



# PIANO PREVENTIVO ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	ORE SETTIM.
MATTIA BENETTI	LETTERE	I K	6

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

#### COMPETENZE TRASVERSALI

##### AREA METODOLOGICA

- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta approfondimenti personali e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, cogliendo analogie e differenze, cause ed effetti.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare e Individuare collegamenti e relazioni*

##### AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni e rispettando l'altrui punto di vista.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Comunicare e comprendere; Acquisire ed interpretare l'informazione; Risolvere problemi.*

##### AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Saper leggere e comprendere testi di genere diverso, verbali e non verbali, individuando le caratteristiche di struttura, linguaggio e contenuto di ciascuno di essi.
- Esporre oralmente in modo appropriato, a seconda dei diversi contesti.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerche, comunicare.
- Sviluppare competenze culturali e sociali.
- Collaborare, partecipare, lavorare in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento cooperativo.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare; Comunicare e comprendere; Collaborare e partecipare; Agire in modo autonomo e responsabile*

##### AREA TECNOLOGICA

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare; Acquisire ed interpretare l'informazione*

#### COMPETENZE DISCIPLINARI – ASSE DEI LINGUAGGI

Al termine del primo biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario e artistico

Secondo le indicazioni ministeriali, al programma sarà data un'impostazione modulare, articolata in unità di apprendimento. Metodi, argomenti, autori, testi e loro quantità sono scelti in autonomia dal docente, in ragione dei percorsi, che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dei singoli indirizzi o della classe, a cui il docente si rivolge, tenendo conto anche degli interessi dei discenti e dei percorsi interdisciplinari.

# SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DEL PROF. BENETTI MATTIA

ORE SETTIMANALI 4

MODULI	CONTENUTI	ABILITÁ	COMPETENZE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLIN.	METODOLOGIE
<b>Riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Principali strutture grammaticali della lingua italiana: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare in modo corretto suoni e segni della lingua</li> <li>▪ Usare in modo opportuno articoli, aggettivi, pronomi, avverbi e congiunzioni, nel rispetto della loro funzione testuale</li> <li>▪ Usare in modo corretto modi e tempi verbali</li> <li>▪ Fare l'analisi logica di una frase distinguendone correttamente tutti gli elementi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ l'intero ano scolastico (1 h a settimana)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tedesco</li> <li>▪ Inglese</li> <li>▪ Storia</li> <li>▪ Religione</li> <li>▪ Altre materie quando possibile</li> </ul>	<p><b>Metodologie didattiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lezioni frontali per trasmettere nozioni o per riassumere contenuti ed evidenziare gli elementi essenziali, e spingere l'alunno ad esprimere idee, commenti personali e chiedere chiarimenti</li> <li>▪ analisi di testi, perché l'alunno possa leggere ed ascoltare, ma anche a riflettere, comprendere, contestualizzare in modo autonomo;</li> <li>▪ costruzione di schemi o mappe concettuali per organizzare le informazioni;</li> <li>▪ ricerche individuali e di gruppo per stimolare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</li> <li>▪ lezione multimediale</li> </ul> <p><b>Mezzi, strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ libro di testo e altri libri</li> <li>▪ dispense-schemi</li> <li>▪ quotidiani-riviste</li> <li>▪ videoproiettore-LIM</li> <li>▪ educazione tra pari (<i>peer-to-peer education</i>)</li> </ul>
<b>Ascoltare - parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Strutture della comunicazione e forme linguistiche di espressione orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare e comprendere, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi per fissare i concetti fondamentali, (appunti, scalette, mappe)</li> <li>▪ Esporre in modo chiaro e coerente esperienze o testi ascoltati</li> <li>▪ Riconoscere i diversi registri comunicativi, padroneggiare situazioni comunicative tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari, dei diversi punti di vista</li> </ul>	<p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ l'intero anno scolastico</li> </ul>		
<b>Leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le caratteristiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo</li> <li>▪ Le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</li> <li>▪ I principali generi letterari e il loro contesto storico; l'epica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applicare strategie di lettura a scopi e in contesti diversi</li> <li>▪ Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</li> </ul>	<p>2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo: l'intero anno scolastico</li> <li>▪ il testo epico: 1 h a settimana da novembre</li> </ul>		

<p><b>Scrivere</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, ecc.</li> <li>▪ La struttura di un testo scritto coerente e coeso, secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema descrittivo, argomentativo, espositivo</li> <li>▪ Uso dei dizionari</li> <li>▪ Le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</li> <li>▪ Prendere appunti e redigere relazioni</li> <li>▪ Rielaborare in forma chiara le informazioni</li> <li>▪ Produrre testi coesi, coerenti e corretti, adeguati alle diverse situazioni comunicative, attraverso l'uso corretto di connettivi, interpunzione, varietà lessicale</li> </ul>	<p><b>3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ l'intero anno scolastico 1h a settimana</li> <li>▪ laboratorio di scrittura dal mese di novembre</li> </ul>		
------------------------	---	--	---	--	--	--

**Modalità di verifica**

Questionari – test a risposta multipla e aperta – interrogazioni orali – esposizioni di lavori di approfondimento – produzione scritta ( analisi del testo – riassunto – parafrasi – analisi critiche – riflessioni sulla lingua)

La valutazione è un processo *in fieri* che non può essere limitato solo a momenti canonici di interrogazione, avverrà quindi costantemente, momento per momento e potrà coinvolgere l'intero gruppo classe, che deve essere motivato ad intervenire e deriverà dal profitto ottenuto nelle verifiche scritte ed orali, dalla continuità nell'apprendimento, dallo svolgimento del lavoro domestico, dalla partecipazione attiva e significativa durante le lezioni. Le prove scritte saranno costituite da un tema che sviluppi una traccia in base al programma annuale, oppure un testo che porti ad una riflessione personale a partire da un brano proposto dal docente.

La valutazione deriva anche dal continuo dialogo con gli alunni ed un contributo verrà inoltre fornito dal giudizio sul lavoro domestico, che viene espresso riguardo alla puntualità, alla cura e alla proprietà espressiva con cui sono stati svolti i compiti.

**Obiettivi minimi**

- Conoscere i principali elementi di analisi grammaticale e sintattica
- Saper cogliere l'argomento centrale di una comunicazione orale
- Leggere in modo chiaro, rispettando le pause sintattiche e saper comprendere il messaggio complessivo di un testo scritto, riconoscendo la tipologia testuale
- Essere in grado di individuare i concetti chiave e di sintetizzarli, rispettandone i legami logici
- Esprimersi in modo sufficientemente corretto dal punto di vista morfologico e sintattico, appropriato sotto il profilo lessicale, nonché adeguato al contesto comunicativo, sia a voce sia per iscritto, in tal caso utilizzando un'ortografia ed una sintassi complessivamente corrette
- Riconoscere i principali generi narrativi e tipologie testuali

# STORIA

## COMPETENZE TRASVERSALI

### AREA METODOLOGICA

- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta approfondimenti personali e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, cogliendo analogie e differenze, cause ed effetti.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare e Individuare collegamenti e relazioni*

### AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni e rispettando l'altrui punto di vista.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Comunicare e comprendere; Acquisire ed interpretare l'informazione; Risolvere problemi.*

### AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Saper leggere e comprendere testi di genere diverso, verbali e non verbali, individuando le caratteristiche di struttura, linguaggio e contenuto di ciascuno di essi.
- Esporre oralmente in modo appropriato, a seconda dei diversi contesti.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerche, comunicare.
- Sviluppare competenze culturali e sociali.
- Collaborare, partecipare, lavorare in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento cooperativo.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare; Comunicare e comprendere; Collaborare e partecipare; Agire in modo autonomo e responsabile*

### AREA TECNOLOGICA

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

*Competenze chiave per la cittadinanza: Imparare ad imparare; Acquisire ed interpretare l'informazione*

## COMPETENZE DISCIPLINARI – ASSE STORICO-SOCIALE

Al termine del primo biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

5. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
6. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

MODULI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLIN.	METODOLOGIE
<b>La storia: eventi e istituzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenza del lessico specifico della storia e della geografia</li> <li>▪ Definizione di storia</li> <li>▪ Fonti e scienze ausiliarie della storia</li> <li>▪ La preistoria</li> <li>▪ Le grandi civiltà fluviali</li> <li>▪ La civiltà giudaica</li> <li>▪ Formazione e diffusione della civiltà greca, dall'età arcaica al mondo ellenistico</li> <li>▪ La civiltà romana, dalla monarchia alla Repubblica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere fonti archeologiche, letterarie, iconografiche ricavandone informazioni su eventi storici</li> <li>▪ Collocare nello spazio e nel tempo eventi storici</li> <li>▪ Usare il manuale in modo consapevole e leggere carte geografiche, grafici, istogrammi, dati statistici</li> <li>▪ Acquisire il lessico specifico</li> <li>▪ Costruire e confrontare quadri di civiltà</li> <li>▪ Comprendere l'influenza dei fattori ambientali e geografici sull'evoluzione delle civiltà</li> <li>▪ Esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace</li> <li>▪ Individuare relazioni di causa-effetto ad esso relative</li> <li>▪ Produrre schemi a lista, a grappolo, mappe concettuali, tabelle e tavole sinottiche</li> <li>▪ Saper ricavare informazione da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche</li> <li>▪ Sviluppare capacità di ricerca, individualmente o in gruppo</li> </ul>	1 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Italiano</li> <li>▪ Diritto</li> <li>▪ Religione</li> <li>▪ Tedesco</li> <li>▪ Inglese</li> <li>▪ Altre materie quando possibile</li> </ul>	<p><b>Metodologie didattiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale e partecipata con l'utilizzo di sussidi e strumenti audiovisivi e multimediali</li> <li>▪ Creazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali</li> <li>▪ Analisi di documenti storici</li> <li>▪ Lavori di coppia e di gruppo</li> <li>▪ ricerche individuali e di gruppo per stimolare curiosità e interesse, anche attraverso un uso consapevole e adeguato delle tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Mezzi, strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ libro di testo e altri libri</li> <li>▪ dispense-schemi</li> <li>▪ videoproiettore-LIM</li> <li>▪ educazione tra pari (peer-to-peer education)</li> </ul>
<b>Le regole nella società</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ I regolamenti scolastici e gli organi collegiali</li> <li>▪ I diritti e i doveri del cittadino (con diritto)</li> <li>▪ Norme di educazione civica, della salute fisica e dell'ambiente</li> <li>▪ Cenni ad alcuni obiettivi dell'Agenda ONU 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Istituire un primo confronto tra le istituzioni politiche della civiltà classica/ primo medievale e quelle attuali</li> <li>▪ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>▪ Principali problematiche relative alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</li> </ul>	1 2		
<b>Obiettivi minimi</b>					
<p>Al termine del primo biennio l'alunno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ possedere una conoscenza generale degli argomenti svolti</li> <li>▪ comprendere ed utilizzare il linguaggio disciplinare specifico di base</li> <li>▪ saper ricavare le informazioni principali dal libro di testo o dalla lezione</li> <li>▪ saper individuare i principali nessi causali e temporali</li> <li>▪ orientarsi sulla linea del tempo</li> <li>▪ saper riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti</li> <li>▪ schematizzare e sintetizzare</li> </ul>					
<b>Modalità di verifiche</b>					

Questionari – test a risposta multipla e aperta – interrogazioni orali – esposizioni di lavori di approfondimento – produzione scritta (saggio storico)

La valutazione è un processo in *feri* che non può essere limitato solo a momenti canonici di interrogazione, avverrà quindi costantemente, momento per momento e potrà coinvolgere l'intero gruppo classe, che deve essere motivato ad intervenire e deriverà dal profitto ottenuto nelle verifiche scritte ed orali, dalla continuità nell'apprendimento, dallo svolgimento del lavoro domestico, dalla partecipazione attiva e significativa durante le lezioni.

La valutazione deriva anche dal continuo dialogo con gli alunni ed un contributo verrà inoltre fornito dal giudizio sul lavoro domestico, che viene espresso riguardo alla puntualità, alla cura e alla proprietà espressiva con cui sono stati svolti i compiti.

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA DI STORIA

DEL PROF. BENETTI MATTIA

ORE SETTIMANALI 2

Moduli	Contenuti	abilità	metodologia didattica	valutazione
<p><b>Preistoria Modulo 1</b></p>	<p>Dalla Preistoria alla storia: le origini dell'umanità Evoluzione e diffusione delle principali forme umane. Il Paleolitico: i primi antenati dell'uomo. L'essere umano è il prodotto di una lunga evoluzione, dagli ominidi all'uomo moderno.</p> <p>Il Neolitico: verso il tramonto della Preistoria, scoperta dell'agricoltura e rivoluzione metallurgica. Approfondimento: l'arte rupestre. L'uomo di Similaun La svolta del Neolitico Approfondimento e ricerca: il mistero di Stonehenge.</p> <p>La rivoluzione urbana</p>	<p>Analizzare il rapporto che lega il presente al passato Utilizzare un lessico appropriato</p> <p>Definire i fatti storici in ordine alle durate, alle scale spaziali, ai soggetti.</p> <p>Comprendere la coesistenza di permanenze e di rotture</p> <p>Comprendere i diversi tempi e modi di diffusione dei principali cambiamenti Costruire periodizzazioni.</p>	<p>mappe concettuali</p> <p>linee del tempo</p> <p>schemi</p> <p>analisi di documenti</p> <p>lezioni frontali ed interattive</p> <p>sussidi e strumenti audiovisivi e/o multimediali</p>	<p>Esposizioni orali e multimediali</p> <p>Interrogazioni</p> <p>Produzioni scritte</p> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>
<p><b>Territori, popoli e civiltà del Vicino Oriente Modulo 2</b></p>	<p>L'Antico Egitto: una storia millenaria. Un Paese diverso da tutti. Il primato dell'agricoltura. Stato gerarchico e potere assoluto. Una società piramidale. La vita dopo la morte. Le piramidi. La cultura egizia</p>	<p>Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali delle diverse civiltà. Riconoscere elementi di continuità, discontinuità e alterità rispetto al presente</p> <p>Riconoscere l'origine e le peculiarità</p>		



<p><b>Le civiltà dell'Egeo e la Grecia arcaica Modulo 3</b></p>	<p>La Mesopotamia: la terra tra i due fiumi.  I Sumeri e la città stato.  Gli Accadi. I Gutei. I Babilonesi.  Hammurabi: legge e giustizia. La ziggurat. Cultura e religione.  Epopèa del Gilgamesh ( studio interdisciplinare con Italiano)  I popoli delle alture: gli Ittiti, gli Assiri e i Persiani</p> <p>Tra il mare e il deserto: la Fenicia e la Palestina.</p> <p>Le civiltà dell'Egeo e la Grecia arcaica.  Minoici e Micenei  Creta tra mito e storia.  La talassocrazia  Tramonto della società cretese  Approfondimento: il palazzo  Il mito del Minotauro ( studio interdisciplinare con Italiano)  Gli Achei del Peloponneso.  L'espansione coloniale e la guerra di Troia.  Il "Medioevo ellenico".  Approfondimenti e ricerche: la rocca di Micene, Schliemann e la scoperta di Micene e di Troia.  Il mondo di Omero</p> <p>Le origini della cultura occidentale</p>	<p>delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale, confrontandola con altre grandi tradizioni culturali a livello mondiale.</p> <p>Elaborare un testo argomentativo relativo ad una spiegazione storiografica.</p> <p>Utilizzare gli ambienti digitali come strumenti e fonti per la conoscenza storica.</p> <p>Prendere coscienza degli stereotipi storiografici.</p>		
---	---	---	--	--

<p><b>La Grecia classica, i Macedoni e la civiltà ellenistica Modulo4</b></p>	<p>Origini della Polis L'economia, la prima colonizzazione e la grande colonizzazione. Approfondimenti: religione, dei dell'Olimpo, templi e santuari, misteri e feste sacre. Sparta e Atene: due modelli di Stato a confronto.</p> <p>Sparta: il modello oligarchico e militare. La falange politica . Approfondimento: educazione militare degli spartiani La costituzione di Sparta</p> <p>Atene: il modello aristocratico La costituzione di Solone La tirannide di Pisistrato La democrazia di Clistere Approfondimenti: la donna a Sparta e la donna ad Atene. L'ostracismo</p> <p>Le guerre persiane e il primato di Atene La prima guerra persiana La seconda guerra persiana Approfondimenti</p> <p>L'egemonia ateniese e le guerre fratricide. La guerra del Peloponneso. La sconfitta e il declino di Atene.</p> <p>L'impero di Alessandro Magno e il mondo ellenistico Alessandro Magno e i regni</p>			
---	---	--	--	--

<p><b>Le antiche genti d'Italia e i primi secoli di Roma</b> <b>Modulo5</b></p>	<p>ellenistici. L'ellenismo e la cultura universale. La cultura greca nell'età classica ed ellenistica</p> <p>La civiltà etrusca: ricca economia, costruttori di città, la società, la religione, tombe e necropoli.</p> <p>Roma: fondazione tra mito e storia. Le origini, i luoghi, le fonti storiche e il mito. Il periodo monarchico.</p> <p>Le istituzioni repubblicane e le conquiste della plebe</p> <p>Roma dalle guerre di difesa alla conquista dell'Italia.</p> <p>Il dominio di Roma nel Mediterraneo e le prime conquiste in Oriente. La supremazia di Roma nel Mediterraneo</p> <p>I mutamenti economici, sociali e politici in Italia. L'incontro con la civiltà greca</p>			
---	---	--	--	--