

Scheda riassuntiva di programmazione preventiva – A.S. 2021/2022

PROF.SSA	DOCENTE DI	CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIMANALI
Daniela Della Penna	Inglese L3	I O	IPIAS - Odontotecnici	3

COMPETENZE TRASVERSALI

- Imparare ad imparare, Individuare collegamenti e relazioni;
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità: risolvere problemi che si incontrano, progettare e pianificare;
- Competenze sociali e civiche: relazionarsi con culture diverse;
- Consapevolezza ed espressione culturale: stabilire collegamenti fra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.

COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno al termine del primo biennio sarà in grado di:

- comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari con cui ha a che fare per lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc.
- affrontare le situazioni più comuni che si possono presentare viaggiando in una zona dove la lingua è parlata.
- produrre testi semplici su argomenti conosciuti o di interesse personale.
- descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

MODULI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	TEMPI	METODOLOGIE E TIPOLOGIA DI VERIFICA
1 TIMES OF OUR LIVES	L'alunno imparerà a <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi orali relativi ad 	READING Comprendere informazioni specifiche	<ul style="list-style-type: none"> • present simple • adverbs of frequency • daily routine • free-time activities 	Sett – ott	Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie

UNIT 2 SPORTS AND COMPETITIONS	<ul style="list-style-type: none"> attività quotidiane interagire oralmente in contesti personali relativi alla routine quotidiana 	<p>durante la lettura di un articolo; Comprendere un'e-mail in cui vengono date informazioni personali</p> <p>WRITING Scrivere un'e-mail di presentazione personale; Completare un questionario sulle proprie abitudini quotidiane e sul tempo libero.</p> <p>LISTENING Comprendere le informazioni chiave durante l'ascolto di un'intervista. Ascoltare un dialogo fra due persone per comprendere cosa fanno nel tempo libero. Comprendere informazioni generali e specifiche durante l'ascolto di una traccia audio o la visione di un video.</p> <p>SPEAKING Descrivere una persona. Chiedere e dare informazioni personali .</p> <p>Esprimere accordo/disaccordo. Chiedere e dare informazioni rispetto</p>	<ul style="list-style-type: none"> invitation To express likes and dislikes Can for ability, permission, possibility So and such 	Novembre	<p>situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.</p> <p>Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa;</p> <p>Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso. Esercizi di scelta multipla. Cloze test. Compilazione di messaggi personali. Brevi descrizioni. Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali. lavori di gruppo. Lavoro di autocorrezione.</p> <p>Modalità di verifica: nel I trimestre sono previste non meno di 2 verifiche scritte e 2 orali, nel pentamestre si prevedono non meno di 3 verifiche scritte e 2 orali.</p>
UNIT 3 PLACES	<ul style="list-style-type: none"> leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi 		<ul style="list-style-type: none"> Present continuous Present simple vs present continuous I'd like I want Part of the house and furnishing Shop and shopping prices 	Dicembre	
UNIT 4 FOOD FOR YOU	<ul style="list-style-type: none"> interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo 		<ul style="list-style-type: none"> countable and uncountable nouns food and drink the menu 	Gennaio	
UNIT 5 LIVING TOGETHER	<ul style="list-style-type: none"> leggere e interpretare un racconto scrivere un semplice testo sulla propria casa 		<ul style="list-style-type: none"> Past simple of be and regular verbs Possessive case Both Family Celebrations Dates and numbers 	Febbraio	
UNIT 6 PERSONALITIES AND EXPERIENCES	<ul style="list-style-type: none"> collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi 		<ul style="list-style-type: none"> Past simple irregular verbs Can/must/either...or Personality Adjectives describing experiences 	Marzo	
UNIT 7 CLOTHES AND CULTURAL IDENTITY			<ul style="list-style-type: none"> Past continuous Past simple vs past continuous Adverbs of manner Clothes and accessories Verbs related to clothes 	Aprile	

8 THE WORLD AROUND US		<p>alla propria daily routine e al proprio tempo libero. Descrivere fotografie. Comprendere una registrazione in cui viene descritto cosa è successo a una persona. Comprendere la biografia di un personaggio del passato. Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle proprie previsioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparisons of majority and minority • Superlatives • Comparisons of equality 	Maggio	
------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	--

Obiettivi minimi per il passaggio alla classe successiva:

L'alunno deve dimostrare di:

- Sapersi orientare in contesti linguistici di carattere quotidiano e generale, producendo messaggi sia scritti che orali semplici, diretti e funzionali alla comunicazione in maniera tale che l'efficacia comunicativa ne risulti salvaguardata;
- Leggere testi semplici e lineari relativi ad argomenti noti raggiungendo un livello di comprensione sufficiente;
- Ascoltare e comprendere il significato generale di una traccia audio/video