

**PROGRAMMA SVOLTO  
"STORIA"  
CLASSE 5 OD – I.P.I.A.S.  
ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

<b>TITOLO DEL MODULO / PERCORSO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>ORE</b>	<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>	<b>COLL. INTERDISC. (DISCIPLINA E CONTENUTO)</b>
<b>Il primo '900</b>	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali 2. Riconoscere la centralità della memoria, della testimonianza e delle fonti; della dimensione antropologica e sociale (storia come migrazione di popoli);	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere i processi di trasformazione</li> <li>• Saper formulare problemi rispetto a fenomeni storici ed esprimere valutazioni personali</li> <li>• Riconoscere le linee di sviluppo e di continuità nella periodizzazione storica</li> <li>• Saper riferire sui contenuti acquisiti</li> <li>• Saper consultare e interpretare fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La società di massa</li> <li>• L'Italia di Giolitti</li> <li>• La Prima guerra mondiale</li> <li>• Le eredità della guerra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15</li> <li>• 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Mappe e schemi</li> <li>• Dibattiti in classe su cause e conseguenze dei fatti storici</li> <li>• Lettura e interpretazione del libro di testo</li> </ul>	Italiano: Gli autori di letteratura sono stati inseriti nel contesto storico relativamente alle tematiche affrontate
<b>I totalitarismi in Europa</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stalinismo, Fascismo e Nazismo</li> <li>• La Seconda guerra mondiale</li> </ul>			Tedesco Lingua II
<b>Oltre l'Europa</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi del '29 negli Stati Uniti</li> <li>• Il New Deal</li> <li>• Il secondo dopoguerra</li> <li>• La guerra fredda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15</li> </ul>		Inglese
<b>Educazione civica</b>	3. Conoscere le principali norme a tutela della propria salute.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper presentare e valutare temi e questioni relativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alla salute: salute e benessere negli ambienti di lavoro</li> <li>• Valorizzazione del patrimonio artistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavori di ricerca ed esposizione individuali, con supporti</li> </ul>	Interdisciplinare

	<p>Essere consapevoli dei propri diritti e doveri negli ambienti di lavoro. Comprendere il valore del patrimonio artistico.</p>	<p>all'esperienza personale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere alcune realizzazioni artistiche relative agli argomenti storici trattati</li></ul>			<p>multimediali e non.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Discussione in classe in base agli argomenti proposti.</li></ul>	
--	---	---	--	--	---	--