

PROGRAMMA FINALE - ANNO SCOLASTICO 2021 – 2022

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.	ORE TOTALI SVOLTE
Lazzaris Giuseppe	Tedesco L2	4F/J	ITT	3	84

MODULI (TITOLO)	CONTENUTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI	TEMPI	METODI	CRITERI DI VALUTAZIONE	TIPOLOGIA DELLE PROVE
Rückschau der Grundgrammatik	Rückschau: Indikativ Präsens, Präteritum und Perfekt; transitive und intransitive Verben; starke und schwache Verben; trennbare und untrennbare Verben; Wortstellung im Hauptsatz; TeKaMoLo.	Ripasso dei principali argomenti di grammatica di base, rivolto a tutti gli alunni, ma in particolar modo ai due alunni provenienti da fuori provincia.	I Trim.	Lezione frontale	La media di 4 voci per le prove orali: Vorbereitung, Lexik, Flüssigkeit, Grammatik. Per le prove scritte una media della valutazione di Inhalt e sprachliche Ausführung, pesata in presenza rispettivamente a 40% e 60%, a distanza a 60% e 40%.	Scritta e orale
Deutsche Grammatik 2	Passiv; Infinitivsätze; Nebensätze.	Saper usare la forma passiva e le frasi infinitive; saper usare correttamente la costruzione delle frasi secondarie.	I Trim.	Lezione frontale		Scritta e orale
Deutsche Literatur 1 – Aufklärung in Deutschland	Die Aufklärung; I. Kant: Beantwortung der Frage „Was ist Aufklärung?"; G.E. Lessing: Nathan der Weise.	Conoscere gli effetti dell'Illuminismo in Germania ed in Europa e saperne parlare.	I Trim.	Lezione frontale		Orale
Deutsche Literatur 2 – Der Sturm und Drang	Der Sturm und Drang; J.W. Von Goethe: Prometheus; Die Leiden des jungen Werther; Goethes Italienreise; F. Schiller: An die Freude.	Conoscere lo Sturm und Drang, alcune delle sue opere ed i suoi/loro effetti sulla cultura europea.	II Trim.	Lezione frontale		Orale

MODULI (TITOLO)	CONTENUTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI	TEMPI	METODI	CRITERI DI VALUTAZIONE	TIPOLOGIA DELLE PROVE
Rückschau des Grammatikprogramms	Rückschau des Grammatikprogramms des I. Trimesters.	Ripasso degli argomenti di grammatica del I Trimestre.	II Trim.	Lezione frontale	La media di 4 voci per le prove orali: Vorbereitung, Lexik, Flüssigkeit, Grammatik. Per le prove scritte una media della valutazione di Inhalt e sprachliche Ausführung, pesata in presenza rispettivamente a 40% e 60%, a distanza a 60% e 40%.	Scritta
Deutsche Literatur 3 – Die Weimarer Klassik	F. Hölderlin: Abendphantasie; J.W. Von Goethe: Faust – Der Tragödie erster Teil: Prolog im Himmel; Faust – Der Tragödie zweiter Teil; Die Historia von Doktor Johannes Faustus (Volksbuch).	Conoscere il Classicismo alla Corte di Weimar e la sua influenza su tutta la cultura tedesca; conoscere il contenuto della più conosciuta opera del Principe dei Poeti: J.W. Von Goethe.	II Pent.	Lezione frontale		Orale
Hörverstehen	Hörverstehen B1 Goethe Institut	Saper catturare le informazioni richieste durante le prove di ascolto.	II Pent.	Lezione frontale		Scritta
Agenda 2030, Umweltverschmutzung und nachhaltige Entwicklung (Bürgerkunde)	Agenda 2030 – Ziel Nr.8. Top-Thema mit Vokabeln: Wie nachhaltig sind Atomkraftwerke und Erdgas?; Mehr Einsatz von Pestiziden in der Landwirtschaft.	Conoscere l'obiettivo 8 dell'Agenda 2030, conoscere i problemi legati all'impiego di pesticidi nell'agricoltura, all'uso di centrali nucleari e a gas e saperne parlare.	II Pent.	Lezione frontale		Orale

NOTE:

I Rappresentanti di classe: