

PIANO DI LAVORO SVOLTO

"STORIA"

Classe 3E

ANNO SCOLASTICO 2021-22

TITOLO DEL MODULO/PERCORSO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIE DIDATTICHE	TEMPI (ORE)	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI
L'Alto e il Basso Medioevo	- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	- Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca - Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato	- Potere e strutture politiche nel Medioevo - Il Sacro Romano Impero e il Sacro Romano Impero Germanico - La lotta per le investiture - Le crociate - Le Repubbliche marinare	Metodologie didattiche: - Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali - Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali - Analisi di documenti storici - Ricerche individuali	6 ore	- Italiano - Diritto - Altre materie quando possibile

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli) - Identità e differenza: la convivenza tra diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni § Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali 		<p>e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</p> <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro di testo e altri libri § dispense-schemi - videoproiettore-LIM - educazione tra pari (peer-to-peer education) 		
Dall’Impero alle monarchie na-	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una di- 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e 	<ul style="list-style-type: none"> - Federico I di Svevia e i Comuni - Federico II di 	<p>Metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata con l’uti- 		<ul style="list-style-type: none"> - Italiano - Diritto - Altre materie quando

<p>zionali</p>	<p>mensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>- Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli)</p>	<p>aspetti culturali caratterizzanti un'epoca</p> <p>- Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato</p> <p>- Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni § Esporre un fenomeno storico in modo</p>	<p>Svevia</p> <p>- La religiosità medievale</p>	<p>lizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali</p> <p>- Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali</p> <p>- Analisi di documenti storici</p> <p>- Ricerche individuali e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</p> <p>Mezzi, strumenti:</p> <p>- libro di testo e altri libri § dispense-schemi</p> <p>- videoproiettore-LIM</p>	<p>8 ore</p>	<p>possibile</p>
-----------------------	--	--	---	---	--------------	------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Identità e differenza: la convivenza tra diversi Metodologie didattiche: - Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali - Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali - Analisi di documenti storici <ul style="list-style-type: none"> - Ricerche individuali e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attra- 	<p>chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali</p>		<ul style="list-style-type: none"> - educazione tra pari (peer-to-peer education) 		
--	---	--	--	--	--	--

	<p>verso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</p> <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro di testo e altri libri e dispense-schemi - videoproiettore-LIM - educazione tra pari (peer-to-peer education) 					
L'autunno del Medioevo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una di- 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca - Saper indivi- 	<ul style="list-style-type: none"> - Papato e monarchia nel Trecento - La peste e Principali monarchie e imperi nel Trecento e Quattrocento 	<p>Metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali - Creazione ed utilizzo 	6 ore	<ul style="list-style-type: none"> - Italiano - Diritto - Altre materie quando possibile

	<p>mensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli) - Identità e differenza: la convivenza tra diversi 	<p>duare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni § Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico- 	<ul style="list-style-type: none"> - Le Signorie - La Guerra dei Cent'anni - L'Impero Ottomano 	<p>di schemi e mappe concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi di documenti storici - Ricerche individuali e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro di testo e altri libri § dispense-schemi - videoproiettore-LIM - educazione tra pari (peer-to-peer education) 		
--	---	--	---	--	--	--

		sociali				
L'Europa alla conquista del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali - Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca - Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato - Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, 	<ul style="list-style-type: none"> - Il grande commercio nel secolo XV - Le scoperte geografiche e le loro conseguenze 	<p>Metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali - Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali - Analisi di documenti storici <ul style="list-style-type: none"> - Ricerche individuali e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali <p>Mezzi, strumenti:</p>	9 ore	<ul style="list-style-type: none"> - Italiano - Diritto - Altre materie quando possibile

	<p>della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli)</p> <p>- Identità e differenza: la convivenza tra diversi</p>	<p>carte) per ricavarne informazioni § Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali</p>		<p>- libro di testo e altri libri § dispense-schemi</p> <p>- videoproiettore-LIM</p> <p>- educazione tra pari (peer-to-peer education)</p>		
<p>Umanesimo e Rinascimento</p>	<p>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree</p>	<p>- Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca</p> <p>- Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un</p>	<p>- Il quadro politico e culturale</p> <p>- Carlo V</p> <p>- La Riforma protestante</p>	<p>Metodologie didattiche:</p> <p>- Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali</p> <p>- Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali</p> <p>- Analisi di documenti</p>	<p>9 ore</p>	<p>- Italiano</p> <p>- Diritto</p> <p>- Altre materie quando possibile</p>

	<p>geografiche e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli) - Identità e differenza: la convivenza tra diversi 	<p>evento storico studiato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni § Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali 		<p>storici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerche individuali e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro di testo e altri libri § dispense-schemi - videoproiettore-LIM - educazione tra pari (peer-to-peer education) 		
Il Seicento: il se-	- Comprendere il cambiamento e la	- Collocare nello spazio e nel	- Galileo e la nuova mentalità	Metodologie didattiche:		- Italiano - Diritto

colo dei soldati e dei mercanti, dei poveri e delle streghe	<p>diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>- Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia</p>	<p>tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca</p> <p>- Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato</p> <p>- Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni § Esporre</p>	<p>scientifico</p> <p>- Carestie, peste e miserie</p> <p>- I poveri e la società del Seicento</p>	<p>- Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali</p> <p>- Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali</p> <p>- Analisi di documenti storici</p> <p>- Ricerche individuali e di gruppo per stilare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</p> <p>Mezzi, strumenti:</p> <p>- libro di testo e altri libri § dispense-sche-</p>	<p>6 ore</p>	<p>- Altre materie quando possibile</p>
--	--	--	---	---	--------------	---

	<p>come migrazione di popoli)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identità e differenza: la convivenza tra diversi 	<p>un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali</p>		<p>mi</p> <ul style="list-style-type: none"> - videoproiettore-LIM - educazione tra pari (peer-to-peer education) 		
<p>La Rivoluzione inglese</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali - Riconoscere la 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca - Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato - Saper collega- 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Inghilterra prima della Rivoluzione - La prima fase della guerra civile inglese - Il dibattito politico - Cromwell e la fine della Rivoluzione inglese 	<p>Metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali - Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali - Analisi di documenti storici - Ricerche individuali e di gruppo per stilare 	<p>6 ore</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Italiano - Diritto - Altre materie quando possibile

	<p>centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione diacronica/sincronica; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli)</p> <p>- Identità e differenza: la convivenza tra diversi</p>	<p>re i contenuti attraverso forme di organizzazione § Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni § Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace § Utilizzare il lessico delle discipline storico-sociali</p>		<p>curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</p> <p>Mezzi, strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro di testo e altri libri § dispense-schemi - videoproiettore-LIM - educazione tra pari (peer-to-peer education) 		
--	---	---	--	---	--	--