

PIANO DI LAVORO

PROF./PROF.SSA F.Pasquini

DISCIPLINA Inglese ANNO SCOLASTICO 2021\2022

COMPETENZE TRASVERSALI

L'insegnamento della disciplina promuove:

primo biennio:

- **IMPARARE AD IMPARARE** attraverso l'individuazione degli elementi utili alla comunicazione e delle informazioni essenziali in un testo;
- **PROGETTARE** attraverso l'identificazione del contesto e la conoscenza del mondo ad essa relativa e l'attivazione gli schemi concettuali ritenuti essenziali alla comunicazione; attraverso la progettazione di un testo scritto; attraverso la progettazione del proprio apprendimento;
- **COMUNICARE** attraverso l'interazione con i compagni e l'insegnante in situazioni di vita quotidiane;
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** offrendo il proprio contributo o chiedendo spiegazioni durante la lezione;
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** affrontando situazioni nuove basandosi su ciò che è stato appreso in precedenza; prendendo appunti in modo autonomo e controllando l'efficacia del messaggio anche attraverso la reazione dell'interlocutore.
- **RISOLVERE PROBLEMI** attraverso la valutazione del compito da svolgere e la pianificazione dei propri interventi. Lo studente imparerà come e quando intervenire in un contesto comunicativo e a collaborare con gli interlocutori in funzione del compito; dovrà scegliere come e quando chiedere aiuto e/o chiarimenti, dare suggerimenti.
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI CON ALTRE MATERIE**
- **UTILIZZARE IN MODO ADEGUATO GLI STRUMENTI A PROPRIA DISPOSIZIONE (libri di testo, internet,cd..)** per acquisire ed ampliare le proprie informazioni;

COMPETENZE DISCIPLINARI

Primo biennio:

Lo studente deve acquisire le competenze di base che permettano di utilizzare la lingua inglese in modo attivo e costante per i principali scopi comunicativi e operativi e per produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi riconducibili al livello B1 del QCER:

- Comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari, come scuola, famiglia, tempo libero;
- Affrontare le situazioni più comuni che si possono presentare viaggiando in una zona dove la lingua è parlata;
- Produrre testi semplici su argomenti conosciuti o di interesse personale;

- Descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

| UNITÁ DI APPRENDIMENTO | COMPETENZE | ABILITÁ | CONTENUTI | COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | METODOLOGIE |
|------------------------|--|--|---|--------------------------------|---|
| UNITA' 1 | <p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</p> <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente;</p> <p>-Comunica con sicurezza su argomenti familiari e di routine</p> | <p>READING</p> <p>-Comprendere informazioni specifiche durante la lettura di un articolo;</p> <p>-Comprendere un'e-mail in cui vengono date informazioni personali</p> <p>WRITING</p> <p>-Scrivere un'e-mail di presentazione personale;</p> <p>-Completare un questionario sulle proprie abitudini quotidiane e sul tempo libero</p> <p>LISTENING</p> <p>Comprendere le informazioni chiave durante l'ascolto di un'intervista;</p> <p>Ascoltare un dialogo fra due persone per comprendere cosa fanno nel tempo libero;</p> <p>-Comprendere informazioni generali e specifiche durante l'ascolto di una traccia audio o la visione di un video</p> <p>SPEAKING</p> <p>-Descrivere una persona</p> <p>-Chiedere e dare informazioni personali</p> <p>-Esprimere accordo/disaccordo</p> <p>-Chiedere e dare informazioni rispetto alla propria daily routine e al proprio tempo libero</p> <p>-Descrivere fotografie</p> | <p>GRAMMATICA</p> <p>-Present Tenses</p> <p>-Adverbs of frequency</p> <p>-Stative verbs</p> <p>-Verbs + ing form</p> <p>LESSICO</p> <p>-Personality adjectives</p> <p>-Everyday Activities</p> <p>-Free-time activities</p> | Tedesco, Italiano | <p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.</p> <p>Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo.</p> <p>Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso;</p> |

| | | | | | |
|------------------------|---|---|--|--------------------------|--|
| | | | | | <p>Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione.</p> |
| <p>UNITA' 2</p> | <p>Lo studente: -Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti; -Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche; -Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione; -Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale; -Scambia informazioni e fa fronte situazioni meno frequenti; -Sa scrivere testi coesi e lineari su argomenti familiari</p> | <p>READING -Leggere un testo in modo approfondito per individuarne le informazioni specifiche; -Comprendere una breve storia in cui viene raccontato quanto è avvenuto a una persona -Stabilire la sequenza di alcune frasi per riassumere un testo WRITING -Scrivere un'e-mail informale dando informazioni ed esprimendo informazioni personali; -Scrivere una storia partendo da una frase di apertura LISTENING -Comprendere le informazioni principali mentre si ascolta il breve racconto di una storia -Comprendere una registrazione in cui vengono date informazioni specifiche; -Comprendere una registrazione in cui viene descritto cosa è successo a una persona; -Comprendere la biografia di un personaggio del passato;</p> | <p>GRAMMATICA -Past tenses -Used to LESSICO -Word building -Science and technology -Collocations</p> | <p>Tedesco, Italiano</p> | <p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo. Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|-------------------|--|
| | | <p>-Ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle proprie previsioni</p> <p>SPEAKING</p> <p>-Raccontare una storia e reagire con interesse al racconto di altri;</p> <p>-Esprimere accordo/disaccordo</p> <p>Raccontare una situazione personale passata;</p> <p>-Confrontare passato e presente mediante la descrizione di immagini;</p> <p>Raccontare una storia partendo da una frase di apertura</p> | | | <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione.</p> |
| UNITA' 3 | <p>Lo studente:</p> <p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</p> <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale;</p> <p>-Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti;</p> | <p>READING</p> <p>-Leggere per comprendere informazioni specifiche inferendo il significato di parole non note dal contesto;</p> <p>-Leggere un articolo di giornale comprendendone le informazioni specifiche e generali;</p> <p>-Leggere recensioni di film, libri individuandone le informazioni principali;</p> <p>-Leggere e comprendere un testo sui gusti di un'altra persona.</p> <p>WRITING</p> <p>-Rispondere ad una e-mail;</p> <p>-scrivere frasi in cui si illustra ciò che si è fatto o non si è ancora fatto;</p> | <p>GRAMMATICA</p> <p>-Present Perfect + ever/never, just, already, yet;</p> <p>-Past Simple vs.Present Perfect;</p> <p>-Comparativi e superlative degli aggettivi;</p> <p>-Too – enough</p> <p>LESSICO</p> <p>-Programmi Tv;</p> <p>-Cinema</p> <p>-Libri;</p> | Italiano, Tedesco | <p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in</p> |

| | | | | | |
|-----------------|--|--|--|-------------------|---|
| | <p>-Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti;</p> <p>-Esprime il proprio pensiero su argomenti astratti (film, libri...)</p> <p>-Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse.</p> | <p>-Scrivere la recensione di un film/libro</p> <p>LISTENING</p> <p>-ascoltare una registrazione per verificare la correttezza delle risposte date a un questionario;</p> <p>-Ascoltare la descrizione di due fotografie per paragonarle alle descrizioni che si sono fatte;</p> <p>-Ascoltare un testo narrativo per cogliere le informazioni specifiche;</p> <p>-Ascoltare e capire ciò che diverse persone hanno fatto di recente</p> <p>SPEAKING</p> <p>-Parlare delle proprie preferenze di lettura, film, musica;</p> <p>-Descrivere l'argomento principale di un'immagine;</p> <p>-Descrivere fotografie in modo dettagliato;</p> | | | <p>gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo. Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione.</p> |
| UNITA' 4 | <p>Lo studente:</p> <p>-Comprende i punti salienti di un discorso chiaro che tratti di argomenti noti, compresi brevi racconti;</p> <p>-Comprende informazioni fattuali su argomenti comuni riconoscendone sia il significato generale che le informazioni specifiche;</p> | <p>READING</p> <p>-comprendere informazioni specifiche in testi a carattere informativo;</p> <p>-Comprendere un testo in cui viene descritta una casa;</p> <p>-comprendere la descrizione di luoghi che si vorrebbero visitare;</p> <p>-Comprendere informazioni turistiche su diversi luoghi;</p> | <p>GRAMMAR</p> <p>-Present Perfect con for-since;</p> <p>-Present Continuous, be going to, will</p> <p>LESSICO</p> <p>-Ambienti domestici e arredamento;</p> <p>-Spazi aperti;</p> <p>-Faccende domestiche;</p> <p>-Espressioni con DO e MAKE;</p> <p>-Aggettivi per descrivere paesaggi;</p> <p>-Ordine degli aggettivi</p> | Italiano, Tedesco | <p>Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>-Legge testi semplici e lineari raggiungendo un buon livello di comprensione;</p> <p>-Interviene in una conversazione su argomenti che tratta abitualmente o di suo interesse personale;</p> <p>-Comunica con discreta sicurezza su argomenti noti;</p> <p>-Scambia informazioni e affronta situazioni meno frequenti;</p> <p>- Scrive testi lineari e coesi relativi ad argomenti noti o alla propria sfera di interesse.</p> | <p>-Comprendere un testo informativo su case ed edifici</p> <p>WRITING</p> <p>-Scrivere un breve testo descrittivo sulla propria città o sul proprio paese;</p> <p>-Scrivere una e-mail in cui si descrive una città e si danno suggerimenti su come raggiungerla e cosa visitare;</p> <p>LISTENING</p> <p>-Comprendere informazioni specifiche in un testo di tipo descrittivo;</p> <p>-Comprendere i dettagli della descrizione di una casa;</p> <p>-Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano della propria casa;</p> <p>-Comprendere una registrazione in cui alcune persone parlano di luoghi che andrebbero visitati;</p> <p>-Comprendere una registrazione in cui alcuni ragazzi parlano di ciò che hanno intenzione di fare.</p> <p>SPEAKING</p> <p>-Descrivere luoghi;</p> <p>-Descrivere fotografie di edifici;</p> <p>-Descrivere la propria casa/stanza;</p> <p>-Parlare delle proprie abitudini riferite alle attività domestiche;</p> <p>-Confrontare la propria casa/camera con quella rappresentata da una fotografia o immagine;</p> <p>-Chiedere e dare informazioni sul proprio paese o sulla propria città;</p> | | | <p>Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo. Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:</p> <p>Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa; Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla; Cloze test; Compilazione di messaggi personali; Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa. Lezioni frontali; lavori di gruppo; Lavoro di autocorrezione.</p> |
|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | -Dare e ricevere informazioni su cosa sarebbe interessante fare durante una gita in un'altra città; | | | |
|--|--|---|--|--|--|

Obiettivi minimi per il passaggio alla classe successiva:

L'alunno deve dimostrare di:

- Sapersi orientare in contesti linguistici di carattere quotidiano e generale, producendo messaggi sia scritti che orali semplici, diretti e funzionali alla comunicazione in maniera tale che l'efficacia comunicativa ne risulti salvaguardata;
- Leggere testi semplici e lineari relativi ad argomenti noti raggiungendo un livello di comprensione sufficiente;
- Ascoltare e comprendere il significato generale di una traccia audio/video

Modalità di verifica:

- Trimestre: almeno due verifiche sommative scritte e una orale che si concentreranno sia sui punti grammaticali presi in esame a lezione sia sulle quattro abilità.
- Pentamestre: almeno due verifiche sommative scritte e due orali che si concentreranno sia sui punti grammaticali presi in esame a lezione sia sulle quattro abilità.

Durante l'anno verranno proposte anche verifiche di vocaboli (scritte e orali) e verranno valutate le verifiche formative svolte in classe e a casa.

Al fine della valutazione finale, l'insegnante terrà in considerazione tanto l'impegno, la costanza e la partecipazione mostrata dagli studenti durante l'arco dell'anno.