

MODULI/UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI/COMPETENZE/ CAPACITA'	SCELTE METODOLOGICHE	COLEGAMENTI INTERD.	TEMPI H	TIPOLOGIA DI VERIFICA
MODULO 1 Now and Then	Grammar -Present simple vs present continuous, past simple (revising) -Used to (Affirmative, interrogative and negative) -Indefinite pronouns -Make and do expressions -Vocabulary: Household chores, Household objects, Gadgets. -Reading comprehension Texts: What are your most and least favorite household chores? The way they were The Traditional games from around the world What your least favorite chore says about you	-Asking about past habits. Talking about past habits. Comparing past and present -Understanding what is written in a text -Skills: -Communication, imagination, critical analysis, decision making -Learning to learn: Note taking -Digital Competences -Cultural awareness and expression competence: The latest toy/game causing great interest among Italian children. A childhood game	-Reading, interpreting and understanding information, understanding a text, -Listening for specific information. -Communicative language learning -Choosing the correct alternative -Matching the collocations and expressions to their definition. -Completing the sentences using the correct form -True/False sentences -Watching short video lessons -Touchscreen	Italian History	17	Oral testing Written test Fill in the blanks
MODULO 2 Your money	Grammar: -Present perfect continuous -For and Since -Defining relative clauses -Question Tags -Vocabulary: Money, Payment, bargains -Reading comprehension texts: Have you been searching for an amazing g site? Money matters matter The end of coins and banknotes Car boot sale	-Knowing grammar: Present perfect continuous, Defining relative clauses, Question tags and making use in the sentences -Understanding a text and using the critical thinking -Making choices -Communication (Role-Play) developing social interaction, imagination, critical analysis, decision making -Digital skills: A research project about the history of money -Cultural awareness and expression competence: How teenagers use money in Italy	-Flipped Classroom -Reading, interpreting and understanding information -Listening for specific purposes -Writing -Completing the sentences using the correct form Indicating T/F -Finding and correcting the mistakes in the sentences -Choosing the correct alternative -Promoting collaboration and support within the classroom -Watching short video lessons about Relative Clauses -Touchscreen	Italian Law	11	Oral testing Written test Skills test Multiple choice
MODULO 3 Techie life	Grammar: -Non-defining relative clauses -Infinitive or purpose Vocabulary: Technology, The Internet, Touchscreen action Comprehension texts: The Great Silence Have smartphones replaced computers? Tech for tomorrow The internet of things	-Making use go grammar in the sentences -Talking about how to operate things and expressing purpose -Understanding a text and using critical thinking -Communication (Role-Play) developing social interaction -Learning to learn: Identifying the main ideas in a story -Digital competences: A research project about technology and space	Flipped Classroom -Reading, interpreting and understanding information, understanding a text, -Listening for specific information -Communicative language learning -Matching the collocations and expressions to their definition. -Completing the sentences using the correct form -Watching short video lessons Touchscreen	Technology History	24	Oral testing Written test Skills test Multiple choice
MODULO 4 Town and around	-Grammar: Zero and First conditionals <i>when, unless, as soon, before, after, until</i> Modal verbs of deduction Degree modifiers -Vocabulary: Around the town, Sightseeing, Adjectives to describe places Reading Comprehension text: Walls may tell a story City vs country: where's the better place to live? The Republic of Ireland: charming cities and spectacular countryside	-Communication: Agreeing, disagreeing and contradicting people -Listening and understanding a text: Walls may remind us what peace means -Understanding a text and using critical thinking -Digital competences: A research project about a famous wall -Learning to learn: Writing: Keeping a mistake checklist -Cultural awareness and expression competence: The Belfast Peace Wall and the Berlin Wall; Walls in our lives	-Flipped Classroom -Reading, interpreting and understanding information, understanding a text, -Listening for specific information -Communicative language learning -Matching the collocations and expressions to their definition -Choosing the alternative -Completing the sentences using the correct form -Watching JoEnglish on YouTube about grammar -Revising the most important part of Grammar and Vocabulary -Touchscreen	History Italian	20	Oral testing Written test Skills test Multiple choice

MODULI/UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI/COMPETENCE/ CAPACITA'	SCELTE METODOLOGICHE	COLEGAMENTI INTERD.	TEMPI H	TIPOLOGIA DI VERIFICA
CIVIC EDUCATION Doctors without Borders	<p>Topics:</p> <p>Group A</p> <p>1) COVID-19 in France: Ensuring continued access to medical care for vulnerable people in Paris and the suburb.</p> <p>2) MSF Pulse: Suicide attempt and self-harming child refugees in Moira, Greece.</p> <p>3) MSF: Tens of thousands of migrants trapped danger in northern and southern Mexico</p> <p>4) Helping displaced people in northwestern Syria prepare for another brutal winter. Northwest Syria: Covid-19 adds additional layer of complexity.</p> <p>5) Search and rescue in the Mediterranean. Thousands of people risk this deadly sea crossing to seek safety.</p> <p>6) MSF's first mission. Organized or guerrilla doctors. Building MSF</p> <p>Group B</p> <p>1) Protecting children from malaria in South Sudan.</p> <p>2) Treating an influx of malnourished children in Herat, Afghanistan.</p> <p>3) Bosnia: Inhumane conditions for migrants and asylum seekers during winter months. 4) South Sudan: More than 150,000 people at risk following severe flooding in Bentiu. 5) Iraq: Tackling multi drug-resistant tuberculosis, one patient at a time.</p> <p>6) Marking breast cancer month in Mali</p> <p>Group C</p> <p>1) "The medical needs are huge": Portraits of MSF staff and patient in Yemen.</p> <p>2) Founding of MSF</p> <p>3) Central Mediterranean: More than 100 people rescued and 10 people found dead in less than 24 hours. We are doctors without borders.</p> <p>4) Afganistan: Crisis update December 16, 2021.</p> <p>5) Yemen: Responding to an alarming rise in child malnutrition in the northwest as conflict surges.</p> <p>6) World AIDS Day: Multiple barriers continue to prevent testing and treatment of HIV in many countries. Myanmar. Democratic Republic of Congo. Mozambique.</p> <p>Group D</p> <p>1) MSF 10 monumental moments</p> <p>2) MSF speaks about the health and humanitarian impacts of climate change</p> <p>3) MSF responds to the latest Ebola outbreak in eastern Democratic Republic of Congo.</p> <p>4) Nigeria: MSF responds to strongly high child malnutrition in the northwest as conflict surges.</p> <p>5) Tuberculosis: Deadly and neglected</p> <p>6) "A new medicine" . People first. 7) The Noble Peace Price of MSF</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Far conoscere le crisi umanitarie e le storie delle persone che le vivono è un passo fondamentale per sviluppare quel senso di solidarietà umana, è una delle strategie principali per un futuro di giustizia e sostenibilità. 2. Spingere a una riflessione profonda sull'importanza della salute, delle strutture e degli operatori sanitari nei diversi contesti del mondo alla luce di questa ultima globale epidemia 3. Far emergere la dimensione globale del tema sanitario, dove sebbene i contesti cambino da paese a paese, la salute rimane un bene fragile e importantissimo, la cui salvaguardia è nelle mani non solo dei medici ma di un'intera comunità 4. Competenze generali: Competenza culturale, Competenza digitale, Imparare a imparare, Comunicare nella lingua straniera, collaborare e partecipare, Usare conoscenze e informazioni individuando collegamenti. 	<p>PowerPoint work</p> <p>-Individual preparation</p> <p>-Spunti di riflessione e di discussione interno ai temi del diritto, individuale e internazionale, della democrazia e delle regole di comportamento sociale, dell'educazione alla salvaguardia ambientale, dello sviluppo di una coscienza critica che sappia percepire la complessità e l'interconnessione tra i fenomeni che compongono la realtà.</p> <p>-link: https://www.doctorswithoutborders.ca</p>	Italian, History	6	PowerPoint Presentation

VOTO	COMPRESIONE PRODUZIONE	CONTENUTI	MORFOSINTASSI LESSICO	FLUENCY PRONUNCIA
1 2	Scarsissima la comp. e la prod. di messaggi e informazioni.	Scarsissima la conoscenza di contenuti.	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico.	Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia.
3	Gravi difficoltà nella comp. e nella prod. di messaggi e informazioni.	Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei contenuti.	Uso della morfosintassi con gravi errori e lessico molto inadeguato.	Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta.
4	Frammentaria e carente la comp. e prod. di messaggi e informazioni.	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati.	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico.	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta le pronuncia.
5	Incompleta e parziale la comp. e prod. di messaggi e informazioni.	Lacunosi e modesti i contenuti.	Incerta la conoscenza delle strutture linguistica e del lessico.	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia.
6 6,5	Essenziale ma accettabile la comp. e prod. di messaggi e informazioni.	Adeguate ma non approfondita la conoscenza dei contenuti.	Conoscenza globale ma non approfondita della morfosintassi e del lessico.	Esposizione semplice ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia.
7 7,5	Abbastanza completa la comp. e prod. di messaggi e informazioni.	Appropriata la conoscenza dei contenuti.	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico.	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia.
8 8,5	Completa la comp. e la prod. di messaggi e informazioni.	Sicura la conoscenza dei contenuti.	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico.	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione.
9 9,5	Completa e precisa la comp. e la prod. di messaggi e informazioni.	Approfondita la conoscenza dei contenuti.	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico.	Sicura e personale l'esposizione.
10	Notevole la capacità di comp. e di prod. di messaggi e informazioni.	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti.	Estremamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico.	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni irrilevanti.

Griglia produzione scritta

Padronanza dei contenuti	Contenuto assai scarso	0,5
	Contenuto povero	1
	Contenuto sufficientemente completo	1,5
	Contenuto espresso in modo completo	2
	Contenuto espresso in modo completo e approfondito	2,5
Sequenzialità logica, chiarezza ed efficacia della trattazione	Lavoro disordinato e non coerente	0,5
	Inadeguata organizzazione del testo con errori di coerenza logica	1
	Accettabile organizzazione del testo pur con lievi errori di coerenza logica	1,5
	Buona organizzazione e coerenza	2
	Ottima organizzazione e coerenza	2,5
Correttezza morfo-sintattica	Gravi e numerosi errori grammaticali	0,5
	Numerosi errori grammaticali	1
	Numero limitato di errori grammaticali	1,5
	Fraasi grammaticalmente corrette e periodo abbastanza ben strutturato	2
	Fraasi corrette e periodo ben strutturato	2,5
Padronanza del lessico e ortografia	Lessico molto limitato e non appropriato	0,5
	Lessico limitato e poco appropriato	1
	Lessico abbastanza appropriato con qualche errore	1,5
	Buona padronanza del lessico e pochi errori	2
	Ottima padronanza del lessico senza rilevanti errori	2,5
Voto		10

Scoring Rubric for Oral Presentations

PRESENCE 5 0 -body language & eye contact -contact with the public -poise -physical organization	4	3	2	1
LANGUAGE SKILLS 1 0 -correct usage -appropriate vocabulary and grammar -understandable (rhythm, intonation, accent) -spoken loud enough to hear easily	5	4	3	2
ORGANIZATION 1 0 -clear objectives -logical structure -signposting	5	4	3	2
MASTERY OF THE SUBJECT 1 0 -pertinence -depth of commentary -spoken, not read -able to answer questions	5	4	3	2
VISUAL AIDS 1 0 -transparencies, slides -handouts -audio, video, etc.	5	4	3	2
OVERALL IMPRESSION 1 0 -very interesting / very boring -pleasant / unpleasant to listen to -very good / poor communication	5	4	3	2

TOTAL SCORE _____ / 30