

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Prof.ssa Della Ragione Silvia

CLASSE 1°I LSSA

Parte di Disegno

Impostazione tavola (squadatura-cartiglio- spazi).

Figure geometriche piane: i poligoni regolari ed irregolari

Tav.1: costruzione geometrica di poligoni regolari dato il lato (triangolo, quadrato, pentagono ed esagono).

Tav. 2: costruzione geometrica di poligoni regolari dato il raggio (pentagono, esagono, ettagono, ottagono)

Tav. 3: costruzione di poligoni regolari data la circonferenza utilizzando il Teorema di Talete.

Tav. 4 e 5: disegno di spirali a 2 , 3, 4 e 6 centri

Tav. 6: sviluppo di solidi platonici.

Tav .7 riproduzione di un disegno egizio tramite griglia quadrettata (modulo)

Tav. 8: la sezione aurea

Tav. 9: riproduzione di un tempio greco esastilo utilizzando le proporzioni auree

Introduzione alle proiezioni ortogonali -esercitazione in classe: proiezioni ortogonali di un solido geometrico parallelo al PV e al PL .e ort. al PO.

Parte di Storia dell'arte

Le origini dell'Arte:

l'arte rupestre. analisi delle grotte di Lascaux.

l'architettura megalitica: menhir- dolmen- cromlech

L'arte egizia:

le piramidi,

la piana di Giza

il canone egizio

la scultura egizia dall' Antico al Nuovo Regno

L'arte minoica:

Il palazzo di Cnosso

la pittura vascolare

L'arte micenea:

il palazzo fortezza e il mégaron

le tombe ipogee

L'arte greca:

il periodo arcaico

il tempio

la statuaria: il Kouros e la Kore. Statuaria attica (Moschophoros) e quella ionica, Kouros di Milo.

la pittura vascolare greca

Il periodo classico:

l' Acropoli di Atene: il Partenone

il metodo della colatura a cera persa

la statuaria del periodo severo. il Doriforo di Policleto, l' Auriga di Delfi, il Discobolo

Gli alunni

L' insegnante
