

## Programmazione 4Q a/s 2021-2022

<b>Del Professore</b>	<b>DOCENTE DI</b>	<b>NELLA CLASSE</b>	<b>INDIRIZZO</b>	<b>ORE SETTIM.</b>		
<b>Antonio Perotti</b>	<b>INGLESE</b>	<b>4Q</b>	<b>Liceo Scientifico delle Scienze Applicate</b>	<b>3</b>		
<b>MODULI E UNITA' DIDATTICHE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI</b>	<b>SCELTE METODOLOGICHE SPAZI MEZZI</b>	<b>TEM PI</b>	<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>TIPOLOGIA DI VERIFICA</b>

<p><b>GRAMMAR AND VOCABULARY</b></p> <p><b>Shaping Ideas, vol 2.</b></p> <p><b>CULTURE – CLIL Biology in English.</b></p> <p>Tissues of the Brain The eye and the ear The nervous system The human muscles The human blood Bones of the human body Lungs and kidney Vegans and vegetarians Covid-19 and the American vaccines Other pandemics, HIV</p> <p><b>LITERATURE</b> The Twentieth Century Modernism James Joyce Virginia Woolf Winston Churchill World War II Postmodernism American Literature French Deconstructivism Women novelist Dystopias The Contemporary Age</p> <p><b>Shaping Ideas vol. Romantic Age to the Romantic Age and the Romantic Novel</b></p>	<p><b>Grammar</b> Present tenses Past and past continuous tenses Present Perfect tenses Future tenses Modals Quantifiers, Articles Comparatives Conditionals Passive Relative clauses Conditionals 0,1,2,3</p> <p><b>Vocabulary</b> Social media Free-time activities Life stages Adjectives – suffixes Verbs Sports, Senses Geography and Future Environmental issues School and career Volunteering and charity social issues</p> <p><b>Writing</b> A social media profile A report of a past event An article, a review A tourism promotion A biography FAQs Opinion, for/against essay</p>	<p>Conoscere le fondamentali strutture grammaticali, fonetiche e lessicali e sapere impiegare correttamente in contesti comunicativi di vita quotidiana, al fine di perseguire la competenza linguistica B2 del CEFR e in preparazione alle certificazioni FCE</p> <p>Comprendere e saper analizzare un testo</p> <p>Apprendimento di un testo specifico</p> <p>Esporre correttamente gli argomenti principali utilizzando il linguaggio specifico</p>	<p>Le metodologie utilizzate sono principalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale, lavori a coppia e di gruppo, mappe concettuali;</li> <li>- esercitazioni scritte e orali;</li> <li>- correzione errori e esemplificazione;</li> <li>- lettura e analisi testuale con eventuale traduzione</li> <li>- discussioni sulle problematiche.</li> </ul> <p>Gli spazi utilizzati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aula</li> <li>- piattaforma ZOOM</li> </ul> <p>I mezzi utilizzati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i libri di testo:</li> <li>- <i>Language for life B1, A2, ed. Oxford (Student's Book + Workbook)</i></li> <li>- <i>E.Book, CD, DVD</i></li> <li>- Fotocopie</li> <li>- Personal computer</li> <li>- Proiettore</li> <li>- Cd player</li> <li>- English with Lucy on YouTube</li> <li>- mmmEnglish on YouTube</li> </ul>	<p>Sett. Ott. Nov. Dic.</p> <p>Gen.- Feb.</p> <p>Mar. Apr. Mag.</p> <p>Nov- Dic.</p> <p>Gen.- Giug.</p>	<p>I principali collegamenti interdisciplinari riguardano le materie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano;</li> <li>- Storia</li> <li>- Tedesco;</li> <li>- Informatica</li> <li>- Scienze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche scritte;</li> <li>- Prove orali</li> <li>- piattaforma Teams.</li> <li>- verifiche orali e scritte.</li> </ul> <p><b>LETTURE</b></p> <p><b>To the Lighthouse</b> <b>The Dubliners</b> <b>A Room of one's Own</b></p>
--	--	--	---	---	---	---

