narratore interno, la focalizzazione.</li> <li>- Il tempo della storia e il tempo del racconto: analepsi, prolessi, il ritmo della narrazione.</li> <li>- Il sistema dei personaggi.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il linguaggio e lo stile.</li> <li>- Lettura e analisi di brani scelti racconti, novelle, romanzi</li> </ul>
<p><b>Lettura di un romanzo in classe.</b></p> <p><b>Modulo narrativo</b></p> <p><b>Il poema epico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura di brani scelti tratti da “L’appello” di D’Avenia e analisi di alcuni testi.</li> </ul> <p>Lettura di alcuni miti greci. Iliade ed Odissea struttura delle opere e lettura dei seguenti brani: Iliade proemio, l’alterco tra Achille e Agamennone, l’ira di Achille, Ettore e la scelta tra onore e famiglia, il sacrificio di Patroclo, duello tra Ettore e Achille, la morte di Ettore; il proemio dell’Odissea, Il naufragio di Ulisse, Nausicàa soccorre il naufrago, Polifemo, la maga Circe.</p>