

CLASSE IVF/J, informatica e telecomunicazioni-ITT
PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO
A.S. 2020-2021
PROF.SSA DANIELA MANTOAN

Ed. linguistica:

- testo argomentativo
- testo narrativo
- analisi di un testo poetico
- il riassunto
- indicazioni su tip. C e B
- figure retoriche di suono (onomatopea, allitterazione), di significato (metafora, similitudine, sinestesia, personificazione, allegoria), anafora, enjambements, rime
- Testi di comprensione su modello Invalsi: *Il ritorno della macchina a vapore, Abbi il coreggio di conoscere*

Ripasso: aspetti della cultura letteraria del Quattrocento e del Cinquecento, aspetti generali della Divina Commedia di Dante

Dante Alighieri: Il Purgatorio, aspetti generali della II cantica della Divina Commedia

- canto I, vv. 1-72
- canto III vv. 79-93, IV, V vv.10-15, 85-108, 124-136: riassunto con visione di filmati e lettura di alcuni stralci
- introduzione ai canti XXVII e XXX. Lettura del canto XXVII, vv.52-75 e 97-142
- lettura canto XXX vv.22-57 e 121-141
- canto XXXIII vv.135-145

Aspetti generali del Barocco; la poesia barocca

Il romanzo nel '600

Cervantes: *Don Chisciotte e i mulini a vento*

Galileo Galilei

-Una lezione di anatomia per spiegare la scienza moderna

Aspetti culturali e letterari del '700 (Illuminismo)

Voltaire

-*Religione e tolleranza*

Carlo Goldoni: vita, opere, pensiero

-lettura di alcuni brani da "La Locandiera": *Mirandolina seduce il cavaliere*

Giuseppe Parini: vita, opere e pensiero

-*Dialogo sopra la nobiltà (solo una parte)*

-*"Il Giorno": L'ardua scelta del giovin signore; La vergine cuccia*

Aspetti del neoclassicismo e del preromanticismo:

Il Romanticismo: aspetti culturali e letterari

Il Romanticismo in Italia: la polemica tra classici e romantici

Madame de Stael, Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni

Ugo Foscolo: vita, opere e pensiero

– *A Zacinto*

– *In morte del fratello Giovanni*

– *Alla sera*

– *Le ultime lettere di Jacopo Ortis (Il sacrificio della patria nostra è consumato; Il bacio a Teresa; La lettera da Ventimiglia)*

Il romanzo in Europa (cenni)

Charles Dickens, Coketown

Alessandro Manzoni: vita, opere e pensiero

– Dalla "Lettera al marchese D'Azeglio": *L'utile per iscopo, il vero per soggetto, l'interessante per mezzo*

– "I Promessi Sposi": struttura, trama, personaggi, le tre edizioni: *Don Abbondio e i bravi, La madre di Cecilia, Renzo sul carro dei monatti*

– *Il 5 maggio*

Giacomo Leopardi: vita, opere, pensiero

– testi da "Lo Zibaldone": *La teoria del piacere, L'infinito e l'illusione*