

# PIANO DI LAVORO

**PROF. Christian Gobbo**

**DISCIPLINA Inglese ANNO SCOLASTICO 21/22**

## COMPETENZE TRASVERSALI

**L'insegnamento della disciplina promuove:**

**Primo biennio:**

**IMPARARE AD IMPARARE** attraverso l'individuazione degli elementi utili alla comunicazione e delle informazioni essenziali in un testo;

- **PROGETTARE** attraverso l'identificazione del contesto e la conoscenza del mondo ad essa relativa e l'attivazione gli schemi concettuali ritenuti essenziali alla comunicazione; attraverso la progettazione di un testo scritto; attraverso la progettazione del proprio apprendimento;
- **COMUNICARE** attraverso l'interazione con i compagni e l'insegnante in situazioni di vita quotidiane;
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** offrendo il proprio contributo o chiedendo spiegazioni durante la lezione;
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** affrontando situazioni nuove basandosi su ciò che è stato appreso in precedenza; prendendo appunti in modo autonomo e controllando l'efficacia del messaggio anche attraverso la reazione dell'interlocutore;
- **RISOLVERE PROBLEMI** attraverso la valutazione del compito da svolgere e la pianificazione dei propri interventi. Lo studente imparerà come e quando intervenire in un contesto comunicativo e a collaborare con gli interlocutori in funzione del compito; dovrà scegliere come e quando chiedere aiuto e/o chiarimenti, dare suggerimenti;
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI CON ALTRE MATERIE;**
- **UTILIZZARE IN MODO ADEGUATO GLI STRUMENTI A PROPRIA DISPOSIZIONE** (libri di testo, internet, cd..) per acquisire ed ampliare le proprie informazioni.

### **Secondo biennio e quinto anno:**

IMPARARE AD IMPARARE sottolineando, evidenziando e decidendo gli elementi lessicali, morfo-sintattici e di contenuto utili alla comunicazione; distinguendo le informazioni ridondanti ed essenziali in un testo;

- **PROGETTARE** attraverso l'identificazione del contesto e la conoscenza del mondo ad esso relativa, l'attivazione degli schemi concettuali che sono ritenuti essenziali alla comunicazione, la progettazione del contenuto di una lettera, di una breve composizione, di un riassunto; la progettazione del proprio percorso di apprendimento (come studiare la grammatica e il lessico, organizzare il quaderno e gli appunti);
- **COMUNICARE** attraverso l'interazione con insegnanti e compagni;
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** offrendo il proprio contributo alla lezione mediante la richiesta di spiegazioni; riuscendo ad autocorreggersi e a fare approssimazioni e/o parafrasi per raggiungere gli scopi;
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO ED EFFICACE** affrontando una situazione nuova basandosi su conoscenze acquisite in precedenza; prendendo appunti in modo autonomo; controllando l'efficacia del messaggio anche attraverso la reazione dell'interlocutore;
- **RISOLVERE PROBLEMI.** attraverso la valutazione del compito da svolgere e la pianificazione dei propri interventi. Lo studente imparerà come e quando intervenire in un contesto comunicativo e a collaborare con gli interlocutori in funzione del compito; dovrà scegliere come e quando chiedere aiuto e/o chiarimenti, dare suggerimenti;
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI:** identificando costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate e famiglie di parole; sviluppando un argomento a livello orale e scritto;
- **ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** mediante l'utilizzo corretto e consapevole delle risorse a disposizione (libri, internet, cd..) al fine di ampliare e acquisire informazioni

### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

#### **Primo biennio:**

**Lo studente deve acquisire le competenze di base che permettano di utilizzare la lingua inglese in modo attivo e costante per i principali scopi comunicativi e operativi e per produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi riconducibili al livello B1 del QCER:**

- Comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari, come scuola, famiglia, tempo libero;
- Affrontare le situazioni più comuni che si possono presentare viaggiando in una zona dove la lingua è parlata;
- Produrre testi semplici su argomenti conosciuti o di interesse personale;
- Descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

**Secondo biennio e quinto anno:**

Lo studente deve acquisire la padronanza della lingua inglese per scopi comunicativi per interagire in diversi ambiti e contesti al livello B2 del QCER:

- Comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su argomenti concreti e astratti, comprese discussioni tecniche del proprio settore;
- Esprimersi con scioltezza e spontaneità, interagendo in modo normale con parlanti nativi senza sforzo per entrambe le parti;
- Produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti;
- Esprimere la propria opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

## CLASSE 1J

MODULI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	ESERCITAZIONI DI LABORATORIO	COLLEGAMENTI INTERD.	METODOLOGIE *
1	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi orali relativi ad attività quotidiane</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alla routine quotidiana</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate per descrivere la propria giornata tipo</li> <li>- identificare informazioni specifiche in brevi testi orali in cui si parla del proprio stile di vita</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alle possibili attività da fare dopo la scuola</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la routine quotidiana e le abitudini utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale</li> <li>- interagire in modo</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- present simple</li> <li>- adverbs of frequency</li> <li>- object pronouns</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- daily routine</li> <li>- healthy habits</li> <li>- free-time activities</li> </ul>		Italiano - Tedesco	

		<p>comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la propria routine quotidiana</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi e un breve quiz</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi brevi e semplici sulla propria routine quotidiana</li> <li>- scrivere un semplice dialogo tra due amici sulle possibili attività da fare dopo le lezioni (</li> <li>- scrivere alcune frasi al presente sotto dettatura</li> </ul>				
2	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi orali relativi allo</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate per parlare del tempo libero</li> <li>- identificare</li> </ul>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<p>sport</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- scrivere un semplice testo sui propri interessi/hobby</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p>informazioni specifiche in brevi messaggi orali in cui si descrivono gli sport praticati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un dialogo relativo alla richiesta di informazioni su uno sport</li> <li>- comprendere una breve intervista a un giovane motociclista</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere i propri hobby e gli sport praticati utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la scuola, il luogo in cui si abita, la propria famiglia e i propri interessi/hobby o gli sport praticati</li> <li>- riferire semplici informazioni afferenti agli sport</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--	--

		<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una webchat sugli sport praticati da diverse persone</li> <li>- comprendere una brochure di un centro sportivo</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi brevi e semplici su ciò che si ama o detesta fare nel proprio tempo libero</li> <li>- scrivere alcune frasi per esprimere preferenze, abilità e possibilità sotto dettatura</li> </ul>				
3	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi orali relativi alla descrizione di alcuni luoghi</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali e su</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate per descrivere la propria casa</li> <li>- identificare informazioni specifiche in brevi messaggi orali in cui si parla delle sistemazioni in vacanza</li> </ul>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<p>argomenti noti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e interpretare un racconto</li> <li>- scrivere un semplice testo sulla propria casa</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un dialogo relativo allo shopping</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la casa e le singole stanze utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- riferire semplici informazioni afferenti ai negozi</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per simulare un acquisto in un negozio</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sui negozi</li> <li>- comprendere un racconto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>				
--	--	--	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere testi brevi e semplici sulla propria casa o sul proprio spazio preferito a casa</li> <li>- scrivere alcune frasi al presente sotto dettatura</li> </ul>				
4	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi al cibo</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi al cibo</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi descrittivi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti il cibo</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un breve testo descrittivo di un <i>cooking camp</i></li> <li>- comprendere un dialogo tra cliente e cameriere in un ristorante</li> <li>- comprendere una semplice ricetta</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper esprimere a un compagno le proprie preferenze in merito alla scelta di un ristorante</li> <li>- indicare le proprie abitudini alimentari</li> <li>- organizzare un'intervista ai compagni di classe circa il loro interesse per la cucina</li> </ul>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- simulare una conversazione al ristorante tra un cliente e un cameriere</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere la descrizione di diversi tipi di ristoranti</li> <li>- comprendere un breve testo sulla campagna contro il cibo spazzatura nelle scuole in Inghilterra</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trasformare brevi frasi su di un ristorante in altre con lo stesso significato ma con una costruzione sintattica diversa</li> <li>- scrivere alcune frasi con sostantivi <i>countable/uncountable</i> e <i>quantifiers</i> sotto dettatura</li> </ul>				
5	<b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi</b>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una</li> </ul>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<p><b>comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla memoria della propria infanzia, a particolari festività e al Natale</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alla celebrazione di una particolare festività in famiglia</li> <li>- scrivere una breve email di ringraziamento</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p>breve intervista relativa al parente preferito</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un dialogo relativo al Natale in Italia e nel Regno Unito</li> <li>- comprendere un dialogo relativo al compleanno</li> <li>- comprendere una conversazione sulle memorie dell'infanzia</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la propria famiglia</li> <li>- descrivere la propria esperienza relativa alla celebrazione di una festività in famiglia</li> <li>- dire e comprendere le date</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni relative al compleanno</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una semplice email</li> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sulle festività</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi per descrivere i propri ricordi d'infanzia</li> <li>- scrivere un'email</li> <li>- scrivere alcune frasi al passato sotto dettatura</li> </ul>				
6	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla personalità e a esperienze passate</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alla descrizione di esperienze passate</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un breve testo riguardante le avventure vissute da una donna durante un giro del mondo in bicicletta</li> <li>- comprendere un dialogo in cui si commentano le imprese di un famoso avventuriero</li> </ul>	<i>Italiano - Tedesco</i>		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- commentare le opinioni espresse dai compagni</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e comprendere un racconto</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> <li>- scrivere frasi per descrivere azioni passate</li> <li>- scrivere un paragrafo su un evento passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi dialoghi alla ricerca di informazioni specifiche per completare alcune frasi (es. 11 p. 79)</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimere le proprie opinioni in merito a personaggi famosi e alle loro esperienze</li> <li>- parlare di esperienze passate</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti persone eccezionali del passato</li> <li>- discutere con i compagni riguardo l'interpretazione di una storia</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi su alcune menti eccezionali</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>del passato e fenomeni naturali insoliti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un racconto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completare frasi utilizzando il passato, <i>could</i> e <i>had to</i></li> <li>- scrivere un paragrafo su uno strano evento naturale</li> <li>- scrivere alcune frasi al passato sotto dettatura</li> </ul>				
7	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi all'abbigliamento e all'identità culturale</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi ad attività in svolgimento nel passato</li> <li>- leggere e comprendere brevi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere una breve intervista riguardante l'e-commerce</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alla festa di fine anno scolastico</li> <li>- comprendere un testo relativo a cultura e abbigliamento</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e</b></p>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<p>testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere il proprio abbigliamento</li> <li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per discutere l'abbigliamento adatto a una vacanza o a una festa</li> <li>- esprimere opinioni sull'e-commerce</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sull'abbigliamento</li> <li>- comprendere un testo su abbigliamento e identità culturale</li> <li>- comprendere brevi testi sull'importanza della consapevolezza culturale</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi per descrivere che cosa le persone stavano</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--	--

		<p>indossando o facendo in un momento preciso nel passato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere un paragrafo su una traccia di riflessione culturale</li> <li>- scrivere alcune frasi al passato sotto dettatura</li> </ul>				
8	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla descrizione del mondo naturale</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi a luoghi geografici particolarmente significativi</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- scrivere un paragrafo su un sito naturale</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi relativi alla geografia del Regno Unito e dell'Italia</li> <li>- comprendere un dialogo relativo al tempo atmosferico</li> <li>- comprendere un testo sulla foresta amazzonica</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimere la propria opinione su luoghi di particolare interesse</li> <li>- descrivere un meraviglioso luogo naturale visitato in passato</li> <li>- dare e comprendere informazioni relative al</li> </ul>	Italiano - Tedesco		Italiano - Tedesco	



	riguardanti il tempo atmosferico	<p>tempo atmosferico</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni relative al tempo atmosferico</li></ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- comprendere un breve quiz di geografia</li><li>- comprendere brevi testi descrittivi di luoghi incredibili</li><li>- comprendere un testo sui cinque luoghi più interessanti al mondo</li><li>- comprendere un testo sulla barriera corallina</li></ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- completare frasi utilizzando i comparativi e i superlativi</li><li>- scrivere un dialogo tra due persone relativo a un evento o un'occasione dove le</li></ul>				
--	----------------------------------	---	--	--	--	--

		<p>condizioni atmosferiche sono importanti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere alcune frasi con comparativi e superlativi sotto dettatura</li> </ul>				
9	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alla descrizione di viaggi o vacanze</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi al viaggio</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e interpretare un racconto</li> <li>- scrivere frasi sui piani per l'estate</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti una vacanza</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un dialogo riguardante un viaggio</li> <li>- comprendere un dialogo relativo alla prenotazione di un viaggio</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere la propria esperienza relativa al viaggio</li> <li>- parlare dei propri piani futuri e fare previsioni</li> <li>- descrivere delle foto relative alle vacanze</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sul viaggio e sui mezzi di</li> </ul>	Italiano - Tedesco		Italiano - Tedesco	

		<p>trasporto nel futuro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un racconto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi per descrivere possibili modi di trascorrere l'estate</li> </ul> <p>scrivere alcune frasi al futuro sotto dettatura</p>				
10	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi a progetti scolastici</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi alle materie scolastiche e alle attività legate alla vita scolastica</li> <li>- discutere di progetti futuri</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere le opinioni di adolescenti relative al lavoro dei loro sogni</li> <li>- comprendere un dialogo tra due adolescenti relativo a possibili progetti futuri</li> <li>- comprendere un dialogo relativo a un colloquio di lavoro</li> <li>- comprendere un testo orale su Malala Yousafzai e sulla sua tesi <i>Education for all</i></li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e</b></p>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

- scrivere un semplice testo su argomenti noti
- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi

**interazione orale)**

- descrivere le materie studiate e parlare di quelle che si preferiscono
- riflettere a coppie sulla scelta della scuola
- esprimere opinioni sulla possibilità di iniziare più tardi la mattinata scolastica
- simulare con un compagno un colloquio per un lavoro estivo

**Lettura (comprensione scritta)**

- comprendere brevi testi tratti da un forum relativo a progetti scolastici
- comprendere un testo relativo alla possibilità di ritardare l'inizio della mattinata scolastica
- comprendere un testo sul diritto all'istruzione per tutti

**Scrittura (produzione**

		<p><b>scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completare frasi utilizzando il <i>present continuous</i> come futuro, <i>be going to, will</i>, e il <i>present simple</i> come futuro</li> <li>- scrivere un paragrafo sul lavoro dei propri sogni</li> <li>- scrivere un paragrafo al futuro sotto dettatura</li> <li>- scrivere un breve testo esprimendo la propria opinione relativa al tema dell'istruzione</li> </ul>				
11	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi al mondo del cinema</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali relativi al cinema e alla musica</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere un testo riguardante un programma radiofonico sul cinema</li> <li>- comprendere un dialogo relativo a "<i>The sound of music</i>"</li> <li>- comprendere brevi testi sull'esperienza del lavoro di squadra</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

	<p>comprendere un blog</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere un'email</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti film visti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare dei propri gusti cinematografici ed esprimere opinioni</li> <li>- parlare di musica</li> </ul> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere brevi testi descrittivi sul cinema</li> <li>- comprendere un articolo sugli adolescenti e il cinema</li> <li>- comprendere un testo sulla realizzazione di un progetto video a scuola</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere frasi relative a esperienze passate</li> <li>- scrivere un'email per presentare un film club</li> <li>- scrivere un paragrafo al passato prossimo sotto dettatura</li> <li>- scrivere la recensione di un film vincitore di</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--

		Oscar - scrivere lo script di un video da realizzare a scuola				
12	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi scritti e orali relativi alle regole per mantenere una buona amicizia e per utilizzare i social media</li> <li>- interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e comprendere un testo scritto relativo ai riti di passaggio</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> <li>- scrivere una</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere espressioni e frasi usate come ricetta per una vera amicizia</li> <li>- comprendere un dialogo tra una studentessa e il tutor della scuola</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discutere a coppie sui <i>life events</i> già vissuti</li> <li>- costruire dei minidialoghi su fatti/eventi vissuti recentemente utilizzando parole e frasi già incontrate</li> <li>- riferire semplici regole afferenti alla sfera della propria casa, la scuola, gli sport, i mezzi di trasporto</li> <li>- discutere con i compagni sulla figura di</li> </ul>	Italiano - Tedesco		<b>Italiano - Tedesco</b>	

storia/lettera di circa  
100 parole

- un tutor a scuola
- discutere relativamente ad abitudini di studio
  - discutere le proprie opinioni in merito a una poesia

**Lettura (comprensione scritta)**

- comprendere testi descrittivi relativi ai riti di passaggio in diversi paesi
- leggere un breve testo sulle regole relative all'uso dei social media

**Scrittura (produzione scritta)**

- scrivere una storia di 100 parole dal titolo *This has been the best day of my life*
- scrivere una lettera di risposta a un amico inglese
- scrivere un paragrafo sui *life events* sotto dettatura



### **Metodologie**

Si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi, interessanti e personalizzati.

Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo e di compiti specifici in cui essa sia percepita come strumento comunicativo.

Le attività saranno varie e diversificate a seconda del tipo di abilità impiegate:

Ascolto di dialoghi, Esercizi grammaticali, Scelta multipla; Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa;

Lettura di dialoghi con esercizi di vero/falso; Esercizi di scelta multipla;

Cloze test;

Compilazione di messaggi personali;

Brevi descrizioni; Dialoghi da completare. Esercitazioni in classe e a casa.

Lezioni frontali; lavori di gruppo;

Lavoro di autocorrezione.

### **Obiettivi minimi per l'ammissione alla classe successiva:**

L'alunno deve dimostrare di:

-Sapersi orientare in contesti linguistici di carattere quotidiano e generale, producendo messaggi sia scritti che orali semplici, diretti e funzionali alla comunicazione in maniera tale che l'efficacia comunicativa ne risulti salvaguardata;

-Leggere testi semplici e lineari relativi ad argomenti noti raggiungendo un livello di comprensione sufficiente;

-Ascoltare e comprendere il significato generale di una traccia audio/video

### **Modalità di verifica:**

Reading comprehension

Listening comprehension

Grammar test

Oral test